

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО  
ПО ОБРАЗОВАНИЮ

УПРАВЛЕНИЕ ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ

ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР "ОКЕАН"



ПРОГРАММЫ  
ВДЦ "ОКЕАН"



**Методические  
рекомендации  
по организации  
профильной смены**

# **МОЛОДЫЕ ЛИДЕРЫ РОССИИ**

ВЛАДИВОСТОК  
2005



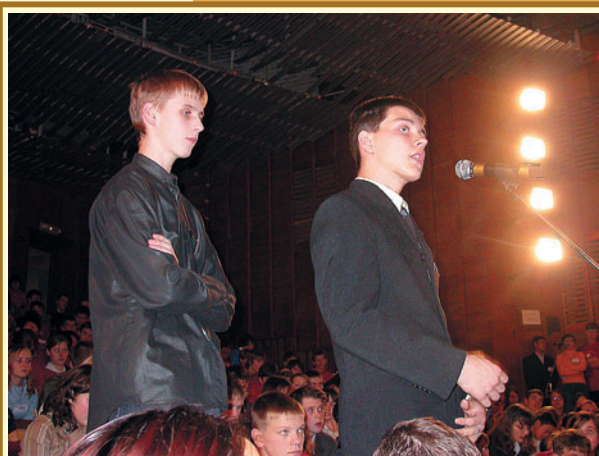
Фуршет  
для молодых лидеров



Ярмарка  
детских  
объединений (организаций)



Ролевая  
игра «Политбум»



Дискуссия  
о любви



Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное агентство по образованию  
Управление по делам молодежи  
Всероссийский детский центр «Океан»

# Молодые лидеры России

Методические рекомендации  
по организации  
профильной смены



Владивосток  
2005

**Печатается по решению редакционно-издательского совета  
Всероссийского детского центра «Океан»**

Автор: *Э.В. Марзоева*

Рецензенты:

1. *Н.С. Мочалова*, главный специалист отдела по делам молодежи департамента образования и науки Администрации Приморского края
2. *О.В. Даманская*, методист ВДЦ «Океан»

Подготовка к печати: *Г.Ю. Шарина*

**Молодые лидеры России: Методические рекомендации по организации профильной смены. — Владивосток: Всероссийский детский центр «Океан», 2005. — 216 с.**

В сборнике представлены материалы из опыта работы педагогического коллектива ВДЦ «Океан» по организации профильной программы «Молодые лидеры России».

Центр выражает благодарность сотрудникам — Крамару А.Б., Гордановой И.А., Колунтаевой Е.М., Климчуку В.В., Семиной И.А., Рыбкину Г.Г., Кулишеву Д.А., Шатовкину В.В., Бурлаченко Т.С.

Среди материалов: план-сетка смены с обозначением всех дел и мероприятий для полного представления программы смены, пояснительная записка к программе, спецкурс для молодого лидера, положение о конкурсе деловых и творческих проектов, избранные сценарии и др.

Сборник может быть полезен для педагогов, вожатых, организаторов досуга, руководителей детских и молодежных общественных организаций, объединений.

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.  
© ВДЦ «Океан», 2005  
© Марзоева Э.В., 2005



# **ПЛАН-СЕТКА СМЕНЫ**

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА
	1 день	2 день
	<b>ЗАЕЗД</b> (медосмотр, дела, игры оргпериода, коллективно-творческие дела, прогулки, экскурсии)	
		<b>15<sup>00</sup>–16<sup>00</sup></b> Гостевание «Здравствуйте, соседи!»  <b>17<sup>00</sup>–18<sup>00</sup></b> Хозяйственный сбор  <b>19<sup>45</sup>–20<sup>00</sup></b> Музыкальная пауза «Поющий „Океан“»
7 день	8 день	9 день
<b>9<sup>15</sup> – 12<sup>45</sup> — У р о к и</b> <b>12<sup>45</sup> – 13<sup>15</sup> — К о н с у л ь т а ц и и ;</b>		
<b>14<sup>30</sup>–17<sup>20</sup></b> Занятия в ШД; спецкурс №2	<b>13<sup>30</sup>–18<sup>00</sup></b> Выезды в г. Владивосток  <b>18<sup>00</sup>–18<sup>45</sup></b> Урок безопасности №2	<b>14<sup>00</sup>–14<sup>45</sup></b> Урок безопасности №4  <b>15<sup>00</sup>–17<sup>00</sup></b> Сандень*; операция «Стирка»
<b>17<sup>30</sup> – 18<sup>30</sup> — В р е м я</b>		
<b>19<sup>45</sup>–21<sup>15</sup></b> «Веселые старты!»/ кинофильм «72 метра»	<b>19<sup>45</sup>–20<sup>45</sup></b> Урок безопасности №3  <b>21<sup>00</sup>–21<sup>15</sup></b> Музыкальная пауза	<b>19<sup>45</sup>–20<sup>45</sup></b> Конкурс талантов «Океанская жемчужина»



ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА	СУББОТА	ВОСКРЕСЕНЬЕ
3 день	4 день	5 день	6 день
<b>10<sup>00</sup>–11<sup>00</sup></b> Океанский мастер-класс	<b>10<sup>00</sup>–11<sup>30</sup></b> Игра «Выборы–I»	<b>9<sup>15</sup>–13<sup>20</sup></b> Открытие школы; классные часы; уроки	<b>10<sup>00</sup>–11<sup>00</sup></b> Дружинное дело «Моя малая Родина»
<b>11<sup>30</sup>–13<sup>15</sup></b> Общий сбор; Урок безопасности №1	<b>12<sup>00</sup>–13<sup>00</sup></b> Прогулка по окрестностям	<b>15<sup>00</sup>–16<sup>00</sup></b> Открытие школы Добра (ШД)*	<b>11<sup>30</sup>–18<sup>00</sup></b> Спартакиада; «Свободная стоянка»*
<b>14<sup>30</sup>–16<sup>00</sup></b> Отрядная дискуссия «Контрольная для взрослых»	<b>14<sup>30</sup>–16<sup>00</sup></b> Круглый стол «Презентация детских объединений (организаций)»	<b>16<sup>30</sup>–17<sup>30</sup></b> Распределение по мастерским, студиям, салонам	<b>15<sup>00</sup>–16<sup>30</sup></b> Лекция для органов самоуправления
<b>17<sup>00</sup>–18<sup>00</sup></b> Игра по станциям «Сталкер»	<b>16<sup>30</sup>–17<sup>30</sup></b> Спецкурс (занятие №1)	<b>17<sup>30</sup>–18<sup>30</sup></b> Прогулка по окрестностям; операция «Стирка»	<b>18<sup>00</sup>–18<sup>30</sup></b> Прогулки по окрестностям
<b>19<sup>45</sup>–22<sup>30</sup></b> Вечер традиций «Вечные истины»; огоньки знакомств	<b>19<sup>45</sup>–20<sup>45</sup></b> Вечер знакомств «С новосельем!»	<b>19<sup>45</sup>–20<sup>45</sup></b> Вожатский спектакль	<b>19<sup>45</sup>–22<sup>00</sup></b> Кинофильм «Троя»
10 день	11 день	12 день	13 день
в ш к о л е			<b>10<sup>00</sup>–17<sup>00</sup></b> Спартакиада; отрядные дела; «Свободная стоянка»; подготовка к дружинным делам; операция «Стирка»
п р о г у л к и			
<b>14<sup>00</sup>–18<sup>00</sup></b> Выезды в г. Владивосток			
<b>14<sup>30</sup>–17<sup>20</sup></b> Занятия в ШД; спецкурс (занятия №3,4); подготовка к дружинным делам			
в ы б и р а т ь ! *			<b>17<sup>30</sup>–18<sup>30</sup></b> Спецкурс (занятие №5)
<b>19<sup>45</sup></b> Игра «Выборы–II»; подготовка к дружинным делам	<b>19<sup>45</sup>–20<sup>45</sup></b> Дискуссия «Культуринтервенция в России?!»	<b>19<sup>00</sup>–22<sup>00</sup></b> Игра «Деловой мир»	<b>19<sup>45</sup>–21<sup>00</sup></b> Ролевая игра «Политбум»
<b>21<sup>00</sup>–21<sup>15</sup></b> Музыкальная пауза			

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ
14 день	15 день	16 день	17 день
<b>10<sup>00</sup>–11<sup>00</sup></b> Отрядный музыкальный час  <b>11<sup>30</sup>–13<sup>30</sup></b> Спартакиада; подготовка к дружинным делам  <b>15<sup>00</sup>–16<sup>00</sup></b> Концерт художественного коллектива  <b>17<sup>00</sup>–18<sup>00</sup></b> Прогулка по окрестностям  <b>18<sup>00</sup>–19<sup>00</sup></b> Подготовка к тан- цевальному шоу  <b>19<sup>45</sup>–20<sup>45</sup></b> Встреча с интерес- ными людьми	<b>9<sup>15</sup> – 12<sup>45</sup> — Уроки</b>  <b>12<sup>45</sup> – 13<sup>15</sup> — Консультации</b>		
	<b>14<sup>30</sup>–17<sup>20</sup></b> ШД; отрядное дело органов самоуправления	<b>14<sup>00</sup>–17<sup>00</sup></b> Сандень; операция «Стирка»	<b>14<sup>30</sup>–17<sup>20</sup></b> Занятия в ШД; подготовка к дружинным делам
	<b>17<sup>20</sup> – 18<sup>30</sup> — Время думать! *</b>		
	<b>19<sup>45</sup>–21<sup>45</sup></b> «Веселые старты!»/ кинофильм «72 метра»	<b>19<sup>45</sup>–21<sup>00</sup></b> Экологический форум	<b>19<sup>45</sup>–21<sup>00</sup></b> Танцевальное шоу  <b>21<sup>00</sup>–21<sup>15</sup></b> Музыкальная пауза
21 день	22 день		
ШД			
<b>БОЛЬШАЯ ПРИБОРКА</b> <b>КИНОФИЛЬМЫ</b> <b>РАЗЪЕЗД</b>			

ПЯТНИЦА	СУББОТА	ВОСКРЕСЕНЬЕ
18 день	19 день	20 день
<b>в ш к о л е</b>	<b>10<sup>00</sup>–16<sup>00</sup></b> Игра «Гонка Лидеров» (часть I)	<b>10<sup>00</sup>–11<sup>00</sup></b> «Свободный микрофон»
<b>14<sup>30</sup>–15<sup>40</sup></b> ШД; отборочный тур конкурса проектов	<b>17<sup>00</sup>–18<sup>00</sup></b> Игра «Гонка Лидеров» (часть II)	<b>12<sup>00</sup>–13<sup>30</sup></b> Церемония награждения
<b>16<sup>00</sup>–17<sup>00</sup></b> Конкурс проектов	<b>18<sup>00</sup>–19<sup>00</sup></b> Прогулка по окрестнос- тям	<b>14<sup>30</sup>–16<sup>00</sup></b> Операция «Адрес.Океан.ru»
<b>17<sup>30</sup>–19<sup>00</sup></b> Выставка детского творчества	<b>19<sup>45</sup>–21<sup>15</sup></b> «Вечер деловых людей»	<b>17<sup>00</sup>–19<sup>00</sup></b> Уборка; подготовка к отъезду; прогулка к морю
<b>19<sup>45</sup>–20<sup>45</sup></b> Тематический вечер «Философия любви»		<b>19<sup>45</sup>–20<sup>45</sup></b> Вечер прощания «До новых встреч!»
		<b>20<sup>40</sup>–21<sup>40</sup></b> Огоньки прощания

#### Примечания к план-сетке

- \* ШД — Школа Добра — отдел дополнительного образования.
- \* «Свободная стоянка» — работа диско-бара, кафе, киоска, видео-, музыкальных салонов, спортивного, тренажерного залов, прогулки.
- \* «Время выбирать!» — занятия по выбору в школе Добра, прогулки, отдых, чтение книг, операции «Уют», «Письмо домой».
- \* Сандень — генеральная уборка отрядных мест, кубриков; смена постельного белья; гигиенические мероприятия.
- \* «Время думать!» — предметные мини-олимпиады, эссе, мини-сочинения, компьютерные тесты, разработка деловых и творческих проектов.
- \* В план-сетке представлены все дела и мероприятия смены для более полного представления программы.
- \* Для разных групп детей одновременно проставлены два и более дел и мероприятий.





# **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К ПРОГРАММЕ**

## 1. ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

<b>Полное название программы</b>	«Молодые лидеры России».
<b>Авторы программы</b>	Э.В. Марзоева, С.А. Землянский.
<b>Цель программы</b>	Формирование, развитие, воспитание лидерских качеств у подрастающего поколения.
<b>География участников программы</b>	24 субъекта РФ.
<b>Адресат проектной программы</b>	Учащиеся 8–11 классов (возраст: 14–17 лет), представляющие актив детских общественных организаций, объединений, школьные парламенты; юные журналисты.
<b>Краткое содержание программы</b>	Содержание программы направлено на формирование, развитие и воспитание молодого лидера в условиях временного детского коллектива через знакомство и проживание школьников в соответствии с океанским образом жизнедеятельности, через отрядную программу, спецкурс, лекционный курс, обучение в общеобразовательной школе, отделе дополнительного образования, участие в досугово-развлекательных и физкультурно-оздоровительных мероприятиях.

Программа многофункциональна и многопланова. Она позволяет удовлетворить широкий диапазон интересов ее участников. Каждый из них неоднократно попадает в ситуацию выбора.

Все отрядные и дружинные дела, уроки в школе, занятия в отделе дополнительного образования взаимосвязаны и взаимодополняемы и направлены на выполнение основных целей и задач смены.

**Предполагаемый  
результат**

В результате реализации программы дети примут участие в разнообразной интересной деятельности и общении, получат опыт проживания в общежитии со своими сверстниками, научатся преодолевать межличностные проблемы, попробуют себя в разнообразных социальных ролях, получат интересные знания, научатся соблюдать культурные нормы в поведении.

Основной результат программы: получение опыта организаторской, творческой, интеллектуальной деятельности, что, несомненно, важно для дальнейшего развития молодых лидеров.

**Количество  
подобных  
смен в году**

1 смена в году.

**Тип учреждения**

Государственное учреждение дополнительного образования Российской Федерации Всероссийский детский центр «Океан».

**Имеющийся опыт  
реализации  
программы**

Программа проводится с 1996 года.

**Финансовое  
обеспечение  
программы**

Программа обеспечивается в соответствии с нормативно-правовой базой, регулирующей деятельность ВДЦ «Океан» как Центра дополнительного образования (лицензия №716841, регистрационный номер 352 от 23.06.005).



## 2. ОБОСНОВАНИЕ АКТУАЛЬНОСТИ ПРОГРАММЫ

Дети и молодежь в последнее десятилетие XX века, в начале XXI века оказались в так называемом «обществе риска» [12]. Многие возникающие проблемы они не в силах решать самостоятельно. Среди этих проблем следующие: состояние здоровья, уровень физического и духовного развития, материальные возможности, необходимые для продолжения образования, приобретения профессии, трудоустройства, создания собственной семьи, социального продвижения и др.

Различие жизненных стартов молодежи, отсутствие или недостаточность возможности ее самореализации, деформация ценностно-нормативных представлений приводит детей и молодежь к неопределенной жизненной позиции и появлению у них новых ценностей. Исследования ученых показывают, что ценности спорта стали выше ценностей литературы, ценности классической музыки отодвинулись на две позиции, зато повысилась ценность народной музыки и театра.

Сегодня лишь четверть молодежи гордится своей страной и готова ее защищать.

В условиях социальной неопределенности появляется детская, молодежная преступность, межнациональная напряженность.

Весь перечень обозначившихся проблем в российском обществе решается только одним путем — стабилизацией социально-экономической обстановки. Работа с детьми и молодежью, воспитание ее в духе проживания ими достойной жизни достойных людей — одна из важнейших задач государства, каждой семьи, всех институтов воспитания. Достойная жизнь — это жизнь, построенная на основах добра, истины и красоты. Достойную жизнь сразу построить невозможно, а потому важно молодежь и детей вовлекать в проживание достойной жизни, формируя у них способность постоянного жизненного выбора.

Для педагогов ВДЦ «Океан» целью воспитания подрастающего поколения всегда было формирование и развитие личности, способной строить жизнь Достойного человека. Иными словами, развитие личности, которая умеет жить в этом мире, принимает и любит этот мир во всех его проявлениях, личности Гражданина и Патриота своей страны.

Океанская жизнеутверждающая педагогика призвана обучать жизнелюбию и житнетворчеству участников всех океанских программ.

Одна из них — «Молодые лидеры России» — направлена на формирование и развитие лидерского, творческого, интеллектуального потенциала у подрастающего поколения, на воспитание молодых лидеров, способных «повести за собой» своих друзей, знакомых, сверстников.

Программа актуальна, т.к. востребованность в новых лидерах сегодня особенно высока. Кто будет строить в России достойную жизнь, кто будет заниматься преобразованиями в стране, кто выведет страну на путь достойного государства? Известно, что это будут делать те, кто сегодня еще находится за школьной партией, и, может быть, не подозревает, какие надежды на них возлагает общество.

Впервые программа «Молодые лидеры России» была разработана и реализована в 1996 году. Опыт реализации программы позволяет утверждать, что она создает необходимые условия для развития лидерского, интеллектуального, творческого потенциала у подрастающего поколения.

Программа помогает каждому ее участнику определить свою дальнейшую жизненную перспективу. Среди выпускников программы многие в настоящее время являются руководителями детских, молодежных организаций, лидерами волонтерского движения, работают руководителями педагогических отрядов, являются организаторами клубов океанской дружбы, занимают, несмотря на юный возраст, руководящие должности, другими словами, все они учатся строить и мечтают построить достойную жизнь для достойных людей. Именно такую цель и преследовали авторы этой программы при ее создании.

### 3. ЦЕЛЬ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

**Основная цель программы** — создание необходимых условий для развития лидерских качеств у подрастающего поколения в период их временного пребывания в Центре.

**Условия успешной реализации программы:**

- своевременная адаптация участников программы в обществе незнакомых сверстников и педагогов;
- выработка совместно со школьниками ценностей, идеалов, образов с учетом их личностных интересов и потребностей;
- раскрытие и реализация скрытого и явного лидерского потенциала у школьников;
- организация успешной работы органов самоуправления;
- создание ситуации для освоения детьми новых социальных ролей, формирование социальной активности;
- воспитание ответственности;
- оказание индивидуальной помощи ребенку в выборе видов деятельности, создание ситуации успеха и значимости для каждого ребенка;
- поддержка одаренных детей, развитие их творческих, интеллектуальных способностей;
- органическое сочетание различных видов деятельности: досуга, образования, оздоровления;
- обеспечение разумной дисциплины и порядка, как условия защищенности каждого ребенка и взрослого;
- введение культа здорового образа жизни в детском и взрослом коллективах;
- следование демократическому стилю общения, выстраивание между взрослыми и детьми отношений сотрудничества и доверия (взрослый — друг, товарищ, помощник);
- формирование толерантного отношения друг к другу;

- ежедневный анализ происходящего в программе каждым участником программы, педагогическим коллективом;
- вовлечение в дела и мероприятия смены всех детей;
- организация работы с детьми на «последствие».

**Лейтмотив программы:** «Достойно жить, жить так, чтобы, глядя на тебя, рядом с тобой легче и лучше было жить по-настоящему другому...» (С.Л. Рубинштейн).

#### 4. ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ

Все предлагаемые виды деятельности соответствуют логике развития программы и этапности формирования и развития временного детского коллектива. В связи с этим организуются следующие виды деятельности:

<b>Предметная</b>	Работа в мастерских, салонах, студиях, обучение в общеобразовательной школе.
<b>Игровая</b>	Игры разной степени сложности.
<b>Организаторская</b>	Работа в органах самоуправления.
<b>Досуговая</b>	Отрядные, дружинные дела.
<b>Трудовая</b>	Самообслуживание, ручной труд.
<b>Физкультурно-оздоровительная</b>	Утренняя зарядка, прогулки, спортивные секции, профилактические мероприятия, общий массаж, точечный массаж.
<b>Аналитическая</b>	Рефлексия на «огоньках», в индивидуальных беседах, отрядные и дружинные дискуссии.
<b>Дискуссионная</b>	Дискуссии в дружине, в школе, в отряде.
<b>Учебная</b>	Уроки в школе, занятия спецкурса, индивидуальные консультации.

Все виды деятельности тесно связаны и взаимно обусловлены. Согласно океанской концепции, «каждое дело, независимо от того, учебное оно или досуговое, должно стать делом, способным занять отдельную «клеточку» в интенциях личности ребенка».

## 5. ИГРОВАЯ МОДЕЛЬ СМЕНЫ

Игровая модель программы предполагает более интересный вариант организации и реализации программы для детей, чем обычный.

Предполагается создание игровой модели под названием «Лабиринт». Почему именно «Лабиринт»?

Во-первых, здание комплекса «Бригантина» представляет собой сложное архитектурное сооружение с многочисленными переходами, перекрестками, ходами, и дети легче воспринимают и представляют понятие «лабиринт».

Во-вторых, жизнь человека похожа на лабиринт. Часто можно услышать фразу «хождение по сложному лабиринту жизни или жизненному лабиринту». Программа, охватывающая 21 день, предполагает интенсивный режим «хождения», может быть, для кого-то «блуждания», по небольшому отрезку своего жизненного лабиринта. Лабиринт — это необычный поворот, ход, сложное переплетение судеб, встреч, отношений, неожиданных сюрпризов, успехов, проблем, удач и неудач, праздников и идей.

«Лабиринт» — это испытание для каждого. Преодолевать испытания, предлагаемые «Лабиринтом», одному невозможно, и поэтому участники «Лабиринта» держатся вместе.

В «Лабиринте» участвуют вожатые, учителя, педагоги дополнительного образования. Они многое знают, давно идут по «Лабиринту», не раз ошибались, не раз побеждали. Они знают инструкции, организуют и обучают людей гораздо моложе себя.

Наиболее активные участники смены — советники отрядов. Они ведут свои отряды по сложноустроенному «Лабиринту», помогают отрядам собраться с силами, оказывают помощь отстающим, не дают в обиду членов своего отряда.

Во избежание непонимания и ссор, в «Лабиринте» действует договор сторон — педагогов и их подопечных о взаимных обязанностях. Договор — это святейшие законы «Ла-

биринта», его придумали сами люди, сами ему и подчиняются.

«Лабиринт» имеет три уровня прохождения для каждого отряда. У каждого уровня свой цвет, в том числе:

- зеленый — супервысший уровень;
- красный — высший уровень;
- синий — средний уровень.

В конце каждого отрезка времени (условно один раз в сутки) отряд определяет уровень прохождения определенного этапа и фиксирует на своей схеме «Лабиринта» свой путь определенным цветом. Такая схема позволит, в конце концов, определить отряду его уровень продвижения в целом по «Лабиринту» в течение 21 дня.

Основной смысл прохождения «Лабиринта» — это формирование представлений о самом себе, о других, об окружающем мире. Это поиск идеала своего «Я» и восхождение человека к своему идеалу.

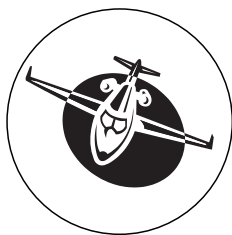
Основной лозунг у участников «Лабиринта» — «Лучший учитель для человека — его жизнь! И хоть она порою бывает запутана как лабиринт, не бойся идти по жизненному лабиринту!»

На уровне «Лабиринта» для всех отрядов действуют три оценки за качество прохождения «Лабиринта»:

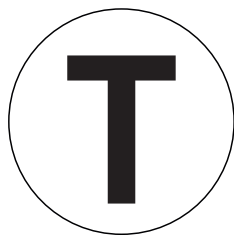
**Свободное  
движение**



**Скоростное  
движение**



**Тупик**



На общей схеме «Лабиринта» ежедневно каждый отряд получает определенный значок. Оценка проставляется со-

гласно принятым и выполняемым в Лабиринте 12 законам. Совет дружины (руководящий орган самоуправления) каждый вечер определяет качество продвижения отрядов по «Лабиринту».

### 5.1. ОСНОВНЫЕ ЗАКОНЫ «ЛАБИРИНТА»

<b>Закон Уважения к Человеку</b>	Уважайте любого человека независимо от социального положения, занимаемой должности, возраста, национальности.
<b>Закон Природы</b>	Берегите природу.
<b>Закон Дружбы</b>	Дружите бескорыстно, умейте прощать, находить компромиссы, доверять, помогать, обещать друг друга, не разглашать тайн.
<b>Закон Честности</b>	Будьте честными по отношению к себе и окружающим.
<b>Закон Дисциплины</b>	Соблюдайте законы, требования и правила «Лабиринта».
<b>Закон Бережливости</b>	Бережно относитесь не только к своему имуществу, но и к имуществу других.
<b>Закон Чистоты</b>	Соблюдайте правила личной гигиены и санитарные нормы.
<b>Закон Творчества</b>	Каждое дело творчески, а иначе зачем?!
<b>Закон Дискуссии</b>	Критикуешь — предлагай, предлагаешь — делай. Умей слушать и слышать!



<b>Закон Власти</b>	Выполняйте поручения советников и их помощников, не забывайте, что эти люди добровольно выбраны вами. Закон един для всех тех, кто у власти и для тех, кто ей подчинен.
<b>Закон Культуры</b>	Принимайте и выполняйте этические нормы «Лабиринта» (культура поведения, приема пищи, общения, взаимоотношений между девушками и юношами, старшими и младшими).
<b>Закон Отбоя</b>	Находитесь после отбоя в своей кровати, соблюдайте тишину.
<b>Закон Правой руки</b>	Замолкайте и слушайте человека, который поднял правую руку.
<b>Закон Песни</b>	Уважайте песню, не искажайте слова, не прерывайте поющего, знайте авторов песни.
<b>Закон Столовой</b>	Когда я ем — я глух и нем!
<b>Закон Ответственности</b>	Не оставайтесь равнодушным к происходящему вокруг, или «Кто, если не я?»
<b>Закон Здорового образа жизни</b>	Занимайтесь спортом, ведите здоровый образ жизни и привлекайте к этому других.

## 6. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Содержание программы направлено на формирование, развитие и воспитание молодого лидера в условиях временного детского коллектива.

Эта задача может быть достигнута через знакомство и проживание школьников в соответствии с океанским образом жизнедеятельности, а также через отрядную программу, обучение в общеобразовательной школе, во время спецкурса, лекций, занятий в отделе дополнительного образования, через участие в досугово-развлекательных и физкультурно-оздоровительных мероприятиях.

Программа многофункциональна и многопланова. Она позволяет удовлетворить широкий диапазон интересов ее участников. Каждый из участников неоднократно попадает в ситуацию выбора.

Все отрядные и дружинные дела, уроки в школе, занятия в отделе дополнительного образования взаимосвязаны и взаимодополняемы. Все они направлены на выполнение основных целей и задач смены.

## 7. ОТРЯДНАЯ ПРОГРАММА

Основной интерес для всех участников смены — это интерес учиться основам лидерства. Отрядная программа представляет собой спецкурс для молодого лидера, профильные отрядные дела, отрядную работу.

Отрядные дела направлены на знакомство с определенными направлениями человеческой деятельности.

Спецкурс же предлагает общее знакомство с техникой организаторской работы через теоретические и практические занятия.

Отрядные дела и спецкурс разведены в разные временные промежутки. Спецкурс проводится как в период работы отдела дополнительного образования, так и во время отрядной работы.

Предполагается, что спецкурс и отрядные дела проводятся вожатыми-напарниками совместно.

Результатами отрядной программы являются: разработка и участие в конкурсе деловых и творческих детских проектов, высокое качество работы органов самоуправления в отряде, положительные итоговые результаты отряда, самореализация каждого участника программы в отрядной работе.

## 8. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

В результате реализации программы в целом, все дети примут участие в разнообразной интересной деятельности и общении. Они получают опыт проживания в общежитии со своими сверстниками, научатся преодолевать межличностные проблемы, попробуют себя в различных социальных ролях, получают интересные знания, научатся соблюдать культурные нормы в поведении.

Основным результатом программы станет получение ими опыта организаторской, творческой, интеллектуальной деятельности, что, несомненно, важно для дальнейшего развития школьников.

Примерно следующий перечень знаний, умений, навыков дети получают в результате участия в программе:

- основы организаторской техники;
- навыки выполнения работы в одном из видов прикладного и художественного творчества;
- информацию о ВДЦ «Океан», Приморском крае;
- опыт участия в конкурсах, показательных выступлениях, выставках, дружинных делах;
- навыки общения, совместного проживания со сверстниками различных национальностей;
- основы самообслуживания;
- знания о культуре поведения;
- принципы проектирования;
- опыт организации и проведения различных дел и мероприятий.

## 9. ЗАДАЧИ ОТДЕЛОВ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО КОМПЛЕКСА «БРИГАНТИНА»

### Дружина

- разработка и реализация отрядной программы;
- формирование и развитие ВДК\*;
- оформление отрядных мест в соответствии с тематикой смены;
- оказание практической помощи участникам смены в разработке деловых и творческих проектов;
- подготовка и реализация дружинных дел;
- организация выборов органов самоуправления; поддержка органов самоуправления на всех этапах смены;
- исследование настроения детей на различных этапах смены (по А.Н. Лутошкину);
- стимулирование ведения Дневника личных достижений каждым участником смены;
- ведение педдокументации.

### Школа

- обучение участников по программам согласно требований стандарта обучения в РФ;
- проведение индивидуальных консультаций по предметам;
- презентация школы;
- проведение предметных олимпиад, сочинений, посвященных 60-летию окончания войны на Дальнем Востоке, эссе «Современный лидер, каков он?», компьютерных тестов, классных часов (вводного, итогового, тематического часа «Здравствуй, Приморье!»);

---

\* ВДК — временный детский коллектив.

- участие в организации и проведении следующих дружинных дел: «Философия любви», «Политбум», «Экологический форум».

**Отдел дополнительного образования**

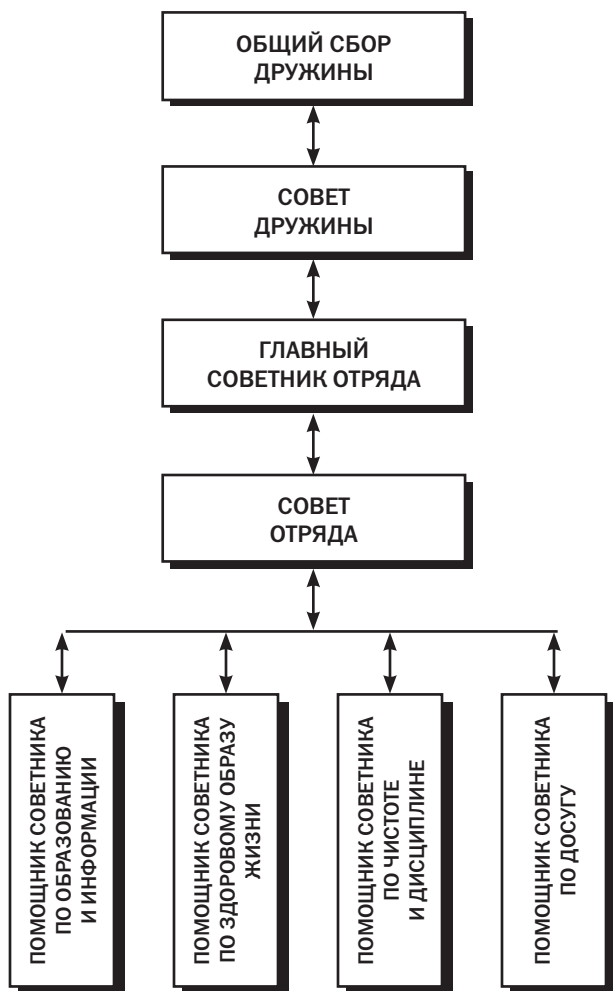
- организация выставки детского творчества;
- участие в подготовке и проведении следующих дружинных дел: «Музыкальная пауза», конкурс «Океанская жемчужина», вечер «Философия любви»;
- организация занятий в период «Времени выбирать!».

**Организационно-методический отдел**

- организация выставки методической литературы ВДЦ «Океан», литературы по вопросам лидерства, детскому движению (интересный опыт, программы);
- сбор информации по детскому движению, представленному на круглом столе;
- организация экскурсий в г. Владивосток;
- техническое, художественное, фото- и интернет-обеспечение программы;
- размещение заказов на сувенирную продукцию для награждения активных участников смены;
- подготовка видеоматериалов смены.

## 10. ОРГАНЫ САМОУПРАВЛЕНИЯ

Для организации работы отрядов в смене формируются органы самоуправления по следующей схеме:



### 10.1. СОСТАВ И ПОЛНОМОЧИЯ ОРГАНОВ САМОУПРАВЛЕНИЯ НА УРОВНЕ ДРУЖИНЫ

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Общий сбор<br/>дружины</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>— высший орган власти в дружине «Бригантина»;</li><li>— собирается по необходимости (для решения важных вопросов, внесения предложений, решения чрезвычайных проблем).</li></ul>   |
| <b>Совет<br/>дружины</b>      | <ul style="list-style-type: none"><li>— Совет выбирается на игре «Выборы—I», переизбирается на игре «Выборы—II»*;</li><li>— заседание Совета проводится ежедневно;</li><li>— на собрании Совета дружины решаются текущие вопросы по работе органов самоуправления в отрядах.</li></ul> |

### 10.2. СОСТАВ И ПОЛНОМОЧИЯ ОРГАНОВ САМОУПРАВЛЕНИЯ НА УРОВНЕ ОТРЯДА

- |  |   |
|--|---|
| <b>Главный<br/>советник<br/>отряда</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>— выбирается из числа членов отряда;</li><li>— оказывает помощь вожатому в организации жизнедеятельности отряда;</li><li>— организует взаимодействие всех отрядов;</li><li>— решает текущие вопросы отряда;</li><li>— представляет свой отряд на собрании Совета дружины.</li></ul> |
| <b>Совет<br/>отряда</b>                | <ul style="list-style-type: none"><li>— в состав Совета входят помощники советника, которые помогают своему советнику в организации жизнедеятельности отряда;</li><li>— в случае необходимости решают вопросы на уровне Совета дружины.</li></ul>   |

---

\* Игры «Выборы—I» и «Выборы—II» проводятся с целью организации работы временного и постоянного составов органов самоуправления как в отрядах, так и дружине.



**Помощник  
советника по  
образованию  
и информации**

- выбирается из числа членов отряда;
- осуществляет контроль за посещаемостью уроков в общеобразовательной школе, занятий в отделе дополнительного образования, взаимодействует с завучем, заведующей отделом дополнительного образования;
- организует выпуск «Информационного листа» о жизни в общеобразовательной школе, отделе дополнительного образования, о жизнедеятельности отряда;
- информирует членов отряда о важных событиях;
- организует посещение зорьки советников по образованию и информации;
- готовит информацию об интересных событиях в отряде для освещения на «Океанском радио».

**Помощник  
советника  
по здоровому  
образу жизни**

- выбирается из числа членов отряда;
- организует проведение утренней зарядки, спартакиады, выполнение отрядом советов врача;
- отвечает за соблюдение правил личной гигиены участниками отряда;
- проводит опрос о качестве питания, медицинского обслуживания;
- принимает участие в совещаниях генерального директора по качеству обслуживания участников смены персоналом Центра;
- взаимодействует с инструкторами по физкультуре и спорту.

**Помощник  
советника  
по чистоте  
и дисциплине**

- выбирается из числа членов отряда;
- ведет работу по пропаганде Океанского кодекса нравственности;
- отвечает за выполнение членами отряда режима дня;
- организует дежурство отрядов по дружине, столовой, на закрепленной территории;
- следит в течение смены за чистотой в кубриках, на балконе; отвечает за наличие хозяйственного инвентаря;
- помогает вожатому в проведении санитарного дня.

**Помощник  
советника  
по досугу**

- выбирается из числа членов отряда;
- организует досуговую деятельность отряда;
- помогает вожатым в организации отрядных и дружинных мероприятий.

Каждый член органов самоуправления любого уровня может переизбираться по просьбе детей и педагогов. Каждый ребенок имеет право выдвинуть свою кандидатуру на любую должность.

Выборы временного состава органов самоуправления проводятся после игры «Выборы—I», постоянного — после игры «Выборы—II».

## **11. ПОЯСНЕНИЯ К ПЛАН-СЕТКЕ СМЕНЫ**

Программа смены «Молодые лидеры России» рассчитана на 21 день.

В организации и проведении смены каждому педагогу отводится конкретная роль, но в то же время у каждого из них есть ниша для творческой самореализации.

При разработке, организации и реализации всех занятий, мероприятий и дел учитывается идея программы — обучение участников программы жизнелюбию, жизнетворчеству, достойной жизни в достойном обществе. Поэтому каждое дело, мероприятие, занятие предлагается готовить и проводить с большой ответственностью и творческим подходом.

### **11.1. ОКЕАНСКИЕ УРОКИ БЕЗОПАСНОСТИ**

В последние годы в результате увеличения количества экстремальных ситуаций природного и техногенного характера, террористических актов, усиления криминогенной обстановки в стране, люди постоянно находятся в состоянии, опасном для своей жизни и здоровья. Чаще всего погибают, получают увечья те, кто еще невелик возрастом, имеет недостаточный опыт и знания, как действовать в той или иной ситуации.

В программе «Молодые лидеры России» проводятся четыре урока безопасности. Цель этих уроков — передача участникам смены важной информации и обучение практическим действиям в той или иной экстремальной ситуации. Все уроки безопасности, в основном, носят практико-ориентированный характер.

**3-й день**

---

**Урок  
пожарной  
безопасности**

**Цель:** обучение участников программы правилам поведения во время условного возгорания, правилам эвакуации во время учебной пожарной тревоги.

Условное место возгорания — радиорубка. Разворачивание противопожарных средств обязательно. Начальником пожарного расчета проводится обучение добровольной пожарной дружины правилам действия во время эвакуации из киноконцертного зала.

**8-й день**

---

**Урок  
безопасности  
№2****Темы:**

1. Угроза терроризма.
2. Безопасность во время стихийных бедствий.

**Цель:** обучение детей основам самоспасения и спасения других.

Предполагается проведение дела в киноконцертном зале с участием приглашенных специалистов.

Использование видеоряда, отрывков из документальных фильмов, разыгрывание ситуаций, консультации — советы подбираются с учетом значимости и актуальности для школьников старшего возраста. По окончании урока каждый участник получает «Памятку по безопасности».

**Урок  
безопасности  
№3**

**Тема:** «Религиозная безопасность».

**Цель:** знакомство участников программы с тоталитарными сектами, их опасностью для детей и молодежи.

Лекция с элементами беседы проводится специалистами, учеными, психологами. По итогам урока каждый участник получает список наиболее опасных сект.

## 9-й день

---

### Урок безопасности №4

**Тема:** «Безопасность здоровья».

**Цель:** знакомство детей с основными причинами различных заболеваний человека.

Урок проводится в виде вопросов и ответов врачей (отдельно для юношей и девушек).

До начала урока педагогами проводится опрос на предмет выявления основных проблем по заданной теме.

Врачи и педагоги во время уроков используют видеоматериалы.

## 11.2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

## 2-й день

---

### Гостевание «Здравствуйте, соседи!»

**Цель:** первое знакомство детей из соседних отрядов.

Гостевание — это набор массовых игр, песен, национальных обрядов, шуток, кричалок, визжалок.

К гостеванию готовятся вожатые и дети, т.к. это презентация и вожатых, и отрядов, и детей.

### Хозяйствен- ные сборы

**Цель:** предъявление детям единых педагогических требований по самообслуживанию, соблюдению пожарной безопасности, техники безопасности.

Знакомство детей с правилами внутреннего распорядка, режимом дня, Океанским кодексом нравственности, правилами Лабиринта, правилами самообслуживания, а также полный инструктаж по технике безопасности (опасность электричества, высоких окон, балконов, крутых ступенек и т.д.), пожарной безопасности (кипятильники, курение, костры, зажигалки, замыкание в электрической проводке в случае дождя, нарушения пожарной безопасности в гладильных комнатах и др.), сохранности личного и государственного имущества.

Правильная организация хозяйственного сбора — залог порядка, чистоты в кубриках, на отрядном месте.

**Музыкальная  
пауза  
«Поющий  
„Океан“!»**

**Цель:** знакомство с различными песенными стилями, океанскими песнями, легендами. Это небольшой тематический вечер для тех, кто только-только прибыл в Центр. Обычно он проводится в первый день заезда.

### **3-й день**

---

**Океанский  
мастер-класс**

**Цель:** традиционное знакомство с правилами поведения зрителей в киноконцертном зале и участников дружинных дел и мероприятий на сцене.

**Общий сбор**

**Цель:** знакомство с Уставом, службами Центра, вожатским отрядом «Исток», техническим, медицинским отделами, отделом питания.

**Игра  
по станциям  
«Сталкер»**

Сценарий игры см. на стр. 89.

Сталкер — человек, преодолевающий трудности, умеющий решать сложные проблемы, ориентироваться по ситуации.

**Цель:** знакомство детей с основами организаторской техники.

Предполагается организация станций с различными заданиями на выявление лидерских способностей (интеллектуальных, творческих, организаторских).

Это игра на сплочение отряда, выявление лидеров.

**Отрядная  
дискуссия  
«Контрольная  
для взрослых»**

**Цель:** обучение детей правилам участия в дискуссии.

Дискуссия — вводное мероприятие перед началом проведения «Спецкурса для молодого лидера».

**Основные темы дискуссии:**

1. Современный лидер..., каков он?! Какие лидеры сегодня нужны России?!
2. Проблемы детского и молодежного движения в современной России?
3. Что значит быть патриотом и гражданином России?

Материал разрабатывается творческой группой вожатых для всех отрядов.

**Тематический  
вечер традиций  
«Вечные истины»**

**Цель:** знакомство с океанскими традициями как с вечными общечеловеческими истинами. Основные темы для огонька: отношения людей, уважение к природе как к дому человека, отношение к Родине, отношение к традициям своего народа, своей страны, к песне, к друзьям, к родным, любимым и др.

**4-й день**

---

**Игра  
«Выборы-I»**

**Цель:** выборы органов самоуправления. Это этап формирования временных органов самоуправления в отрядах. Выбираются временные группы самоуправления по 5 человек. Каждый день работает новая группа детей.

**Круглые столы  
по детскому,  
молодежному  
движению  
Урала, Сибири  
и Дальнего  
Востока**

**Цель:** обмен опытом между детскими и молодежными общественными организациями, объединениями. Начало мероприятия в киноконцертном зале, а презентация детских и молодежных организаций и объединений — на отрядных местах. По итогам круглых столов оформляются стенды «Внимание! Интересный опыт!». Для наиболее заинтересованной части участников программы в течение смены проводятся встречи с лидерами детского и молодежного движения, обмен адресами, методическими материалами.

**Вечер  
знакомств  
«С новосельем!»**

**Цель:** массовое знакомство детей друг с другом. Это вечер розыгрышей, сюрпризов, конкурсов, ритуала вручения отрядных флагов, подъем флага смены, творческой презентации вожатского отряда «Исток».

**5-й день**

---

**Творческое  
представление  
(презентация)  
школы**

**Цель:** творческое представление педагогов коллектива школы.  
**Тема:** «Я бы в лидеры пошел, пусть меня обучат!».



<b>Творческое представление (презентация) отдела дополнительного образования</b>	<b>Цель:</b> творческое представление педагогов отдела дополнительного образования. <b>Тема:</b> «Спешите делать добрые дела!».
<b>Вожатский спектакль</b>	<b>Цель:</b> творческое представление вожатского отряда «Исток». <b>Тема:</b> «Лидер и его команда».

### 11.3. ОСНОВНОЙ ПЕРИОД

#### 6-й день

---

<b>Вечер-концерт «Моя малая Родина»</b>	<b>Цель:</b> приобщение участников смены к истокам российской национальной культуры. <b>Форма:</b> презентация каждой делегацией своего края, области, республики. Придумывается интересный сюжет, готовится видеоряд «Россия — Родина моя!», включаются песни, танцы, обряды и обычаи народов и народностей нашей страны.
<b>Спартакиада</b>	<b>Цель:</b> физическое развитие участников программы.
<b>ВНИМАНИЕ!</b>	<b><i>Инструктаж по безопасности здоровья и допуск врача для каждого участника соревнований обязателен!</i></b>
<b>Лекция для участников органов самоуправления</b>	<b>Тема:</b> «Современное детское и молодежное движение в России: опыт, проблемы, перспективы». Лекция проводится приглашенным специалистом.

## 7-й день

---

**«Веселые  
старты!»/  
кинофильм  
«72 метра»**

Мероприятия предлагаются на выбор. Предполагается, что половина состава участников смены принимает участие в «Веселых стартах», остальные — на просмотре к/ф «72 метра» (Россия, режиссер — В Хотиненко).

## 9-й день

---

**Конкурс  
«Океанская  
жемчужина»**

**Цель:** творческая самореализация участников программы.

Конкурс проводится в 2 этапа:

I этап — закрытый конкурс (просмотр, прослушивание);

II этап — выступления конкурсантов.

Предполагается тщательная подготовка участников к выступлению (рабочая, генеральная репетиции, подбор костюмов, фонограмм, работа над сценическим имиджем и т.д.).

## 10-й день

---

**Игра  
«Выборы—II»**

**Цель:** выборы постоянного состава органов самоуправления в отряде.

Во время игры подводятся итоги работы временных групп самоуправления, созданных в ходе игры «Выборы—I». В результате игры «Выборы—II» формируются постоянные органы самоуправления на уровне отрядов, выбирается Совет дружины (путем направления в Совет по одному представителю от отрядов). Обязательно предполагается Церемония вступления в должность основного состава органов самоуправления (торжественное поздравление, вручение блокнотов или деловых папок).

### 11-й день

---

**Дружинное  
дело «Культур-  
интервенция  
в России?!»**

Сценарий дискуссии см. на стр 143.

**Цель:** знакомство участников программы с темой обескультуривания, опошления культурных традиций российского народа.

«Молодежная субкультура», «молодежная мода», «реклама», «современная музыка: за и против» — эти и некоторые другие темы могут быть обозначены во время дискуссии. Самое главное — это тщательность подбора материала для дискуссии (видео и аудио) и объективность в оценках состояния современной российской культуры. В мероприятии участвуют приглашенные специалисты.

### 12-й день

---

**Игра  
«Деловой мир»**

Сценарий игры см. на стр 98.

**Цель:** развитие экономического мышления у участников смены.

В процессе игры предполагается моделирование экономического пространства, в котором каждый участник игры попытается разобраться в экономических вопросах, заданиях, ситуациях.

### 13-й день

---

**Дружинная  
ролевая игра  
«Политбум»**

Сценарий игры см. на стр. 94.

**Цель:** формирование политической культуры у участников программы.

Игра предполагает длительную подготовку (в течение недели).

**Отрядное дело  
«Этика делового  
человека»**

**Цель:** знакомство с правилами делового этикета.

Отрядное дело должно носить практико-ориентированный характер. Вожатыми готовятся заранее необходимые атрибуты для конкурсных заданий.

---

**14-й день**

---

**Встреча  
с интересными  
людьми**

**Цель:** знакомство с лидерами Приморья.

На встречу приглашаются известные политики, бизнесмены, артисты, педагоги, ученые, работники силовых структур (всего 15–20 чел.) Приморского края. Начало встречи предполагается в киноконцертном зале, затем встреча продолжится в школьных классах. Дети делают выбор самостоятельно.

**Отрядный  
музыкальный  
час**

**Цель:** дальнейшее формирование музыкальной культуры у участников программы.

Предполагается разучивание океанских песен, прослушивание песен, привезенных из различных субъектов РФ.

---

**15-й день**

---

**Отрядное  
дело**

**Цель:** самореализация членов самоуправления в отрядах.

Это зачетное дело. Детям при выборе идеи, написании сценария, в организационных моментах необходима помощь вожатых. Предлагается выбрать дело, интересное для отряда по тематике, форме и содержанию.

---

**16-й день**

---

**Дружинное  
дело «Экологический форум\*»**

Материалы по проведению форума и избранные доклады см. на стр. 150.

**Цель:** знакомство участников программы с основами ораторского мастерства.

**Тема для выступлений ораторов:** «Современные экологические проблемы и пути их решения».

**Форма дела:** форум (обсуждение).

Оценивается содержание подготовленного материала, правильность, логика изложения проблемы, ораторские способности (дикция, умение убеждать, владение темой, умение использовать в выступлении технические и художественные средства).

Предполагается участие в турнире по 1 человеку от отряда.

Тема определяется для каждого участника по жребию за неделю до турнира.

Для участников назначаются кураторы из числа учителей естествознания, которые помогают каждому подготовить выступление по времени до 5 минут.

Техническая служба оказывает помощь участникам в подготовке к конкурсу: готовится

---

\* Форум — обсуждение какой-либо темы; остатки Римского форума — религиозного, политического и коммерческого центра Древнего Рима отражают 12 столетий истории римской цивилизации. Форум был раскрыт (откопан) в 19 и 20 вв. Своим происхождением Римский форум обязан знакомству римлян с собианиями: пространства земли, окруженное в то время болотами и лежащее между Капитолием и Палатинским холмом, служило им местом встреч и советов. В период расцвета Империи здесь в важных случаях собирался римский Сенат, здесь ежедневно говорили ораторы, здесь триумфаторы, упоенные своими победами, получали от народа почести, в конце концов, здесь решалась судьба всего Древнего Рима.

видеоряд по каждой проблеме, заставка-информация на экране «Внимание! Проблема!», заставка-информация с указанием проблемы, фамилии, имени выступающего, субъекта РФ, номера школы, названия города (села, поселка и т.д.), подбирается музыкальный материал для озвучивания видеоряда по проблеме.

Необычно и оформление вокруг экрана — одна сторона — живой мир, вторая — погибший мир от действий человека.

Внешний вид оратора — в зависимости от докладываемой проблемы и пожеланий докладчика.

**Итог дела:** сбор полезных предложений и советов по обозначенным ораторами проблемам; разработка памятки для спасения человечества и выпуск информационного листка в дружине.

*Обязательное условие! В ораторы подбираются дети, увлеченные экологией!*

## 17-й день

---

**Танцевальное шоу**

**Цель:** формирование танцевальной культуры у участников смены.

Разнообразие танцев, самостоятельно подготовленные костюмы, участие каждого в празднике танца — основные условия успеха дела.

## 18-й день

---

**Тематический вечер  
«Философия любви»**

**Цель:** знакомство детей с величайшей ценностью человечества — Любовью.

Любовь к ребенку, к матери, семье, городу, селу, природе, Родине, миру в целом — основные темы для размышления участниками и

организаторами смены. Необычный сюжет с известными сказочными героями, поэзия, лирические песни и танцы помогают разобраться в философии любви.

**«Время думать!»**

**Цель:** удовлетворение интеллектуальных и творческих интересов у участников смены.

Формы мероприятий в рамках «Времени думать!» предлагаются следующие: предметные мини-олимпиады (по выбору школы), проведение эссе «Современный лидер..., каков он?!», написание мини-сочинения «Вчера была война... Фашизм. А если завтра война?», проведение компьютерных тестов, а самое главное — разработка деловых и творческих проектов. Варианты деловых проектов могут быть следующими: модель политической системы государства, концепция экономического развития моего села, повышение общей культуры населения в России, концепция приобщения детей к здоровому образу жизни, модель решения проблемы глобального потепления на земле и т.д.

**19-й день**

---

**Мегаигра  
«Гонка лидеров»**

Сценарий игры см. на стр. 115.

**Цель:** выявление суперлидера смены.

Игра проходит в 2 этапа. В первом этапе принимают участие все участники смены, во втором — группа в количестве 20 человек (по одному победителю от каждого отряда на I этапе). Положение об игре объявляется творческой группой только в середине смены!

**20-й день**

---

**Вечер  
прощания  
«До новых  
встреч!»**

**Цель:** эмоциональный настрой детей на прощальные огоньки и на прощание с «Океаном».

**Форма проведения:** лирический вечер, помогающий ощутить значимость всех событий смены, значимость появившихся друзей и знакомых, настраивающий на позитивное отношение и созидательную деятельность в постокееанский период.

**Огоньки  
прощания**

**Цель:** создание условий для откровенного прощального разговора в отряде.

По кругу дети передают предмет-символ с огонька знакомства и высказывают свое мнение о каждом члене отряда; или каждый член отряда называет имена двух человек, от которых он хотел бы узнать мнение о себе. Главное, чтобы дети обсуждали не товарища, а его поступки с целью помощи и совета.

Главный совет участники смены хотят услышать от вожатых, поэтому вожатым необходимо до «огонька» проговорить, о чем они будут говорить с ребятами, которым обязательно необходимо дать советы и рекомендации на будущее.

На «огонек» и детьми, и вожатыми готовятся небольшие сюрпризы, подарки, награды друг друга.





# **СРЕЦКУРС ДЛЯ МОЛОДОГО ЛИДЕРА**

*Составители: Э.В. Марзоева,  
Н.К. Храпкова*



## **ОБОСНОВАНИЕ АКТУАЛЬНОСТИ СПЕЦКУРСА**

Задача социального становления личности ребенка является актуальной для современного российского общества, так как период изменений и переориентации ценностей жизни существенно влияет на процесс формирования социального опыта у детей и молодежи, снижает их социальную активность.

В настоящее время в различных субъектах РФ разрабатываются программы по лидерству для подрастающего поколения. Они все в чем-то схожи, в чем-то различны, но все они, так или иначе, направлены на подготовку юных лидеров.

Данный спецкурс — попытка синтезировать лучший опыт по выявлению, стимулированию и подготовке молодых лидеров.

## **ОСОБЕННОСТЬ, ЦЕЛЬ, РЕЖИМ РЕАЛИЗАЦИИ СПЕЦКУРСА**

Особенностью спецкурса является интенсивный режим реализации (в условиях временного пребывания детей в Центре).

Цель: создание необходимых условий для развития лидерских качеств у подрастающего поколения.

Перед началом спецкурса проводится дискуссия «Современный лидер..., каков он?».

В рамках спецкурса проводится 5 занятий, включающих теоретическую и практическую части.

Длительность занятий — 60 минут (25 минут — теория, 35 минут — практикумы и упражнения).

Вожатыми в рамках спецкурса организуется педагогический процесс, включающий социальные пробы, направленные на самооценку, способы социального поведения, освоение социальных ролей, а также создаются ситуации, стимулирующие проявление лидерского потенциала у воспитанников, своеобразное «поле лидерства».

Вожатому необходимо помнить о том, что интерес к управленческой деятельности у каждого человека включает три основных компонента:

- эмоциональный — положительное отношение к людям, выполняющим функции управленца (встреча со взрослыми лидерами, преуспевающими в различных сферах деятельности);
- интеллектуальный — готовность человека к изучению и овладению управленческими знаниями (теоретическая часть курса);
- волевой — преодоление трудностей при достижении целей (через практикумы, игры, ситуации).

Особое внимание уделяется при организации и реализации спецкурса вопросу построения определенного стиля взаимоотношений (сотрудничество, сотворчество) в отряде, в группах и с отдельными лидерами.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ

Вожатым предлагается тематика занятий на выбор.

### Первый вариант

№	Тема занятия	Кол-во часов	В том числе	
			теоретических	практических
1	Лидер. Типы лидеров	1 час	25 мин.	35 мин.
2	Стили руководства	1 час	25 мин.	35 мин.
3	Основные элементы организационной работы. Анализ дня для лидера	1 час	25 мин.	35 мин.
4	Правила проведения беседы*	1 час	25 мин.	35 мин.
5	Технология разработки дела или проекта	1 час	25 мин.	35 мин.
<b>Итого</b>		<b>5 час.</b>	<b>2 час. 5 мин.</b>	<b>2 час. 55 мин.</b>

### Второй вариант

№	Тема занятия	Кол-во часов	В том числе	
			теоретических	практических
1	Портрет лидера. Качества лидера	1 час	25 мин.	35 мин.
2	Организаторские способности лидера	1 час	25 мин.	35 мин.
3	Основные элементы организационной работы. Анализ дня для лидера	1 час	25 мин.	35 мин.
4	Турнир ораторов*	1 час	—	1 час
5	Технология разработки дела или проекта	1 час	25 мин.	35 мин.
Итого		5 час.	1 час. 10 мин.	3 час. 50 мин.

### ПРИМЕРНАЯ СХЕМА ЗАНЯТИЙ

1. Организационный момент (вступительное слово ведущего, эмоциональный настрой на участие в занятии).
2. Игровая разминка.
3. Объявление темы занятия.
4. Работа над новым материалом (включает теоретическую и практическую части).
5. Подведение итогов.
6. Завершение занятия.

*Далее представлено подробное содержание занятий спецкурса.*

---

\* Вместо тем «Правила проведения беседы» и «Турнир ораторов» на усмотрение вожатого предлагается проведение занятия «Как создать общественное объединение».

## ЛИДЕР. ТИПЫ ЛИДЕРОВ

### Задачи занятия

1. Предоставить возможность подросткам определять различные типы лидеров и видеть их различия.
2. Познакомить подростков с понятиями: «лидер», «организатор», «лидер-созидатель», «лидер-разрушитель», с типами лидеров в детском объединении, организации (деловые, эмоциональные, инициативные, эрудиты, умельцы).
3. Развивать у подростков умения рассуждать, анализировать, обсуждать ситуацию.
4. Воспитывать внимательное отношение к себе и другим людям.

### Методический материал к занятию

*Для предоставления участникам смены возможности определять различные типы лидеров и видеть их различия проводятся микроигры «День рождения» и «Киностудия».*

#### **Микроигра «День рождения»**

**Цель:** определение структуры эмоциональных отношений в коллективе.

Вожатый с участниками игры выявляет ребят, которые пользуются наибольшей популярностью в коллективе.

Для этого каждый записывает фамилии тех, кого он приглашает на свой День рождения (не более трех гостей).

Три-четыре человека, получившие наибольшее количество предложений, становятся основными именинниками. Они приглашают в гости всех участников игры.

Каждый из участников выбирает того именинника, к которому он желает идти на День рождения. Возможен вариант, что кто-нибудь не пожелает идти ни к одному из именинников.

Создаются разные по количеству микрогруппы.

Для определенных межгрупповых связей участники игры после короткого совещания определяют, с какой из групп они будут объединяться.

В результате этой микроигры выявляются эмоциональные лидеры, а для ребят появляется возможность определения различий между деловым и эмоциональным лидером.

### **Микроигра «Киностудия»**

**Цель:** определение структуры деловых отношений.

Вожатый предлагает всем снять фильм. Для этого определяются кандидатуры детей на роль режиссера, затем путем голосования проходят выборы, в результате которых побеждают двое. Далее «режиссеры» поочередно выбирают себе 4–5 помощников, при этом оговаривают каждую следующую кандидатуру с уже выбранными помощниками. После образования двух микрогрупп (киностудий), остальные участники присоединяются к понравившейся.

Каждая киностудия готовит в течение 15–20 минут пантомиму (сценку) на тему жизни отряда.

После проведения этого коллективного творческого дела в каждой микрогруппе проводится анализ и определяется, кто в ходе съемки кинофильма был реальным лидером. Выявленные лидеры становятся экспертами на следующих этапах выборов.

Выявлению склонности к организаторской деятельности способствуют коллективные игры «Слон» (задание: в течение минуты выложить из спичек фигуру слона), «Паутина» (задание: пройти определенное расстояние с предметом, сооруженным из тонких веток дерева) и др.

Кандидатам предлагаются задания, выполнение которых оценивается всем отрядом. Форма оценки может быть различна. Самой простой является голосование за наиболее понравившийся вариант. Кандидаты, набравшие наибольшее количество голосов, считаются победителями конкурса.

**Варианты заданий к микроигре «Киностудия»**

1. Придумать наиболее интересное (полезное) дело.
2. Сагитировать всех участвовать в деле, придуманном кандидатом.
3. Познакомить всех с планом организации дела, придуманного ими.
4. Подобрать себе помощников и обосновать свой выбор.
5. Продолжить фразу: «Если меня выберут..., то я...»

После подсчета очков выбираются два кандидата, которым участники задают несколько вопросов и осуществляют свой выбор.

*Для знакомства с основными понятиями по теме проводится беседа.*

**Материал для беседы**

Очень часто люди не понимают друг друга только потому, что говорят одни и те же слова, а подразумевают их разное значение. Для этого предлагается повторить понятия «лидер», «руководитель», «организатор», которые часто путают.

**Лидер** — человек, способный вести за собой, пробуждать интерес к делу. Он «выкладывается» для достижения общей цели, активно влияет на окружающих, наиболее полно понимает интересы большинства. Именно с ним советуются в трудные минуты, делятся радостью, от него во многом зависит настроение, он «заводит» окружающих.

**Организатор** — человек, который управляет конкретной деятельностью, решает, что и как сделать, объединяет людей для совместного дела. Обычно официально назначенного (или избранного) лидера-организатора называют **руководителем** или **формальным лидером**.

Различают лидеров-созидателей и лидеров-разрушителей.



**Лидер-созидатель** действует в интересах дела, в интересах организации и всех ее членов, которых он ведет за собой.

**Лидер-разрушитель** действует в своих собственных интересах, для него на первом плане не дело, не люди, а собственное эгоистическое желание показать себя, используя для этого дело и окружающих (зачастую во вред и делу, и людям).

В детском объединении, организации встречаются лидеры, роли которых различны: лидеры-организаторы (деловые лидеры), лидеры-генераторы эмоционального настроения (эмоциональные лидеры), лидеры-инициаторы, эрудиты, умельцы.

**Деловые лидеры** играют основную роль в решении задач, поставленных перед коллективом, в реализации трудовой, спортивной, поисково-туристической и другой деятельности.

**Лидеры-инициаторы** выделяются в деятельности на этапе выдвижения идей, в поиске новых сфер деятельности для коллектива.

**Лидер-умелец** — это наиболее подготовленный в конкретном виде деятельности член коллектива (например, в походе — самый опытный турист).

Роль эмоциональных лидеров связана с действиями, относящимися в основном к сфере межличностного общения в коллективе, группе в рамках организации. Ребята, успешно действующие в обеих сферах жизни организации, выдвигаются на роли абсолютных лидеров.

Деловые лидеры осознают межличностные отношения. Это обуславливается стремлением деловых лидеров хорошо знать подавляющее большинство своих товарищей по организации, что позволяет им соответственно этим знаниям строить свои отношения.

Эмоциональные лидеры зачастую не испытывают потребности в управлении коллективом.

Отрицательные взаимоотношения между членами коллектива в организации точнее характеризуют деловые лидеры.

Для воздействия на коллектив наряду с умением воспринимать личные отношения, большое значение имеет умение

определять статус сверстников. В этом лучше всех ориентируются абсолютные лидеры, на втором месте идут деловые лидеры. От эмоциональных лидеров в большей степени зависит психологический климат в коллективе, самочувствие сверстников, а также принятые нравственные ценности.

Лидера выдвигает деятельность. Поэтому через специально организованную разнообразную по содержанию деятельность обеспечиваются не только ситуации, направленные на сплочение организации, но и, прежде всего, благоприятные возможности для успеха ребят, обладающих развивающимся потенциалом влияния на сверстников.

Для развития организации как коллектива характерна постоянная смена лидеров в зависимости от вида, характера и содержания деятельности, что обеспечивает каждому члену организации возможность пребывания в роли лидера и приобретения навыков организации других людей и самоорганизации.

*Для обучения организаторской технике (использованию невербальных средств общения — мимике, жестам, технике речи) проводятся следующие упражнения:*

1. Прочитайте любой текст, хотя бы прогноз погоды, шепотом (с максимальной громкостью, как будто вы замерзли, как будто во рту горячая каша).
2. Прочитайте прогноз погоды так, как прочитал бы инопланетянин (человек только что научившийся говорить, робот, пятилетний ребенок, как будто Вас слушает все человечество, как будто Вы объясняетесь в любви, и другой возможности не будет).
3. Не сходя со стула, посидите так, как сидит председатель Верховного Совета (пчела на цветке, кассир на рабочем месте, наказанный Буратино, Гамлет, преступник на скамье подсудимых).

4. Изобразите, как ходит младенец (лев, артист балета, французский король, индейский вождь).
5. Улыбнитесь, как улыбается очень вежливый японец (собака своему хозяину, кот на солнышке, влюбленный юноша своей девушке, волк зайцу).
6. Нахмурьтесь, как король Лир (ребенок, у которого отняли игрушку; Наполеон; человек, желающий скрыть улыбку; рассерженный попугай).

#### **Методические рекомендации к упражнениям**

Данные упражнения позволяют подросткам «побыть всевозможным», потренироваться, урегулировать свое внутреннее состояние, научиться управлять им. Внимание и воображение помогают создать внутренние «копилки» интонаций, движений, жестов, способов проявления чувств, демонстрации мыслей, так необходимых лидеру в процессе его воздействия на людей.

## ПОРТРЕТ ЛИДЕРА. КАЧЕСТВА ЛИДЕРА

### Задачи занятия

1. Вывести на осознание личностные и деловые качества лидера.
2. Развивать умения наблюдать, рассуждать, анализировать.
3. Воспитывать внимательное отношение к своим личностным и деловым качествам.

### Методический материал к занятию

*Для осознания личностных и деловых качеств, которыми должен обладать лидер, проводится следующий опрос:*

- назовите качества, которые характеризуют лидера;
- выделите личностные и деловые качества, характеризующие лидера.

Вожатый записывает называемые качества на листе ватмана.

*Для определения наличия у себя лидерских качеств проводится тест «Лидер ли я?». Необходимо читать основной текст и отвечать только «да» или «нет».*

1. Я всегда знаю, что буду делать, если потерплю неудачу, но никогда не говорю об этом.
2. Я всегда очень ярко и детально представляю, как надо было бы действовать, чтобы избежать поражения.
3. Если мне живется плохо, то я утешаюсь тем, что, по крайней мере, новые порядки все-таки лучше старых.
4. Я считаю, что выигрыш в картах — это, прежде всего, дело везения.

5. Мне не нравятся бесчувственные люди, неспособные огорчаться своим неудачам.
6. Я всегда уверен(а), что если дело не получится с первого раза, то обязательно получится в следующий.
7. Меня неудержимо влечет естественное стремление представить или посмотреть, как могли бы сложиться события или игра, если бы я поступил(а) по-другому.
8. Когда мне крайне трудно, я говорю: «Нужно еще сказать спасибо, что хотя бы можно еще сносно существовать!».
9. Я не готовлю себя к проигрышу в чем-то, но, напротив, всегда с удовольствием делюсь своими планами относительно предстоящего возможного успеха.
10. В состоянии азарта я никогда не позволю себе выругаться (или же делаю это очень редко).
11. Я бы хотел(а) сейчас заниматься предпринимательской деятельностью, чтобы не бояться за завтрашний день.
12. Когда я выигрываю, то всегда бурно радуюсь.
13. Сильные переживания у меня вызываются больше страхом неудачи, чем надеждой на успех.
14. Честным трудом нельзя заработать столько, сколько заслуживают твой труд и способности.
15. Время от времени у меня появляется предчувствие, что опасно тянуть время в каком-то деле, но находятся некие обстоятельства, которые препятствуют быстрым действиям, и потом я, как правило, жалею об упущенных возможностях.
16. Еще хорошо, что мне живется пока не хуже всех.
17. После неудачи я скорее становлюсь еще более собранным(ой) и энергичным(ой), чем теряю всякое желание продолжать начатое.

### **Обработка данных теста**

Подсчитайте сумму баллов. За ответ «да» в вопросах 1, 6, 10, 17, и ответы «нет» в вопросах 2, 4, 5, 7, 9, 11, 12, 13, 14, 15 — по два балла.

Если вы набрали меньше 10 баллов, то вы постоянно надеетесь на судьбу, правительство, высшие силы и мало делаете для достижения своих целей. Хотя при этом вы можете испытывать чувство, что делаете «все возможное». На самом деле большая часть сил уходит на борьбу противоречивых мотивов, бесполезные мечты и сожаления. Задумайтесь о сегодняшнем дне. Планируйте свое время и дела так, чтобы они помогали ситуации.

Если вы положительно ответили на вопросы 3, 8, 16 и набрали от 11 до 22 баллов, то вы из тех людей, которые составляют костяк и опору любого общества. Вы будете прекрасным работником, лояльным к руководству, усердный и благодарный. Вы приятны в общении, желанны в любом обществе и не склонны к дурным намерениям в отношении к окружающим. Как правило, не ставите «крутые» цели, которые не можете достичь.

Если сумма свыше 23 баллов, то вы — лидер. Вы ставите реальные цели и всегда достигаете даже большего. Вам может помешать в этом только вмешательство объективных обстоятельств (стихийных бедствий, исторических коллизий и других событий, которые ни один человек не может предвидеть и предотвратить). Но и стихийные силы не делают вас неудачником. В скором времени «удача» и «потеря» оборачиваются победой и приобретением.

*Одним из необходимых умений лидера является его умение понимать психологическое состояние партнера, «высокая чувствительность», умение понимать мотивы поступков.*

*Предлагаемые далее упражнения способствуют развитию наблюдательности и внимания — важных качеств личности лидера.*

### **Вспомни...**

Найдите в облике Ваших товарищей по отряду или членов Вашей организации (объединения) то, чего не замечали до

сих пор (например, глаза, волосы, форма подбородка). Опишите по памяти, а затем при встрече проверьте себя.

### **Как свои пять пальцев**

Рассмотрите внимательно свои пять пальцев, взгляните на свои ладони. Закройте глаза, представьте их и опишите.

### **Упражнение, развивающее зрительную память и навыки наблюдательности у лидера**

Проходя по зданию, мгновенно «фотографируйте» людей, попадающихся навстречу. Глаз должен моментально запечатлевать изображение во всех подробностях. Чтобы запоминать и осознавать запечатлеваемые изображения, нужно тщательно тренироваться. Порядок примерно такой же, как в фотографии: снимаем — смотрим; проявляем — запоминаем; печатаем — вспоминаем; рассматриваем отпечатки.

### **Упражнение на развитие наблюдательности, зрительной памяти, оперативности мышления**

За 30 секунд найдите и запомните как можно больше предметов в комнате, названия которых начинаются с буквы «с» (стол, стул, снимок, салфетка и т.д.).

### **На что похоже? (упражнение Леонардо да Винчи)**

Всмотритесь в тени на потолке, складки на занавеси, постарайтесь увидеть разные картины.

### **Что нового?**

Каждый день, входя в класс или в кабинет, отыскивайте, какие произошли здесь изменения, какие изменения произошли в ваших товарищах (во внешности, одежде и т.д.).

### **Биография по взглядам**

Присматривайтесь к глазам людей. Занимаясь классификацией взглядов, думайте каждый раз — почему на один и тот

же предмет, на одно и то же событие один человек смотрит так, а другой — иначе. Изучая взгляды людей, задумайтесь о своеобразии характеров, о том, как складываются в результате жизненного пути особенности связей человека с другими людьми. Умение быстро осуществлять такого рода анализ необходимо лидеру.



## СТИЛИ РУКОВОДСТВА

### Задачи занятия

1. Познакомить подростков с понятием «стиль руководства».
2. Развивать умения рассуждать, анализировать, демонстрировать и отстаивать свою точку зрения.

### Теоретический материал к занятию

Результат всех усилий, положительность и эффективность воздействия во многом зависят от стиля работы, избранного лидером.

#### **Регламентатор**

Идеал такого стиля руководства — полная регламентация деятельности членов коллектива в наставлениях, указаниях. Однако, полная регламентация недостижима, так как в ходе работы обязательно возникают ситуации, к которым неприменим формальный подход. Сверхрегламентация приводит к тому, что не остается места для творческой деятельности. При возникновении каких-либо проблем, лидеры бросаются искать ответы на них во всевозможных инструкциях и ранее случавшихся ситуациях. Это порождает неоптимальность решений, принимаемых в нестандартных ситуациях. К тому же любая рекомендация с течением времени устаревает. Лидер-регламентатор обычно плохо входит в контакты с людьми. В его коллективе зачастую неблагоприятный психологический климат.

#### **Коллегиал**

Этот тип лидеров видит залог эффективности работы в использовании коллективных форм принятия решений. В своей деятельности он отводит важное место регулярному

проведению заседаний, собраний, организации всевозможных комиссий. Обычно привержен демократическим методам руководства. Однако абсолютизация коллективных форм работы приводит к уменьшению личной ответственности за принимаемые решения.

### **Спринтер**

«Лидер подобен актеру на сцене в тот момент, когда на него падает луч света, он должен играть хорошо». Такие лидеры хорошо реагируют на быстро меняющиеся ситуации, своевременно принимают решения. Они способны сделать карьеру. Лидер такого типа незаменим, когда нужно мобилизовать все силы для решения какой-то трудной проблемы. Спринтеры, превосходя в тактике, проигрывают в стратегии. Возглавляемый коллектив работает неритмично.

### **Объективист**

Главный упор такой лидер делает на так называемые объективные факторы, которыми объясняет и успехи, и неудачи в работе коллектива, не противопоставляет им своей позиции.

### **Волокитчик**

Девиз такого лидера: «Всякая бумага и решение должны вылежаться». Он всячески оттягивает решение проблем, возникающих в коллективе, стремясь, чтобы они решились сами собой. Решения, распоряжения вышестоящих органов на него не действуют.

### **Максималист**

Такой лидер не признает «мелких» проблем работы с коллективом. Он не удовлетворен решением проблемы просто на хорошем уровне и всегда стремится к максимально достижимому. Наиболее важное его качество — генерировать идеи. Максималист очень энергичен. Он «горит» в работе. К сожалению, часто такой лидер не замечает текущих, внут-

ренных проблем, не умеет и не любит ими заниматься, а это ставит под удар и его высокие цели.

### **Организатор**

Этот тип лидеров считает, что самое главное — это решение ключевых проблем, к которым он относит не идеи, не цели развития, а направления деятельности. Такими проблемами организатор занимается лично, не поручая активу. Сила его в том, что он никогда не идет на поводу у текущих дел, умеет, во что бы то ни стало добиваться решения важных проблем, не останавливаясь перед трудностями, конфликтами и взысканиями. Дела текущие, внутреннюю жизнь коллектива он поручает активу, сам ею не занимается.

### **Хлопотун**

Его девиз: «Работа состоит из мелочей». У таких лидеров в порядке все бумаги, все дела начинаются точно в назначенное время, он не забывает обещаний, обычно успевает выполнять план дня. В голове держит множество мелких дел. С персоналом контактирует исключительно по деловым вопросам, его замечания и задания всегда конкретны. Хлопотун отличается высокой исполнительской дисциплиной. Считает, что руководство эффективно, если оно на месте. В результате такой лидер тонет в текущих делах, не умеет отличать главное от второстепенного. Он ощущает недостаток во времени.

### **Некоторые выводы**

Приведенная классификация не претендует на полноту. Типы лидеров выделены обобщенно.

Каждый из рассмотренных выше стилей имеет свои сильные и слабые стороны.

Бессмысленно искать универсальный стиль работы, эффективный во всех случаях жизни: его просто нет.

Искусство управления заключается в другом — в умении вплетать лучшие черты каждого стиля в целостный процесс работы лидера и коллектива, в переключении с одного стиля

на другой, использовании преимуществ каждого стиля в зависимости от ситуации.

Работа лидера эффективна тогда, когда он умеет подбирать стиль в зависимости от ситуации, а не наоборот.

### **Практические упражнения к занятию**

Проводятся два специальных упражнения, которые помогут лидерам исправить некоторые физические недостатки, создающие определенные помехи в работе. Например, у детей маленького роста бывают мелкие, невыразительные движения, а у высоких, наоборот, размашистые, неуклюжие.

#### **Упражнение для лидеров с мелкими движениями**

Находясь дома или в любом другом помещении, необходимо представить, например, что вся мебель в доме свинцовая, т.е. очень тяжелая. Тяжесть требует укрупненных движений, более масштабных, более значительных.

#### **Упражнение для лидеров с размашистыми движениями**

Аналогично предыдущему, но вся мебель, все предметы в доме стеклянные. Стекло требует более аккуратного, деликатного обращения.

### **Дополнительный материал к занятию**

#### **Как научиться снимать стресс, вызванный агрессивным поведением?**

Управлять людьми — дело не из легких, и на это требуется немало энергии. Тут и физические, и умственные затраты крайне велики.

Пока человек молод, его тело и мозг обладает подвижностью, молодой человек в целом здоровее человека зрелого, он

легче переносит болезни и усталость, скорее восстанавливается. Поэтому ты поначалу можешь и не замечать стрессового состояния, вызванного большим напряжением. Однако оно проявляется в определенных физических беспокойствах, таких как — нервозность, склонность к болезням, усталость, беспокойство. Стресс изнашивает тело и мозг, он может приводить к серьезным заболеваниям. Физические и моральные последствия агрессивности, нахрапистости и желания руководить пагубно сказываются на здоровье человека, и приводят к самым трагическим последствиям. Ты сам способен помогать себе. В крайнем случае, не отказывайтесь от помощи, каждый из нас иной раз испытывает в ней потребность.

### **Как снимать стрессовое состояние?**

Существует немало способов ослабить или снять стресс, вызванный агрессивностью. Это может быть стресс от собственной агрессивности у задиры или реакция на агрессивность у того, на кого она направлена. Стресс снимается при помощи некоторых упражнений. Например, предпринимается дальняя прогулка, пробежка, поход в бассейн, проводится игра со своим домашним любимцем — собакой или кошкой. Танцы, каратэ, занятие гимнастикой, тяжелой атлетикой, исполнение песен, игра на музыкальном инструменте, письмо о том, что чувствуешь в данный момент, разговор с другом...

## **ОРГАНИЗАТОРСКИЕ СПОСОБНОСТИ ЛИДЕРА**

### **Задачи занятия**

1. Расширять представления подростков об организаторских способностях лидера.
2. Развивать организаторские способности подростков.

### **Методический материал к занятию**

#### **Вопросы для беседы**

Как вы понимаете, что такое «организаторские способности»?

Что значит «организовать деятельность»?

Что необходимо для того, чтобы эффективно организовать деятельность?

#### **Практикум**

##### **«Я создаю коллектив молодежного объединения»**

На первом этапе организуется 5–6 групп. Каждая группа составляет план создания молодежного объединения. Планы зачитываются.

На втором этапе предлагается готовый план, в котором нарушена логика действий. Каждой группе необходимо правильно составить план своих действий по созданию организации.

#### **Правильный вариант**

1. Я должен понравиться подросткам.
2. Я должен их изучить.
3. Я должен определить ведущий вид деятельности, в котором мы объединимся.
4. Я должен увлечь ребят этой деятельностью.

5. Я должен объединить вокруг этой деятельности моих ближайших помощников.
6. Я должен поставить перед ребятами яркую далекую и не менее яркую близкую цель.
7. Я должен утвердить определенный стиль общения, стиль отношений между ребятами.
8. Я должен частично передать управление деятельностью ребятам, научить их самоуправлению.
9. Я должен предложить ребятам знаки отличия, элементы формы, особые ритуалы.
10. Я должен найти и оборудовать место встречи коллектива детского объединения.
11. Я должен заложить определенные традиции.
12. Я должен не допустить появления «изгоев», «козлов отпущения», должен обеспечить всем надежное чувство защищенности.
13. Я должен не допустить «замыкания» подростков на себе (групповой эгоизм), должен сделать коллектив открытым.
14. Я должен найти друзей для моих ребят — интересный коллектив в другой школе, другом городе.

### **Неправильный вариант**

Неправильный вариант готовится следующим образом: все пункты плана разрезаются и перемешиваются.

Задача группы: собрать план в правильной последовательности.

### **Практические упражнения к занятию**

Предлагаемые далее игры способствуют формированию поведенческих характеристик юношей и девушек.

#### **Игра «На плоту»**

Игра «На плоту» многофункциональна. Во-первых, она может использоваться как педагогическая диагностика.

Во-вторых, в процессе этой игры формируются некоторые поведенческие характеристики мальчиков и девочек как представителей мужчин и женщин современной культуры. В-третьих, в ходе игры развивается нравственное сознание всех участников и наблюдателей ее.

Данная игра — одна из немногих, которые успешно проходят при разновозрастном составе играющих. Эффектно разворачиваются игровые события в случае резкого возрастного перепада.

Сюжет игры таков: на плоту пять мест для путешественников. Они плывут по реке, вокруг необитаемые берега. И вдруг что-то случается: волной смывает съестные припасы; волной смывает маршрутную карту; грустит маленькая Дама, единственная дама среди юношей на плоту; ссорятся четыре дамы при одном юноше на плоту; по берегу бежит какой-то человек, просит его взять на плот шестым; идет сильный холодный дождь и т.д. Что делают мужчины во время подобных событий? Их реакции находятся под наблюдением зрителей.

По завершении ролевой ситуации зрители сообщают о своем мнении, было ли поведение мужчин достойным при случившемся (поднимается карточка либо открывается ладошка при утвердительном мнении).

Момент движения плота обозначается музыкой (например, Г. Генделя «Музыка на воде»). Участники игры не рассуждают о том, что следовало бы делать, а совершают действия, которые они считают необходимыми в создавшихся условиях. Зрители не вмешиваются в разыгрывание ситуации. Ведущий тоже не имеет права подсказывать и оценивать произведенное.

Хорошо, когда реальный возраст юношей и девочек (девушек) как бы игнорируется. Например, на плот приглашаются дамы-второклассницы и юноши-десятиклассники или дамы-старшеклассницы и юноши-шестиклассники. Тем самым подчеркивается вневозрастное содержание роли Дамы и роли Мужчины.



В игру вводятся вполне реальные элементы мужского и женского поведения: юноши подают руку дамам, входящим на плот и покидающим его; юноши благодарят юных дам за участие в игре. Количество ситуаций определяется успешностью произведенных ролевых решений: если «плот номер один», «плот номер два» успешно справляются с неподвижной сложностью путешествия, то количество ситуативных этапов ограничивается до трех; если юноши не находят достойного выхода из ситуации, то цепочка неприятностей удлиняется, тогда почти всем зрителям удастся побывать в роли путешественников.

Предполагается непременно рефлексия по окончании игры: что извлекаем для себя во время путешествия на плоту? Не исключается привлечение к общему раздумью материала книги Д. Стейнбека «Гроздь гнева», первые страницы которой повествуют о беде, постигшей сельских жителей, и о том, как поведение мужчин влияло на самочувствие детей и женщин.

Впрочем, идея игры «На плоту» настолько широка, что вмещает в себя самые разнообразные модификации, которые создает педагог.

### **Игра «Если бы рядом был мужчина...»**

Данная игра помогает формировать некоторые поведенческие характеристики мальчиков и девочек как представителей мужчин и женщин современной культуры. Это и предварительная подготовка к реальной половой роли, но это и своеобразная диагностика представлений о себе: что есть я — Мужчина? Что есть я — Дама?

Ведущий раздает всем участникам фрагменты сказок или рассказов, содержащих диалог персонажей, и предлагает доиграть прерванное событие, но уже в иных условиях: рядом вдруг оказывается истинный мужчина — не мужик, не парень, не пацан, не мальчик, а именно Мужчина как собрание всех прекрасных достойных качеств представителя сильного пола.

Например, из сказки «Красная Шапочка»:

— Вот Красная Шапочка встречает Волка в лесу. Завязывается разговор... В этот момент появляется Мужчина (предположим, дровосек)... Как поворачивается ход событий?

— Вот Волк стучится в дверь дома Бабушки и тоненьким голоском отвечает на вопрос... Вдруг рядом оказывается Мужчина, знающий, что в этом доме проживает старая и почтенная Дама... Как теперь пойдет ход событий?

Из сказки «Колобок»:

— Вот Колобок прыгает по дорожке... «Я от бабушки ушел, я от дедушки ушел»... На дороге Мужчина. Что теперь произойдет?

Из «Сказки о золотой рыбке»:

— Вот старуха кричит на мужа: «Дурачина ты, простофиля!..». Вдруг рядом со стариком оказывается Мужчина. Изменится ли сюжет событий?

Удачно используются ситуации из русских народных сказок «Машенька и Медведь», «Снегурочка», «Морозко», «Волк и семеро козлят» и других.

Группа наблюдателей, просмотрев и прослушав вольное разрешение ситуации, сообщает о своем мнении: выполнял ли Мужчина роль сильного, роль лидера, помощника и почитателя Дамы, брал ли он на себя ответственность за слабого?

*Предостережением является следующее: ни в коем случае не превращать игру в шоу дешевого эстрадного плана.*

## ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ. АНАЛИЗ ДНЯ ДЛЯ ЛИДЕРА

### Задачи занятия

1. Познакомить с основными элементами организационной работы.
2. Развивать умение проводить анализ дня.

### Методический материал к занятию

#### **Семь основных элементов организационной работы**

1. **Цель:** в чем состоит цель и задание работы?
2. **Типы организации:** какая форма организации является наиболее подходящей для выполнения намеченной работы?
3. **Методы:** какими организационными методами можно добиться намеченной цели?
4. **Люди:** при помощи каких лиц и при использовании какой людской силы будет производиться работа?
5. **Материальные средства:** какие материалы нужны для выполнения работы?
6. **Время:** в течение какого времени работа может и должна быть выполнена?
7. **Контроль:** каким образом вести учет работы и организовать действительный контроль над ее выполнением?

Лидер должен понимать, что одно дело — создавать план работы, другое — выполнять его. Он должен ясно представлять себе, как должна распределяться работа между всеми членами организации.

Плох тот лидер, который все делает или пытается делать своими собственными руками.

Величайшее искусство лидера состоит в том, чтобы ребята, выполняя его задания, делали это как бы по своей иници-

ативе, и, может быть, даже в убеждении, что они сами, а не лидер, находят выход из положения.

Всякая, даже элементарно краткая инструкция лидера должна содержать три основных момента:

1. Что именно должно быть выполнено?
2. В какой срок?
3. На ком лежит ответственность за выполнение задания?

Неиспользованное время — время, погибшее безвозвратно.

Вожатый, например, предлагает спланировать организацию Дня здоровья в ВДЦ «Океан» (проводится анализ 2–3 вариантов).

### **Анализ дня**

По окончании дня лидер проводит анализ.

### **Вопросы для анализа**

- Что мне удалось сегодня и почему?
- Как можно использовать достигнутое?
- Что мне удалось и почему?
- Что отняло у меня слишком много времени?
- Что я сделаю завтра для более рациональной работы?

Результат такой оценки — улучшение организации своего труда.

## ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ БЕСЕДЫ. АНАЛИЗ БЕСЕДЫ

### Задачи занятия

1. Совершенствовать представления подростков об умении проводить беседу, анализ процесса организации и проведения беседы.
2. Развивать умение подростков планировать и проводить беседу.

### Теоретический материал к занятию

Беседа дает возможность контактов с людьми, информацию. Значимость беседы определяется ее непродолжительностью.

#### **Структура беседы**

1. Задачи.
2. Построение.
3. Время.
4. Ход.
5. Завершение.

Основа отношения собеседника к нам закладывается в первые 15 секунд общения с ним (и вербального, и невербального). Эти 15 секунд называются «минным полем». Для благополучного его прохождения необходимо знание и использование правила «трех плюсов»: ваш собеседник получает минимум три положительных эмоциональных посыла. В качестве «плюсов» психологи рекомендуют использовать имя собеседника, улыбку, какой-либо комплимент и другие приемы поднятия значимости собеседника.

#### **Виды комплиментов**

- косвенный (хвалим то, что дорого человеку);

- человек сравнивается с чем-то дорогим для него;
- «минус—ПЛЮС» (сначала человека немного журят, а потом делают эмоционально яркий комплимент).

Все три варианта на примерах предлагается обыграть детям.

Самое трудное в комплименте — достойно на него ответить. Общая схема может быть такой: «Это благодаря вам!» — то есть возвратить психологический плюс. Комплимент ценен только тогда, когда он сделан искренне. Неискренний комплимент — изощренная издевка.

Чтобы люди хотели с нами общаться, мы сами должны хотеть общаться с ними и собеседник должен это видеть. Сила воздействия улыбки на окружающих велика. Для искренней улыбки используется следующий прием: остановитесь на мгновение и подумайте о тех многих вещах, за которые вы благодарны судьбе, и на лице у вас появится широкая, неподдельная улыбка.

Имя человека — это самый сладостный, самый важный для него звук на любом языке. Само звучание имени оказывает на человека большое воздействие, поэтому имя лучше произносить с доброй интонацией.

### **Практические советы по подготовке беседы**

1. Ставится цель: что хочется добиться в ходе беседы?
2. В зависимости от цели составляется план беседы: с чего начинать, как будет идти беседа, чем завершать. Планируется несколько вариантов беседы.
3. Если времени не хватает, беседа разбивается на несколько этапов, особенно, если детей убеждают в чем-либо.

### **Ход беседы**

Для эффективного проведения беседы необходимы:

- климат доверия (разговор о вещах, на которые есть общие мнения);
- правильная реакция на замечания, которые высказывает собеседник;
- нейтральные ответы: «Надо подумать», «Продолжай»;

- выяснение уровня понимания собеседником того, о чем идет речь (в запасе иметь ключевые вопросы, которые помогут понять, разбирается ли он в сути проблемы);
- определение, что в словах собеседника — факт, а что оценка, мнение человека;
- фиксирование событий, фактов;
- избегание задавания наводящих вопросов;
- поощрение собеседника для того, чтобы он точнее высказывал свою точку зрения: «С чего бы ты начал, если бы тебе поручили...?», «Что тебе мешает сделать так, как ты только что рассказал?»;
- анализ выполненного задания (что помешало выполнить задание, что мог сделать, а не сделал);
- умение правильно слушать собеседника — повторять его ключевые мысли, новые темы откладывать на другое время;
- четкое изложение результатов беседы;
- соблюдение временных рамок;
- фиксирование основных моментов беседы (записи показываются собеседнику).

### **Самоанализ проведения беседы**

Вопросы для самоанализа:

- проведение беседы;
- постановка вопросов;
- поведение собеседника и т.д.

## **Практические упражнения к занятию**

### **Упражнение 1. Создание психологической совместимости на начальном этапе беседы**

**Ситуация:** необходимо выяснить мнение товарища по важному для тебя, но неприятному для него вопросу. Представьте эту ситуацию. Помните, что в диалоге каждый из партнеров может занимать одну из четырех ролевых позиций.

Первую назовем «позицией неучастия». Вас не заметили и не услышали. Точнее притворились, что не замечают и не слышат.

Вторая позиция «пристройка сверху» — это позиция независимая, неподчиняемая и даже, наоборот, подчиняющая, берущая ответственность на себя.

Третья позиция «пристройка снизу» — позиция зависимая, подчиняемая.

Четвертая позиция «пристройка рядом» выражает умение и желание считаться с ситуацией, понимать интересы других и распределять ответственность между собой и другим человеком.

Позиция одного человека в диалоге очень информативна для другого и от нее зависит во многом характер протекания диалога и его результаты. Позиции людей в диалоге далеко не всегда согласованы.

**Задание:** проиграйте варианты беседы с детьми, используя четыре ролевые позиции. Выработайте рекомендации к поведению в каждой ситуации.

## **Упражнение 2. Организация непосредственной беседы**

В зависимости от обстоятельств человек находится в одной из «весовых категорий» (состояний души):

- «легкий вес» — легкость души, все хочется делать, все получается;
- «спина английской королевы» — сама фигура человека означает, что сейчас он внесет истину во все вопросы;
- «все с неохотой» — именно этим заниматься не хочется, мысли заняты другим;
- «тяжелый вес» — все очень надоело, что-то сильно болит, нет сил заниматься чем-либо.

**Задание:** предложите четыре ситуации, в которых будет целесообразным одно из предложенных состояний. Проиграйте и проанализируйте.



### Упражнение 3. Управление инициативой

Представьте, что вы ведете с кем-то разговор. Его инициатор — твой собеседник. Ты поддакиваешь, подаешь реплики, ведешь себя пассивно.

**Задание:** перехвати инициативу в свои руки, а затем постарайся заставить своего партнера (собеседника) стать лидером контакта.

### Упражнение 4. Управление беседой

**Ситуация:** встреча знакомых.

**Задание:** свести разговор к заданной теме, которая сообщается на ухо любым из членов аудитории, чтобы партнер не слышал. Запрещаются грубые приемы, например, «А давай поговорим о...», «А я хочу сказать о...».

По окончании беседы проводится анализ: как реализовывалась цель, внутреннее состояние партнеров, ошибки.

### Упражнение 5. Анализ индивидуальной беседы

Проанализировать одну из индивидуальных бесед.

**Схема анализа:** цель беседы, структура, результат, позиции, состояние партнеров.

**Вариант беседы:** игра «Как понравиться?»

Игрокам дается установка, представить себе, что вы хотите завязать деловой контакт с человеком, от которого в значительной мере зависит ваше дело. У вас возникает желание понравиться своему собеседнику, расположить его на этот контакт. Выберите себе собеседника и, прежде чем подойти к нему, чтобы понравиться, настройтесь на это. Вспомните те правила, о которых шла речь на занятии. Перед тем как начать беседу, сядьте в кресло, закройте глаза и мысленно проигрывайте вашу беседу с предполагаемым собеседником: как вы подойдете, как вы будете выглядеть, как это будет смотреться со стороны, какие могут быть варианты реакции собеседника. Старайтесь все делать солидно, размеренно, без лишней суеты и очень искренне. В начале разговора можно сообщить собеседнику какую-то свежую интересную новость. Новость

можно и придумать, но только она должна звучать реально. Итак, дается минута на мысленное «проигрывание» предстоящего разговора. После того как ваш разговор состоится, можно выбрать другого партнера, предварительно мысленно подготовившись. Завершив все диалоги, обсуждается их эффект, который делается методом взаимной оценки.

По окончании игры каждый участник пишет на листочке имя партнера, которого считает наиболее удачным собеседником, справившимся с поставленной задачей. Задача ведущего — нарисовать социометрическую модель: от каждого кружочка, которыми будут обозначены игроки, ведущий проводит линию между теми, кто нашел общий язык. Затем группе сообщается победитель.

## ТУРНИР ОРАТОРОВ

### Задача занятия

Развивать ораторские способности детей.

### Методический материал к занятию

Трудно переоценить влияние турнира ораторов, вернее, цикла традиционных ораторских турниров, на психологический климат группы, на интеллектуальное и социальное развитие детей. Это способ культивировать речь учащихся, это способ развивать логическое мышление, это влияние на характер лидерства в коллективе детей, интерес к слову, умение слышать слова и ценить значение каждого слова, и, наконец, это деятельность, предоставляющая огромные возможности проявить ребятам индивидуальные особенности.

Методика проведения турнира ораторов очень проста. В первую очередь выдвигаются параметры состязания: логика выступления, художественность речи, общение с публикой, пластическая выразительность, этичность, умение демонстрировать наглядный материал и т.д. Отбор таких характеристик обуславливается конкретными обстоятельствами и учетом меры развития речи детей.

Жюри намечает темы для выступлений ораторов-конкурсантов: общую для первого тура; несколько — для жеребьевки во втором туре; несколько — для свободного выбора во время заключительного тура. Темы должны быть предельно простыми (в турнире участвуют дети разного возраста), связанными с непосредственным окружением, например: «Дождь», «Кастрюля», «Книга», «Автомобиль», «Блокнот». Заключительный тур выводит ораторов на уровень философских обобщений, предлагая темы такого рода: «Время», «Добро», «Старость», «Солнце», «Животные в жизни человека».

Судейство соревнующихся ораторов легко организуется. Публика получает при входе на турнир один картонный жетон. По окончании турнира этот жетон опускается в ящик (коробку) под номером того оратора, который более всего понравился. Количество опущенных жетонов в адрес каждого оратора — это количество баллов. Победителем становится тот, кто набирает наибольшее количество баллов.

Выступление оратора ограничено во времени. Обычно предоставляется не более одной минуты, чтобы дети не могли остро ощутить свою интеллектуальную бедность — пока не удастся широко развернуть мысль.

Первый турнир посвящается способности к логическому выстраиванию речи по формуле «тезис — аргумент — иллюстрация». В дальнейшем учет этой способности производится как нечто естественное. И внимание акцентируется на новом требовании к речи оратора.

Нельзя забывать о публике. Ее приглашают красивым огромным объявлением. Установка на доброжелательность производится правилом «Нет плохих ораторов — есть плохой слушатель, ибо выступление каждой личности интересно, как сама личность».

## **ТЕХНОЛОГИЯ РАЗРАБОТКИ ДЕЛА ИЛИ ПРОЕКТА**

### **Задачи занятия**

1. Познакомить с технологией подготовки дела или проекта.
2. Развивать организаторские навыки.

### **Методический материал к занятию**

#### **Технология разработки проекта**

1. Определите направление проекта.
2. Определите составляющие проекта, подлежащие улучшению.
3. Изложите ваш взгляд на проблему, объясните, почему это важно.
4. Определите и сформулируйте проблему, которую Вы хотите решить в ходе реализации разрабатываемого проекта.
5. Исходя из сформулированной проблемы, определите и сформулируйте название Вашего проекта.
6. Сформулируйте цели.
7. В соответствии с целью проекта сформулируйте задачи, необходимые для ее достижения.
8. Определите мероприятия, необходимые для решения каждой задачи.
9. Определите, каковы критерии, позволяющие определить решение поставленных задач.
10. Выделите основные способы реализации поставленных в проекте задач.
11. Определите возможные риски, с которыми придется встретиться при разработке и реализации проекта (желательно по каждой задаче).

12. В соответствии с целью и задачами проекта обоснуйте кадровое обеспечение проекта на этапе его разработки и этапе реализации.
13. Определите сроки выполнения проекта и отдельных его этапов. Укажите этапы проекта. Назначьте ответственно-го за каждый этап.

#### **Требования к оформлению проекта**

1. Название проекта.
2. Актуальность проблемы, заявленной в проекте.
3. Четкость формулировки целей и задач.
4. Основные мероприятия проекта (их соответствие целям и задачам).
5. Материальное обеспечение проекта (реалистичность).
6. Оценка результатов проекта (измеримость результатов).

#### **Рекомендации по организации проекта**

1. Прежде всего, вместе с детьми-организаторами дела задайте себе вопрос: зачем и кому нужно предстоящее дело? Кому нужно, чтобы мы его сделали? Нам? Малышам? Нашим друзьям? Другим людям? Нашему городу, микрорайону? Решите, что у вас будет на празднике (КВНе, встрече, походе, вечере и т.д.).
2. Подумайте, как подготовить дело лучше и интереснее? Разбейте всю работу на части, составьте план подготовки дела: в какой последовательности нужно действовать? Определите, что будет делать каждый из участников, как делать и в какое время, и кто подскажет, кто поможет сделать хорошо.
3. Объясните участникам вашего дела, что от них требуется. Научите их, как лучше выполнять то, что поручаете им.
4. Проверьте, все ли идет, так как задумали? Какие нужно внести изменения? С кем и о чем договориться? У кого срочно попросить помощи, пока не поздно? Помогайте тем, кто не справляется. Советуйтесь.

5. Проведите свое дело (праздник, КВН, встречи, поход, вечер и т.д.). Не теряйтесь, если что-то идет не так, как вы задумали. Следите за вниманием участников? Если они зашумели (устали, стало скучно) — сократите свою программу. Выделите время на физкультурную разминку. Или, наоборот, спойте песню, чтобы успокоить после шумной игры.
6. Оцените, как дело получилось: что удалось? Что нет? Почему? Что не предусмотрели в плане подготовки? Кого не научили? Чему предстоит еще научиться, чтобы стать хорошим организатором? Ответьте сами себе на вопросы:
  - Что вы сделали нужного, полезного для своего объединения, окружающих людей, школы, микрорайона, города?
  - Дружно ли вы работали?
  - Довели ли дело до конца?
  - Кому надо сказать спасибо?
  - От чего в следующий раз отказаться? И др.

Как узнать, понравилось ли дело всем участникам? Можно воспользоваться методикой «Цветопись». По окончании дела все, кто уходят, оставляют в большом конверте квадратики разных цветов, которые обозначают оценку дела:

<b>Синий</b>	Очень понравилось! Здорово!
<b>Желтый</b>	Можно было сделать лучше. Не очень понравилось.
<b>Зеленый</b>	Нормально. Не все получилось, но было интересно.
<b>Красный</b>	Зря время потеряли.

Затем организаторы дела из квадратиков составляют «Радугу отношения к делу».

## КАК СОЗДАТЬ ОБЩЕСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ?

### Задача занятия

Познакомить с основами создания общественного объединения.

### Методический материал к занятию

#### **Основные определения**

**Общественное объединение** — добровольное самоуправляемое некоммерческое формирование, созданное по инициативе граждан, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общих объединений.

**Учредительное собрание** — общее собрание единомышленников, желающих создать какую-либо организацию, решение учредительного собрания является основным документом о создании организации.

#### **Создание инициативной группы**

У вас созрела идея создания общественной организации, есть команда единомышленников (не менее 3-х человек), среди вас есть лидер, вы готовы предложить своим сверстникам ряд интересных дел — тогда первый шаг сделан.

#### **Организационное оформление команды**

Где бы вы ни хотели создать общественную организацию (в школе, клубе по месту жительства, на базе кружка и т.д.), необходимо провести учредительное собрание (сбор).

Участникам такого собрания может стать любой гражданин России, достигший 8-летнего возраста (для детского общественного объединения), достигший 14-летнего воз-



раста (для молодежного общественного объединения), далее членство в организации не ограничено, взрослые и дети имеют равные права и обязанности.

Обратите внимание, этот день — праздник в вашей организации, ее День рождения. Не забудьте оформить помещение, приготовить сюрпризы и все необходимые документы. Заранее оповестите ребят о повестке собрания, выберете председателя собрания (ведущего), секретаря собрания (ведение протокола), счетную комиссию, пригласите на собрание гостей. Участники учредительного собрания, прошедшие регистрацию, являются учредителями и членами вашей организации.

### **Проведение собрания**

Ведущий оглашает повестку собрания, предоставляет слово выступающим, которые говорят о цели данного мероприятия — создание общественной организации, предлагают на обсуждение Устав (Положение), программу деятельности, кандидатуру на должность председателя организации, состав Совета. Итогом собрания является протокол, где отражены все принятые решения. Протокол является главным официальным документом, подтверждающим создание организации. К протоколу обязательно прилагаются список участников собрания (ФИО, дата рождения, домашний адрес, телефон), Устав организации, программа деятельности, список Совета организации.

### **Юридическая регистрация**

По закону, создаваемые гражданами общественные объединения могут регистрироваться в порядке, предусмотренном Федеральным законом, и приобретать права юридического лица, либо функционировать без государственной регистрации. Государственной регистрацией общественных объединений занимаются органы юстиции субъектов Российской Федерации.

**А теперь — настала пора действовать!  
Впереди у вас много интересных дел и начинаний...**

*Спецкурс не претендует на завершенность тематики  
по данному направлению. Он дополняется и изменяется  
по желанию вожаемых.*



# **ИЗБРАННЫЕ СЦЕНАРИИ**



## СТАЛКЕР

### ИГРА ПО СТАНЦИЯМ

*С. Спивак, А. Черниговский*

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ОБ ИГРЕ

<b>Цель игры</b>	Выявление уровня сплоченности отрядов, явных лидеров в отрядах.
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Обучать навыкам взаимодействия в команде.</li><li>2. Развивать коммуникативные навыки.</li></ol>
<b>Порядок проведения игры</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Предварительная работа (распределение отрядов по двум кругам; каждый отряд придумывает творческие переходы от станции к станции).</li><li>2. Запуск игры в киноконцертном зале.</li><li>3. Сигнал по радио о начале игры.</li><li>4. Работа на станциях.</li><li>5. Подведение итогов.</li><li>6. Награждение (награждается отряд-победитель и лидер игры).</li></ol>
<b>Система оценивания</b>	<p>На протяжении всей игры за каждым отрядом закрепляется игротехник, который оценивает по 10-балльной системе творчество, сплоченность команды и культуру поведения детей. Баллы выставляются в конце игры в маршрутном листе.</p> <p>На каждой станции после выполнения задания игротехники записывают в маршрутных листах в графе «Примечания» одно из слов фразы «Человек вырастает по мере того, как</p>

растут его цели», а в графе «Знак» — рисуют любые фигуры, значки для большей запутанности (графа «Знак» не оценивается). После прохождения всех станций детьми из слов в графе «Примечания» составляется фраза, которую дети записывают в маршрутном листе в графе «Код». Помимо этого, игротехники на станциях отмечают детей, обладающих организаторскими способностями, и выдают им жетоны. По окончании игры игротехники подсчитывают количество жетонов у каждого ребенка и вносят результаты в маршрутные листы. Так выявляется один ребенок из отряда, набравший наибольшее количество жетонов. Этот ребенок становится лидером игры.

**Оборудование** Маршрутный лист приведенного образца.

№ отряда \_\_\_\_\_

№	Название станции	Месторасположение станции	Подпись игротехника	Примечание	Знак

Код										
Творчество	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Сплоченность	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Культура поведения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

№	Фамилия, имя лидера	Делегация	Количество жетонов

## 2. ОПИСАНИЕ ЗАДАНИЙ НА СТАНЦИЯХ

### **Станция 1. «Печатная машинка»**

Участники сидят по кругу, называют поочередно буквы алфавита и запоминают их. Необходимо «напечатать» фразу «Океан — место встречи друзей!». Для этого участники с соответствующими буквами поочередно встают, называя при этом букву.

*Задание выполняет весь отряд.*

### **Станция 2. «Дом, в котором мы живем»**

Отряд делится на 4 группы. Группам показывается изображение территории Центра. После этого лист с изображением разрезается на 4 части. Каждой группе выдается ватман, маркеры и часть изображения. Им необходимо воспроизвести всю территорию Центра.

*Задание выполняет весь отряд.*

### **Станция 3. «Фоторобот»**

Отряду необходимо устно описать своих вожатых и составить фоторобот.

*Задание выполняет весь отряд.*

### **Станция 4. «Счет до 10»**

Все участники сидят в кругу с закрытыми глазами. Необходимо сосчитать до 10, при этом каждое число называется одним человеком (не договариваясь между собой). Если

одновременно называется одно и то же число несколькими детьми, то счет начинается заново.

*Задание выполняет весь отряд.*

#### **Станция 5. «Песня»**

Необходимо исполнить океанские песни-повторяшки.

*Задание выполняет весь отряд.*

#### **Станция 6. «Легенда»**

Участники становятся в круг. Не договариваясь заранее между собой, они придумывают легенду. Для этого поочередно по кругу произносят по предложению. Важно, чтобы начал и закончил легенду один и тот же человек!

*Задание выполняет весь отряд.*

#### **Станция 7. «Фигуры»**

Все участники с закрытыми глазами образуют круг и берутся за руки. Необходимо в полной тишине, без слов, построить треугольник, квадрат, ромб и т. д.

*Задание выполняет весь отряд.*

#### **Станция 8. «Снайпер»**

Посередине игрового поля ставится бутылка. Готовятся нити разной длины, по количеству детей в отряде. К ручке привязываются приготовленные нити, за которые берутся дети. Задача участников: попасть ручкой в бутылку. Управлять ручкой можно при помощи нитей.

*Задание выполняет весь отряд.*



### **Станция 9. «Болото»**

---

Участники становятся в колонну по одному, закрывая глаза игроку, стоящему впереди. Таким образом, открытые глаза остаются у последнего игрока. Необходимо пройти обозначенный маршрут после того, как играющие закрыли глаза. Последний игрок руководит колонной.

*Задание выполняет весь отряд.*

### **Станция 10. «Милочка»**

---

Участники становятся в колонну по одному. Необходимо поочередно, поворачиваясь друг к другу лицом, произнести слова: «Я люблю тебя, милочка (милок), но улыбнуться тебе не могу». При этом, когда произносят указанные слова, смотрят друг другу в глаза.

*Задание выполняет весь отряд.*

## ПОЛИТБУМ

### РОЛЕВАЯ ИГРА

*К. Дрегер, М. Киренко,  
Т. Лебедева*

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ОБ ИГРЕ

<b>Цель игры</b>	Знакомство участников смены с деятельностью политических партий России в начале XX и XXI веков и их программами.
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развивать ораторские умения у участников программы.</li><li>2. Формировать познавательный интерес к истории Отечества, активную гражданскую позицию.</li></ol>

#### 2. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ИГРЫ

1. Проводятся уроки обществознания и истории на тему деятельности политических партий начала XX и XXI веков, изучаются отдельные части программ партий большевиков, эсеров, кадетов, «Единая Россия», «Родина», ЛДПР, касающиеся вопросов власти, собственности и социальных вопросов.

##### **Варианты проведения уроков:**

- Составление эссе на тему: какой будет, по-вашему, Россия, если реализуется предложенная вам партийная программа? Опишите эту Россию. Подтвердите свое мнение, опираясь на положения программы партии, которую вы представляете.
- Обсуждение программ по предложенным вопросам: что вас привлекает и с чем вы не согласны? Почему?

2. В отрядах (платформу определенной партии поддерживают по 3 отряда) выбираются сторонник партии и его оппонент.
3. Каждым из них готовится выступление в защиту основных положений программ и, соответственно, опровержение. Выступления должны быть аргументированными.
4. Остальные участники игры — наблюдатели, они могут задавать вопросы в ходе обсуждения.
5. Отрядами заранее готовятся отличительные знаки той партии, которую они представляют в игре. Предлагается следующая цветовая гамма:
  - эсеры — зеленый;
  - большевики — красный;
  - кадеты — белый;
  - «Единая Россия» — триколор;
  - «Родина» — розовый;
  - ЛДПР — голубой, синий.
6. Для каждого отряда готовятся таблички для голосования по цветам — зеленая («за»), красная («против»), желтая («воздержался»).
7. Готовятся 3 члена счетной комиссии для подсчета голосов во время голосования.
8. За день до игры проводится сбор сторонников и оппонентов партий от каждого отряда для выдачи им партийных программ, вопросов для обсуждения на игре.

### 3. ОСНОВНОЙ ЭТАП ИГРЫ

<b>Место проведения</b>	Киноконцертный зал.
<b>Оформление сцены и зала</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>— экран открыт;</li><li>— на боковых красных полосах ткани белым цветом написаны пролетарские лозунги: «Вся власть Советам!», «Да здравствует Учредительное собрание!», «России — Конституцию!», «Земля — крестьянам!»;</li></ul>

- на сцене микрофоны, стулья для «депутатов», микрофоны в зале;
- сторонники и оппоненты партий рассаживаются в первом ряду в зале.

На экране демонстрируется видеофрагмент о событиях начала XX века (1917 год). После видеосюжета под звуки революционного марша «депутаты» проходят из зала на сцену и занимают свои места.

**В е д у щ и й.** Уважаемые товарищи, разрешите заседание I Съезда Советов народных депутатов считать открытым. Обстановка в стране тревожная и требуется скорейшее решение важнейших для России вопросов о власти, судьбе частной собственности, социальных правах граждан России.

На Съезде присутствуют представители трех партий: эсеры, кадеты, большевики и их оппоненты. Предлагается представителям партий высказать свою позицию по одному из вопросов. Устанавливается регламент для выступающих: не более 3-х минут.

Выступление одного из представителей партии.

**В е д у щ и й.** Ваша программа ясна, кто не согласен с выступившим?

Далее звучит выступление оппонента, высказываются все представители партий и их оппоненты. Задаются вопросы из зала от наблюдателей представителям партий.

**В е д у щ и й.** Нашему вниманию были представлены резолюции представителей трех партий, чья же из них окажется более жизнеспособной решать вам. Наступил момент голосования: кто за резолюцию партии эсеров, большевиков, кадетов прошу голосовать!

Голосование проходит по отрядам с помощью табличек, счетная комиссия быстро подсчитывает голоса и передает данные ведущему.

**В е д у щ и й.** Итак, мнение потомков, живущих в XXI веке, не совпадает (совпадает) с выбором наших предков

(планами партии, пришедшей к власти и удерживавшей ее более 70 лет).

Занавес закрывается, представители партий начала XX века проходят в зал. Звучит спокойная музыка. Меняются декорации, идет сценка-монолог о проблемах простого человека в современном обществе. Пушка высвечивает говорящего человека (их несколько, среди них: пенсионерка, студент, фермер, бюджетник, безработный, одинокая мама). Занавес открывается. На сцене столы, микрофоны, кафедра. На переносных стендах — агитки, плакаты, портреты политиков-представителей современных партий, Государственный флаг РФ. Включается полный свет, звучат фанфары, выходит ведущий, занимают места на сцене представители партий XXI в.

**В е д у щ и й.** Добрый вечер, дамы и господа! В ближайшее воскресенье состоятся выборы в Государственную Думу. Сегодня у нас в гостях представители партий, баллотирующихся в Парламент России: ЛДПР, «Единая Россия», «Родина». Обсуждаются следующие вопросы:

- о власти: как должна быть организована власть в России?
- о социальных правах и гарантиях населения;
- выход из экономического кризиса.

Идет обсуждение: высказываются представители современных партий и их оппоненты по одному из заданных для обсуждения вопросов, задаются вопросы от наблюдателей из зала. Ведущий дает резюме по каждому вопросу и проводит голосование.

**В е д у щ и й.** Кто поддерживает предложение партии («Единая Россия», ЛДПР, «Родина») по данному вопросу?

Голосование проводится с помощью табличек с соответствующим цветом, выбранным для обозначения партии. Счетная комиссия быстро подсчитывает результат.

**В е д у щ и й.** Сегодня мы вместе с вами смоделировали ситуации, в которых пытались найти ответы на важные государственные вопросы начала XX–XXI веков. Мы учились делать выбор, анализировать, принимать решение. Это была не только игра, от вашего выбора сегодня зависит то, какой будет Россия через 10–20 лет. Спасибо всем участникам игры. До новых встреч!

## ДЕЛОВОЙ МИР

### ИГРА ПО СТАНЦИЯМ

*Р. Марзоев*

#### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ОБ ИГРЕ

<b>Цель игры</b>	Формирование представлений о принципах делового взаимодействия в команде и развитие экономического мышления у подрастающего поколения.
<b>Организаторы</b>	Педагогический коллектив Центра.
<b>Участники</b>	Учащиеся 8—11 классов.
<b>Место проведения</b>	Комплекс «Бригантина» (школа, дружина).
<b>Основные этапы игры</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Запуск игры в киноконцертном зале (объяснение правил игры).</li><li>2. Жеребьевка по выбору круга для игры.</li><li>3. Игра (прохождение станций и выполнение заданий).</li><li>4. Финиш, подведение итогов.</li><li>5. Награждение.</li></ol>
<b>Принципы формирования команд</b>	В игре принимают участие 550 участников программы. Из участников формируются 10 команд синего цвета, 10 — зеленого, 10 — красного, 10 — желтого, 10 — белого, в каждой из которых по 11 человек. Каждому игроку до начала игры вручается часть карты определенного цвета с номером команды от 1 до 10.

Игроки объединяются по цветам и номерам. Для этого в киноконцертном зале объявляется, что участники с карточками синего цвета и первым номером на карточках собираются на отрядном месте 1 отряда, с карточками синего цвета и вторым номером — на отрядном месте 2 отряда, с карточками желтого цвета и первым номером — в кабинете 201 и т.д. Объединившись по цветам, игроки соединяют карту. Таким образом у каждой команды определяется маршрут движения.

**Сюжет игры** Каждая команда проходит через 10 станций и решает различные задачи и ситуации, участвуя в предлагаемых деловых мини-играх.

**Интрига игры** Интрига игры заключается в эстафете преодоления различных трудностей в сфере бизнеса и этикета для получения информации по всем представленным направлениям. Команды движутся по станциям по заранее определенному маршруту, отыскивая свободную «нишу» для приложения своих знаний, умений и навыков, приобретая бесценный опыт взаимодействия в команде. Таким образом, оцениваются не только знания, но и уровень руководства командой, ее микроклимат.

**Критерии оценки команд** Работа групп на станциях оцениваются от 2 до 10 баллов.

Критерии оценки следующие:

- сплоченность группы;
- качество выполнения задания;
- уровень руководства командой.

Баллы в маршрутном листе не выставляются, а записываются следующими буквами:

Г	Е	Р	А	Л	Ь	Д	И	К	А
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

### Правила игры

1. В игре принимают участие все отряды.
2. Игротехник, выслушивая ответы детей, дает правильное объяснение. После этого, игротехник выставляет определенную букву на маршрутном листе, указывая фамилии отличившихся детей.
3. Каждая группа движется по своему кругу определенного цвета самостоятельно без чьей-либо подсказки.
4. На каждой станции выполняют задания определенные представители от команды. После выполнения задания игротехник пишет фамилию участника, выполнявшего задание, в маршрутном листе. Это означает, что этот игрок уже не может принимать участие на следующей станции самостоятельно.



## 2. ОПИСАНИЕ ЗАДАНИЙ НА СТАНЦИЯХ

### Станция 1. «Логотипы»

**Задание** Правильно соотнесите логотип и название фирмы.

*Выполняет задание один человек от команды.*

**Оборудование** Карточки с логотипами и названиями фирм.



Подразделение  
автомобильного  
концерна  
Mercedes Benz



Нефтяной  
концерн



Продукт  
компании  
Coca-Cola



Бейсбольный  
клуб



Спортивное  
оборудование



Поисковый  
сервер



Международный  
союз юридических  
лиц



Информационное  
агентство



Производитель  
мороженого



Производитель  
натуральных  
соков



Сеть ресторанов  
быстрого питания



Кредитные  
карты

\* Отдельно готовятся карточки с логотипами и названиями фирм. Перед выполнением задания карточки перемешиваются.

## Станция 2. «Прием на работу»

- Задание** Игротехник предлагает свою кандидатуру работодателю. Для этого он предлагает самопрезентацию. Работодателю необходимо принять правильное решение.  
*Выполняет задание один человек от команды, который играет роль работодателя.*

## Станция 3. «Деловой стиль»

- Задание** Из предложенных компонентов одежды составьте два деловых костюма (мужской и женский).  
*Выполняет задание вся команда.*

- Оборудование**
1. Карточки с названиями мужской одежды: клетчатая рубашка, одноцветный галстук, деловой костюм в полоску, белая рубашка, красный костюм, фланелевый костюм.
  2. Карточки с названиями женской одежды: узкая короткая юбка, шоколадно-коричневый костюм, нить жемчуга, галстук, легкий шарф, ярко-красный костюм с растительным рисунком, красные колготки, босоножки, туфли на среднем каблуке.

- Правильный ответ** При составлении делового костюма для мужчины и женщины необходимо руководствоваться приведенными ниже рекомендациями.

### Деловой стиль мужчины

Мужчинам с темными волосами, карими глазами, оливковым оттенком кожи безусловно подходят деловые костюмы интенсивных темных тонов, самые светлые рубашки и яркие галстуки.

Традиционный мужской костюм в деловом стиле — темно-синий или темно-серый в светлую вертикальную полоску.

Отлично смотрится одежда с гармонирующей фактурой. Например, удачное решение — это фланелевый костюм и шерстяной галстук, а неудачное — фланелевый костюм и шелковый блестящий галстук.

Дисгармонично выглядит деловой костюм и спортивная клетчатая рубашка, пиджак с широкими лацканами и узкий галстук.

К костюму в полоску не следует надевать клетчатую рубашку. К клетчатому костюму носят только однотонную рубашку, а галстук без направленности рисунка или одноцветный.

Лучшие цвета рубашек для делового стиля — это белый и пастельный: такие рубашки хорошо сочетаются с любым костюмом и галстуком и демонстрируют вкус владельца. Шелковые, блестящие, прозрачные рубашки не годятся.

Элегантные рубашки чаще всего не имеют нагрудных карманов.

Манжет рубашки должен быть чуть ниже запястья и высовываться из-под рукава пиджака примерно на сантиметр, плотно прилегать к руке, но давать возможность смотреть на наручные часы.

В холодное время года вместо тканых рубашек можно использовать деловой трикотаж — тонкие водолазки или джемперы, надетые под пиджак. Носки — важная деталь внешнего облика делового мужчины. Требования делового стиля таковы: носки однотонные, темные и являют собой переход от цвета брюк к цвету ботинок. Они должны быть достаточно длинными и облегающими, чтобы при сидении не было видно голую ногу.

Существует два основных правила выбора аксессуаров при создании делового имиджа.

Все аксессуары — обувь, сумка, перчатки, очки и т.д. — должны быть чистыми, выглядеть новыми и дорогими. Ни один аксессуар не должен быть кричащим, не должен резко

доминировать над остальными элементами одежды, а тем более над лицом.

### **Деловой стиль женщины**

Не одевайте узких юбок, они морщатся спереди и высоко приоткрывают колени, когда вы сидите. Универсальная длина юбки — 5–10 см ниже колена.

Откажитесь от ярко-красных вещей. Они заставляют внимание фокусироваться, прежде всего, на цвете, а человек остается в тени.

Синий цвет цвет хорошо смотрится на голубоглазых женщинах.

Темно-изумрудный и оливковый цвета тоже отлично подходят для делового гардероба.

Шоколадно-коричневый великолепно смотрится на смуглых брюнетках. Бежевый и цвет глины тоже вполне подходят для деловой одежды.

Можно добавить нитку жемчуга или легкий шарфик.

Шарфы следует выбирать в зависимости от вашего стиля и пропорций фигуры. Цвет должен сочетаться с костюмом или каким-либо другим аксессуаром (например, с сумкой или обувью). Средней величины платок можно привязать к ремешку сумочки — выглядит очень выразительно!

Обувь должна быть на среднем или высоком каблуке — от 2,5 до 7,5 см. Предпочтение стоит отдать туфлям из натуральной кожи, т.к. они более удобные, к тому же прослужат вам дольше и на ноге будут смотреться лучше. Обувь должна быть закрытой, то есть не должно быть видно ни пяток, ни пальцев, а также соответствовать цвету костюма или быть черной, но никогда — белой.

В дневное время суток нельзя носить лакированную обувь.

Цвет колготок должен быть нейтральный или телесный, допускаются прозрачные колготки темно-синих, черных и кремовых тонов.

При выборе одежды, важно помнить, деловой этикет предполагает, что открытого тела должно быть столько же, сколько и у мужчин, т.е. только лицо и руки.

Как и для мужчин, основные цвета для женского делового костюма — это синий или серый. Но для женщин допустим еще костюм цвета красного вина — бургунди.

Синий цвет подчеркнет ваш профессионализм, стремление к лидерству, серый — консерватизм, стабильность, профессионализм, бургунди — активность, авторитет, торжественность.

Костюм может быть однотонным, в полоску или клетку.

Следует избегать геометрических, растительных или абстрактных рисунков.

При выборе костюма особое внимание необходимо уделить фасону и посадке по фигуре.

Вам должно быть удобно двигаться в костюме, поэтому не надо выбирать слишком узкие юбки, брюки и жакеты.

#### **Станция 4. «Положение с ошибками»**

**Задание** Найдите смысловые ошибки в «Положении о детском общественно-торговом комплексе ВДЦ „Океан“» и аргументируйте их.  
*Выполняет задание вся команда.*

**Оборудование** Текст «Положения» с ошибками (для организаторов игры в «Положении» ошибки подчеркнуты, в скобках приведен правильный текст).

*Повелеваю (Утверждаю)  
Генеральный директор ВДЦ «Океан»*

#### **ПОЛОЖЕНИЕ-ПРЕДЛОЖЕНИЕ (ПОЛОЖЕНИЕ) О ДЕТСКОМ ОБЩЕСТВЕННОМ ТОРГОВОМ КОМПЛЕКСЕ (ДОТК)**

### **1. Общие положения**

1.1. Детский общественный торговый комплекс, далее именуемый ДОТК, создается на базе Всероссийского детско-

го центра «Океан». Он является структурным подразделением отдела организационно-методической работы комплекса «Бригантина». В состав торгового комплекса входят: диско-бар, кафе, киоск.

1.2. Бар рассчитан на 75 мягких (посадочных) мест, кафе — на 40.

1.3. Помещения кафе и бара оборудованы световой и музыкальной аппаратурой, плитами (холодильными камерами для хранения мороженого), кассовыми аппаратами, зарегистрированных в налоговых органах (ФЗ РФ «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении наличных денежных расчетов и (или) расчетов с использованием платежных карт» от 25.04.2003 г.); в подсобных помещениях находятся майки (мойки) в соответствии с требованиями СЭС, складские помещения для хранения продовольственных товаров. Оборудование, необходимое для выполнения функций какого-либо подразделения, может устанавливаться на временное пользование за счет организаций, заключивших договор с ВДЦ «Океан». Киоск оснащен торговым оборудованием (витрина, прилавок), кассовым аппаратом, музыкальной аппаратурой.

1.4. Кафе, бар, киоск выполняют обучающие функции магазина розничной торговли.

1.5. Руководство ДОТК осуществляется заведующим из числа сотрудников Центра, который назначается администрацией ВДЦ «Океан».

1.6. Настоящее положение определяет функциональные обязанности заведующего ДОТК и сотрудников бара, киоска, кафе. Сотрудники назначаются временно из числа вожатых и детей.

1.7. Основные функции организации торговли и соблюдения санитарных норм выполняют вожатые. Непосредственными работниками ДОТК являются дети из отряда-организатора.

## 2. Функции ДОТК (киоска, бара, кафе)

2.1. Целью деятельности ДОТК является знакомство подростков с основами экономических знаний, правилами ведения бухгалтерского учета посредством организации торговой деятельности в области реализации в сувенирном киоске канцелярских товаров, сувенирной продукции, фото, в баре, кафе — фасованных кондитерских изделий, соков, мороженого (программа деятельности прилагается).

2.2. Организацию работы ДОТК осуществляют начальники под руководством вожатых, не имеющих среднее, среднеспециальное, высшее экономическое образование или без опыта работы в торговле, определенные организаторские способности (отряды-организаторы под руководством вожатых, имеющих среднее, среднеспециальное, высшее экономическое образование или опыт работы в торговле, определенные организаторские способности).

2.3. Вожатые для работы в ДОТК назначаются из ниоткуда (руководством комплекса «Бригантина» сроком от 1 месяца до 1 года).

2.4. Все вожатые, задействованные в качестве сотрудников ДОТК, ежегодно проходят санминимум по торговле и гигиене питания в ГЦСЭН г. Владивостока со сдачей экзамена (получением зачета) с внесением результатов в личную медицинскую книжку.

2.5. Критериями подбора детей в отряды-организаторы являются: подростки, у которых отсутствует интерес и нет опыта работы (старшие подростки (15–17 лет); интерес у подростков к профессиям «экономист», «бухгалтер», «менеджер», «маркетолог»).

2.6. ДОТК работает в свободное от дружинных дел время по согласованию с администрацией комплекса «Бригантина». Режим работы бара, киоска, кафе утверждается детьми (администрацией комплекса «Бригантина»).

2.7. Сотрудники ДОТК начинают работать без инструктажа и ни в коем случае не ставят подпись (проходят инструктаж и ставят подпись) в специальном журнале «Инструктаж

на рабочем месте по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности».

2.8. Товары, поступающие в ДОТК, реализуются по цене приобретения с 10% наценкой. Доход, в размере 10%, полученный в результате работы ДОТК, рассчитывается бухгалтером (взрослым). Комиссия в составе директора ДОТК, директоров кафе, бара, киоска распределяет полученный доход для поощрения сувенирной продукцией или организацией сладкого стола для лучших работников ДОТК. Полученный доход забирается вожатым (может быть выделен для сувенирной продукции или сладких призов и другим детям за активное участие в программе смены (по заявке педагога).

2.9. Сотрудники ДОТК в работе руководствуются следующими нормативно-правовыми документами:

1. Закон РФ «О защите прав потребителей» №2300-І от 07.01.1992 г.
2. Трудовой кодекс РФ от 30.12.01 г. №197 ФЗ.
3. Правила торговли продовольственными товарами (Постановление РФ от 19.01.98 г. №55).
4. Положение «О применении контрольно-кассовых машин при осуществлении денежных расчетов с населением», утвержденное Постановлением Правительства РФ от 30.07.1993 г. №745.
5. «О порядке оформления ценников на реализуемые товары» (письмо Роскомторга от 13.03.1995 г. №1-304/32-2).
6. Закон РФ «Об ответственности за незаконную торговлю» от 01.07.1993 г. №5304-І.
7. Закон «О рекламе» от 18.07.95 г. №108-ФЗ.
8. Закон о полетах в космос над территорией РФ от 12.04.2008 г. №15 (такого закона не существует).

2.10. В ДОТК имеется «Книга предложений», которая находится далеко в шкафу и не выдается по первому требованию посетителя (на видном и доступном месте и выдается по первому требованию посетителя).



2.11. В связи с производственной необходимостью и с разрешения администрации Центра допускается открытие филиалов бара, кафе, киоска на территории ВДЦ «Океан».

2.12. ДОТК расформировывается по решению генерального директора ВДЦ «Океан».

2.13. Всем удачи и успехов в работе (не надо).

*Спасибо за внимание!* (не надо)

### Станция 5. «Презентация товара»

**Задание** Каждой группе предлагается прорекламировать товар из киоска «Товары от Океши». Команда разбивается на две группы и выполняет задание.

**Оборудование** Кружка, брелок, подушка, часы и т.д.

### Станция 6. «Переговоры»

**Задание** Исходя из заданных ситуаций, участники должны грамотно провести переговоры по телефону, повернувшись спинами друг к другу. Участвуют по два человека от команды на каждую ситуацию.

**Ситуации для переговоров**

1. Кинокомпания «Мосфильм» предлагает компании «Чудо-йогурт» стать спонсорами фильма «Месть в огне».
2. Краевой культурный центр предлагает сценарий фестиваля «Halloween» администрации города.
3. Фабрика «Заря» предлагает ВДЦ «Океан» сотрудничество по пошиву футболок с символикой ВДЦ «Океан» и символикой

фабрики «Заря», причем символика фабрики по размерам больше символика ВДЦ «Океан».

**Правильный  
ответ**

Во время проведения делового телефонного разговора необходимо руководствоваться приведенными ниже рекомендациями.

### **Деловой телефонный разговор**

Во время разговора по телефону важно помнить следующее:

#### **1. Здоровайтесь!**

Если вы звоните не первый раз, все равно не забывайте о приветствии. Пусть это будут слова: «Добрый день!», «Приветствую!» и т.д.

#### **2. Представьтесь!**

Можно по имени-отчеству, фамилии или называя должность, звание или титул.

#### **3. Узнайте, с кем разговариваете!**

Иначе могут случиться досадные неприятности.

#### **4. Выясните, могут ли с вами говорить!**

Есть ли у абонента время? Удобна ли ситуация для разговора? (Например, вошел начальник с критическим замечанием).

Чтобы лучше общаться по телефону, необходимо научиться эффективно пользоваться:

- ушами — чтобы слушать, слышать, слушать внимательно;
- мозгом — чтобы понять собеседника, найти оптимальное решение;
- ртом — чтоб артикулировать, говорить ясно и четко, улыбаться.

### **Общение по телефону состоит из 7 уровней:**

- то, что вы хотите сказать;
- то, что вы говорите;

- то, что собеседник слышит;
- то, что собеседник слушает;
- то, что собеседник понимает;
- то, что собеседник запоминает;
- то, что собеседник передает другим.

### Станция 7. «Великий могучий русский язык»

**Задание** Отметьте правильные варианты написания слов.

*Команда разбивается на четыре группы по два человека.*

**Оборудование** Таблица со словами (для организаторов игры правильные ответы в таблице выделены **полужирным шрифтом**).

В близи <b>Вблизи</b> Вблези	<b>Местного</b> Месного Местново	Искуство <b>Искусство</b> Исскуство
<b>Дискуссия</b> Дисскусия Дискусия	Под акомпанимент <b>Под аккомпанемент</b> Под аккомпанимент	<b>Девчонка</b> Девченка Дивчонка
Не безизвесного <b>Небезызвестного</b> Нибезызвестного	Интиллект Интелект <b>Интеллект</b>	<b>Безысходный</b> Безисходный Безиссходный
Океанский реп <b>Океанский рэп</b> Океанский рэпп	<b>В городе Владивостоке</b> В городе Владивосток В городе Владивостоки	<b>Звукорежиссер</b> Звукорежисер Звукорижиссер
Видео-камера <b>Видеокамера</b> Видео камера	<b>Интернет</b> интернет интер нет	<b>О всем</b> Обо всем Об всем
Акордион <b>Аккордеон</b> Аккордион	Диско бар Дискобар <b>Диско-бар</b>	

### Станция 8. «Рабочая ситуация»

- Задание** Необходимо продемонстрировать ситуацию, предложенную игротехником.  
*Участствует один человек от команды, который выступает в роли руководителя.*
- Ситуации**
1. Разговор руководителя с подчиненным, который опоздал на работу.
  2. Ссора двух сотрудников в присутствии руководителя.
  3. По усмотрению игротехника.

### Станция 9. «Управление персоналом»

- Задание** Вы — руководитель коллектива. Распределите поровну качества, которыми, на ваш взгляд, должен обладать сотрудник, по следующим группам: «Имеет большое значение», «Имеет значение», «Не имеет значения», «Практически не имеет значения», «Совершенно не имеет значения».  
*Участствует вся команда.*
- Оборудование** Карточки с качествами: жить, работать в хорошем районе; независимость; работать самостоятельно; эстетика на работе; обладать властью, пользоваться авторитетом; оказывать влияние на других; продвижение по службе; быть художником; чувство общности на работе; творческая работа; чувство морального удовлетворения; демонстрировать компетентность; знания; стабильность; работать в стрессовой ситуации; соревнование на работе; решать трудные задачи; свобода принимать решения; членство в какой-то организации;

быть признанным; рисковать, брать на себя ответственность; возможная высокая заработная плата; получать прибыль; спокойная работа; работать в новейших областях знаний; разнообразие видов деятельности; иметь подчиненных; заводить друзей на работе; точность в работе; финансовая обеспеченность; иметь высокий статус; контакт с публикой; помогать другим; свободное расписание; помогать обществу; работать с другими; быстрый темп; быть специалистом; работа, в которой нужен физический труд; перемена занятий, частая новизна на работе; самовыражение на работе.

**Действия  
игротехника**

После того как карточки распределены по группам, игротехник оставляет только две группы: «Имеет большое значение» и «Имеет значение». Карточки перемешиваются, детям предлагается вновь разложить их на две группы. После этого игротехник оставляет 10 карточек, которые дети раскладывают на две группы. И наконец, игротехник оставляет 5 карточек и снова предлагает разбить их на две группы.

На протяжении всей станции игротехник выясняет у детей, спорит с ними по поводу сделанного выбора.

### **Станция 10. «Деловой обед»**

**Задание**

Ваш партнер по бизнесу — девушка. Вы пригласили ее на деловой обед. Расскажите о ваших действиях перед приемом пищи и после.

*Участствует два человека от команды.*

**Оборудование** Сервированный стол: скатерть, набор посуды, столовые приборы, салфетки.

- Правильные действия**
1. Юноша помогает сесть девушке, затем садится сам.
  2. Юноша и девушка разворачивают салфетки и кладут на колени.
  3. Берут в руки столовые приборы.
  4. По окончании приема пищи кладут приборы параллельно друг другу ручками вправо вниз.
  5. Юноша встает, задвигает стул за собой, помогает выйти из-за стола девушке, задвигает за ней стул.

## ГОНКА ЛИДЕРОВ

МЕГАИГРА

*О. Излева,  
Р. Марзоев, Э. Марзоева,  
П. Романенко, Г. Рыбкин*

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ОБ ИГРЕ

**Цель игры:** проверка знаний, умений и навыков, полученных в программе смены.

Игра проводится в два этапа:

I этап — «Марафон»;

II этап — «Спринт».

### 2. ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА И УСЛОВИЯ ИГРЫ

#### I этап. Марафон

1. Начало I этапа игры — 10.00.
2. Из участников формируются 30 команд по 18 человек в каждой.
3. Команды проходят 18 станций по двум кругам. Задания в кругах дублируются.
4. На каждой станции работают игротехник и наблюдатель (вожатые). Игротехник организует станцию (готовит все необходимое, проводит станцию, оценивает правильность ответов и действий команды), определяет одного из самых активных участников команды, наблюдатель — наблюдает за всем процессом, оценивает наиболее активного участника команды.
5. Команды ведет наблюдатель (вожатый). Он следит за соблюдением маршрута команды, определяет самого активного участника команды.

6. Для оценивания самых активных участников команды, демонстрирующих эрудицию, организаторские и творческие способности, вводится система оценивания — жетоны красного цвета.
7. Жетоны имеют право вручать:
  - вожатые-наблюдатели (им выдается до начала этапа 18 шт.);
  - вожатые-игротехники (18 шт.);
  - вожатые-руководители команд (18 шт.);
  - участники команд (3 шт.).Наблюдатели, игротехники, руководители команд могут выдавать (или не выдавать) по 1 жетону на станции наиболее активному участнику команды или организатору на станции. Участники команды свои жетоны вручают на последней станции до перерыва в игре на обед тем, кто на их взгляд этого заслужил.
8. При выдаче жетонов оцениваются: эрудиция, смекалка, знание темы, умение действовать в команде, культура поведения, культура общения, лидерские качества.
9. Жетоны не обязательно выдаются организатору команды на станции. Одновременно на станции отдельные участники команды могут получить 3 жетона (от наблюдателя, игротехника, руководителя команды).
10. На итоговой 9-й станции до перерыва на обед и на 18-й станции после выполнения последнего задания на этапе участники команды получают право выдачи жетонов тем трем лидерам своей команды, которые, по их мнению, лучше других справлялись с заданиями, а самое главное — проявляли лидерские качества.
11. Задания, предлагаемые на станциях, разнопрофильные в соответствии с тематикой программы.
12. Время выполнения задания — 10 минут. Время на переходы от станции к станции — до 3 минут.
13. Команды движутся по маршрутам, расписанным для каждой команды в маршрутных листах.



14. Команды получают и сдают маршрутные листы в штаб игры.
15. Команды формируются по следующему принципу: 1 человек от отряда входит в состав команды. Таким образом, в команду попадают 18 человек, скорее всего, не совсем знакомых людей. Организатор назначается командой или сам выдвигает свою кандидатуру.
16. По условиям игры каждый участник может проявить себя в роли организатора при выполнении задания. Однако все остальные участники команды тоже должны активно действовать.
17. На станциях оценивается правильность ответов, работа команды, лидерские качества участников.
18. Во время выполнения задания и передвижения команды не должны мешать друг другу, шуметь, кричать приветствия, петь песни.
19. Время окончания I этапа игры оповещается по радио. Необходимо быть готовым к возможным и неожиданным поворотам, изменениям в игре.
20. Для выполнения заданий все материалы и оборудование готовятся заранее.

## II этап. Спринт

**Цель:** выявление суперлидера смены.

1. Начало II этапа — 15.00, окончание — 16.00.
2. В «Спринте» принимают участие 18 победителей I этапа игры «Марафон».
3. Игра предполагает личное первенство и выявление суперлидера смены.
4. Участники проходят 18 станций.
5. На каждой станции работает игротехник (вожатый). Сопровождает участника игры тренер (вожатый). Роль игротехника — подготовить станцию, оценить выполнение задания и действия игрока. Игротехник выдает жетон определенного цвета (информация до игры не оглашается).

Роль тренера — оказывать консультативную помощь при переходах от станции к станции, поддерживать, в случае необходимости, снимать с дистанции, следить за соблюдением игроком маршрута. Тренеру категорически запрещается подсказывать или выполнять задание!

6. Время выполнения задания — 3 минуты. Нарушать время выполнения задания недопустимо.
7. Этап не предполагает обязательного прохождения станций, главное — качество и наибольшее количество пройденных станций по сравнению с другими участниками.
8. За участниками на станциях наблюдают желающие.
9. Станция-финиш ждет участников ровно в 16 часов на творческом экспромт-задании.  
Время подготовки задания — 5 минут. Время выполнения задания — 2-3 минуты.
10. На каждой станции участники получают жетоны желтого цвета за качество выполненного задания (информация не разглашается до начала игры).

**По количеству жетонов за высокое качество выполнения заданий определяется суперлидер смены.**

### 3. ОПИСАНИЕ ЗАДАНИЙ НА СТАНЦИЯХ

#### I этап. Марафон

##### Станция 1.1. «Продукты»

**Задание** Распределите предложенные продукты по следующим категориям: белки, жиры, углеводы, кислоты, некрахмалистые и зеленые овощи.

**Оборудование** 2 мягких стенда, иголки, карточки с названиями продуктов (названия см. в таблице с правильными ответами).

##### Правильный ответ

Белки	Жиры	Углеводы	Кислоты	Некрахмалистые овощи	Зеленые овощи
Орехи Мясо Бобы Рыба Фасоль Сыр	Рыба Сыр Сало Сливочное масло Сливки	Крахмал Сахар Мед Сироп	Лимоны Груши Гранаты Черника	Баклажаны Чеснок Морковь Финики Изюм Виноград Помидор	Одуванчик Спаржа Петрушка

##### Станция 1.2. «Русский язык»

**Задание** Расставьте ударение в словах.

**Оборудование** Карточки со словами (см. правильные ответы; для организаторов игры гласные под ударением выделены).

**Правильные  
ответы**

Ана<sup>т</sup>ом, апарт<sup>а</sup>менты (допускаются оба варианта), балов<sup>а</sup>ть, зак<sup>а</sup>зник, зимов<sup>о</sup>щик, миз<sup>е</sup>рный (допускаются оба варианта), монумент, крап<sup>и</sup>ва, парал<sup>и</sup>ч, погруж<sup>е</sup>нный (погружен-ный), раскупорить, стату<sup>а</sup>, щавель, тефтели (второй вариант используется в разговорной речи), худож<sup>а</sup>, юродивый, языков<sup>о</sup>й.

**Станция 1.3. «Умный нос»****Задание**

Ответьте на вопросы:

1. Что такое нос?
2. Назвать варианты носов (нос человека, а какие носы еще бывают?).
3. Каких вы знаете животных, рыб, птиц, в обозначение которых входит слово «нос»?
4. Вспомните понятия, в состав которых входит слово «нос».
5. Назовите пословицы про нос.

**Правильные  
ответы**

1. Нос — это выступающая вперед часть человеческого лица или морды животного.
2. Клюв птицы, передняя часть самолета, судна или лодки, мыс или нос земли, наливная часть чайника, кофейника и т.п.
3. Утконос, носорог, носарь (вид ерша), долгоносик, носатик (жуки).
4. Поднос, носилки, носильщик, носок, носоглотка и т.п.
5. «Водить за нос», «Он не видит дальше своего носа», «Утереть нос», «Совать нос», «Спрос не бьет в нос», «Береги нос в большой мороз», «Нос с локоть, а ума — с ноготь».

### **Станция 1.4. «Молчанка»**

---

- Задание** Все садятся в круг. Игротехник называет любые числа. Участники команды должны встать в том количестве, какое число называется (не больше и не меньше). Делается 3 попытки. Затем выдвигается или выбирается организатор, который предлагает варианты, чтобы обеспечить точное выполнение задания. На выполнение задания дается 3 попытки.

### **Станция 1.5. «Рабочий стол»**

---

- Задание** Разложите предложенные предметы по важности: сначала — деловые, потом — менее важные, далее — личные.
- Оборудование** Предметы\*, перечисленные в пункте «Правильный ответ».
- Правильный ответ** Бланк приказа, ведомость, телефон, бумага для записей, книга, письмо, конверт, плеер, пульт от телевизора, помада, фотография, колготки, любовный роман, лист с анекдотами.

### **Станция 1.6. «Клубок»**

---

- Задание** Команда разбивается на 2 группы — 15 человек в первой группе, 3 человека во второй. Первая группа, взявшись за руки, закручивается в спираль. После этого вторая группа должна найти способ обхватить всю группу.

---

\* Возможно использование не самих предметов, а карточек с написанными на них названиями, которые игротехник перемешивает перед выполнением задания.

**Правильные действия**

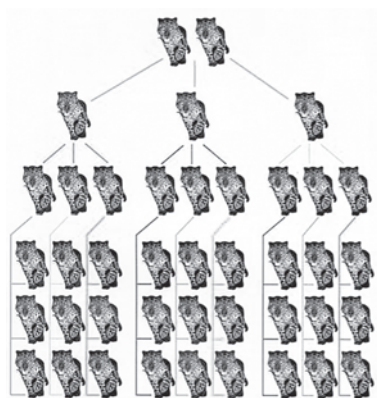
Обхватывать нужно в области колен.

**Станция 1.7. «Леопард»****Задание**

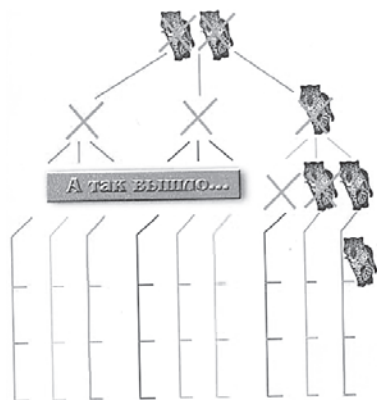
Объясните различия в схемах.

**Оборудование**

Схемы принесения потомства леопардом при благоприятных и неблагоприятных условиях.

**Правильный ответ**

При благоприятных условиях за свою жизнь самка леопарда успевает три раза принести потомство. В каждой выводке есть хотя бы одна девочка, которая за свою жизнь тоже может принести три раза котят.



При неблагоприятных условиях численность леопардов сокращается в результате вмешательства человека.

## Станция 1.8. «Красная книга»

**Задание** Команда выстраивается в ряд. Каждый участник делает шаг вперед и называет животное или птицу, занесенные в Красную книгу.  
*Внимание! У игротехника должна быть Красная книга или выписка из нее.*

### Некоторые животные и птицы, занесенные в Красную книгу

#### Млекопитающие

Алтайский горный баран  
 Амурский тигр  
 Атлантический белобокий дельфин  
 Балтийская кольчатая нерпа  
 Белобрюхий тюлень, или тюлень-монах  
 Белогрудый или гималайский, медведь  
 Белый медведь  
 Бобр западносибирский  
 Восточносибирский леопард  
 Выхухоль  
 Гигантская бурозубка  
 Гигантская вечерница  
 Гигантский слепыш  
 Горбач, или горбатый кит  
 Даурский еж  
 Зубр  
 Командорский, или медновский голубой песец  
 Красный волк  
 Ладожская нерпа  
 Лаптевский морж  
 Новоземельский северный олень  
 Обыкновенный, или пятнистый тюлень

#### Птицы

Американский лебедь  
 Белая чайка  
 Белоклювая гагара  
 Белоплечий орлан  
 Белый гусь  
 Беркут  
 Большой чекан  
 Горный гусь  
 Дальневосточный аист  
 Даурский журавль  
 Египетская цапля  
 Желтоклювая цапля  
 Зеленый голубь  
 Короткопалый ястреб  
 Красавка  
 Красноголовый королек

Пятипалый карликовый тушкан-  
чик

Сахалинская кабарга

Северный калан

Северный синий кит

Серый дельфин

Серый кит

Серый, или длинномордый  
тюлень

Уссурийский пятнистый олень

Чукотский снежный баран

### **Станция 1.9. «Ассоциации»**

**Задание** По предложенным игротехникам ассоциациям определите качества делового лидера.

**Оборудование** Карточки с ассоциациями (см. правильные ответы, ассоциации записаны в кавычках).

**Правильные  
ответы**

1. «Если хочу, то смогу» — способность управлять собой.
2. «Сплотить товарищей на дело» — умение работать с группой.
3. «Знаю, что хочу» — наличие четких целей.
4. «Найти выход в лабиринте мнений» — умение решать проблемы.
5. «Не так, как все» — творческий подход к работе.
6. «Не теряюсь и не сдаюсь в трудных ситуациях» — способность управлять собой.
7. «Могу убедить других» — влияние на окружающих.
8. «Планирую свою работу» — умение планировать деятельность.
9. «Я умею находить общий язык с людьми» — коммуникабельность.



- ### Станция 1.10. «Кроссворд»

**Образец кроссворда** Для организаторов игры показан правильно заполненный кроссворд. Участникам выдается бланк с буквами только в серых клетках.

[illegible]

### Станция 1.11. «Букет»

**Оборудование** Ватман, цветная бумага, картон, ножницы, клей, фломастер.

**Станция 1.12. «Экология»**

---

**Задание** На листе ватмана расположите карточки с названиями объектов, учитывая степень опасности каждого, и обоснуйте свои действия.

**Оборудование** Ватман, карточки с названиями объектов: город, завод, лес, река, атомная станция, горы, электростанция, деревня, воинская часть, детский лагерь, дачный поселок.

**Станция 1.13. «Компьютерный художник»**

---

**Задание** Нарисуйте на компьютере животное (слона, тигра). Первый участник рисует часть туловища, следующий дополняет рисунок и т.д.

**Станция 1.14. «Фабрика Деда Мороза»**

---

**Задание** Изготовьте новогодний подарок для брата.

**Оборудование** Ватман, цветная бумага, картон, ножницы, клей, фломастеры, скрепки.

**Станция 1.15. «Кинопробы»**

---

**Задание** Озвучьте фильм, распределив роли между собой.

**Оборудование** Видеотехника, кассеты, DVD-диски.

**Станция 1.16. «На работу»**

---

**Задание** Представьте себя деловым человеком и в соответствии с этой ролью выполните одно из предложенных вам заданий:

- погладить рубашку;
- постирать;
- принять душ;
- сделать бутерброд;
- сделать прическу;
- нанести макияж;
- заправить кровать;
- подмести;
- помыть посуду;
- почистить обувь;
- вынести мусор;
- собрать портфель.

*Некоторые задания могут выполняться двумя участниками.*

### **Станция 1.17. «Спорт»**

- Задание** Организуйте и проведите спортивное мероприятие, используя перечисленный спортивный инвентарь.
- Оборудование** Скакалка, обруч, мяч, гимнастическая палка, дартс, теннисная ракетка, теннисный шарик.

### **Станция 1.18. «Математика»**

- Задание** Каждый участник решает предложенный пример, затем игротехник называет знаки действия между полученными ответами, участники быстро считают.
- Оборудование** Карточки с примерами:  $(12 \times 11)$ ;  $(256 / 8)$ ;  $(867 - 354)$ ;  $(33 \times 5)$ ;  $(333 / 9)$ ;  $(321 - 123)$ ;  $(\sqrt{289})$ ;  $(16 \times 9)$ ;  $(237 + \sqrt{256})$ ;  $(987 - 789)$ ;  $(448 / 14)$ ;  $(76 + 67)$ ;  $(12 \times 21)$ ;  $(345 - 176)$ ;  $(\sqrt{169} + 192)$ ;  $(75 + 57)$ ;  $(987 - 252)$ ;  $(222 / 3)$ .

**Правильный ответ**  $(12 \times 11 = 132) + (256 / 8 = 32) - (867 - 354 = 513) - (33 \times 5 = 165) + (333 / 9 = 37) + (321 - 123 = 198) + (\sqrt{289} = 17) - (16 \times 9 = 144) + (237 + \sqrt{256} = 253) - (987 - 789 = 198) - (448 / 14 = 32) + (76 + 67 = 143) - (12 \times 21 = 252) + (345 - 176 = 169) - (\sqrt{169 + 192} = 205) - (75 + 57 = 132) + (987 - 252 = 735) - (222 / 3 = 74) = 1$

## II этап. Спринт

### Станция 2.1. «Образование»

**Задание** Выступите с трибуны по вопросу «Важно ли быть образованным человеком?» в предложенной социальной роли.

**Оборудование** Трибуна, ручки, листы чистой бумаги, карточки с социальными ролями: учитель, двоечник, отличник, президент страны, министр образования, новый русский, бабушка.

### Станция 2.2. «Шестое чувство»

**Задание** Необходимо с завязанными глазами распознать по запаху и на ощупь предложенные предметы.

**Оборудование** Духи, освежитель воздуха, одеколон, туалетная вода, фрукты и другие предметы с различной формой и запахом.

### Станция 2.3. «Тайм-менеджмент»

**Задание** Для любого человека важно уметь правильно распределять свое время. В мире деловых лю-

дей существует понятие «тайм-менеджмент», или временной менеджмент. При объяснении этого понятия в бизнес-школах используются следующие предметы: сосуд с водой, песок, мелкие камни, крупные камни.

С помощью предложенных предметов объясните, что такое временной менеджмент.

**Оборудование** Сосуд с водой, песок, мелкие и крупные камни, банка.

**Правильный ответ** Для объяснения понятия необходимо заполнить банку предложенными предметами. Очередность заполнения банки: крупные камни, мелкие камни, песок, вода. Это комментируется следующим образом: предположим, что предложенные предметы — это различные виды работ, порядок выполнения которых зависит от степени важности. Надо умело распределить время: сначала выполняется более важная работа, затем менее важная.

#### **Станция 2.4. «Семейная анкета»**

**Задание** Каждому участнику необходимо заполнить следующие анкеты:  
Любимые книги в семье...  
Любимый семейный фильм...  
Любимое семейное занятие...  
Любимый семейный вид спорта...  
Любимое место отдыха семьи...  
Любимая семейная песня...  
Любимый семейный праздник...

**Оборудование** Подготовленные для каждого участника анкеты.

### Станция 2.5. Блиц-турнир «Космос»

**Задание:** ответьте на вопросы, связанные с космосом.

1. Нервюра — поперечный направляющий силовой элемент самолета. Это составная часть:
  - крыла самолета (*правильный ответ*);
  - двигателя;
  - корпуса.
2. Первые чертежи летательных машин найдены в рукописях великого итальянского ученого, художника и инженера:
  - Микеланджело;
  - Леонардо да Винчи (*правильный ответ*);
  - Рафаэля.
3. Первый полет на воздушном шаре совершили французские братья Монгольфье. А из чего был сделан сам шар?
  - бумаги (*правильный ответ*);
  - ткани;
  - рыбьих пузырей.
4. Кто из перечисленных конструкторов знаменит конструкцией вертолета?
  - Туполев;
  - Сухой;
  - Миль (*правильный ответ*).
5. Если бы потребовалось совершить кругосветное путешествие на самолете «Боинг», скорость которого 830 км/час, то сколько часов оно заняло бы?
  - 45 часов (*правильный ответ*);
  - 95 часов;
  - 65 часов.
6. Самолеты выписывают различные фигуры. Это умение называют высшим пилотажем. Из перечисленных названий фигур назовите неправильное:
  - этажерка (*правильный ответ*);
  - бочка;
  - кобра.

7. Эта фамилия очень созвучна с профессией и с аэрофлотом. Эту фамилию носили и королевская династия в Шотландии XIV–XVII вв., и известный американский живописец, и генеральный секретарь компании Ирландии, и исследователь Австралии. Как она звучит?
- Пилот;
  - Стюардессе (*правильный ответ*);
  - Штурман.

### Станция 2.6. «Память»

#### Задание

1. Запомните в течение 1 минуты предложенные игротехником символы и их значения.
2. Назовите значения предложенных символов (на табло значения закрыты).

**Оборудование** Табло с символами.



**Внимание!**



**Дружба**



**Проход  
запрещен!**



**Любознатель-  
ность**



**Игра**



**Спорт**



**Точность!**



**Помни!**



**Перекресток!**



**Идея!**



**Опасно  
для жизни!**

### Станция 2.7. «Риторика»

- Задание** Прочитайте быстро скороговорки:
1. «Краб крабу сделал грабли. Подал грабли крабу краб: сено граблями, краб, грабь».
  2. «Все бобры для своих бобрят добры. Бобры берут для бобрят бобы. Бобры, бывает, будоражат бобрят, давая им бобы».
  3. «Родендроны из дендрария даны родителями».
  4. «Брит Клим брат, брит Глеб брат, брат Игнат бородат».
  5. «Говорил командир про полковника и про полковницу, про подполковника и про подполковницу, про поручика и про поручицу, про прапорщика и про прапорщицу, про подпрапорщика, а про подпрапорщицу промолчал».
  6. «Регулировщик лигуриец регулировал в Лигурии».

**Оборудование** Карточки со скороговорками.

### Станция 2.8. «Аксессуары»

**Задание** Участник вытягивает карточку с одним из способов завязывания галстуков (для юношей), косынок или шарфов (для девушек), в течение 3 минут изучает, а затем демонстрирует на игротехнике.

**Оборудование** Галстуки, шарфы, платки, карточки со схемами.

По окончании станции участникам выдается памятка со всеми схемами.



### Памятка Схемы завязывания галстуков

#### Простой узел



#### Универсальный узел



#### Эlegantный узел



#### Способ завязывания галстуков для высо- ких воротников сорочек



Этот способ особенно хорош для кашемировых или шерстяных галстуков из зимних коллекций.

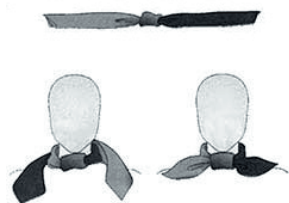
### Способы завязывания платков, шарфов

Оригинальных способов завязывания платков, шарфов существует великое множество. Предлагаем ознакомиться с некоторыми из них.

#### Способ №1



Уложите шарф вокруг шеи так, чтобы его свисающие концы были одинаковыми по длине. Два раза переплетите концы друг с другом и свободно заведите их назад. Сзади свяжите концы, спереди задрапируйте платок в вырезе.

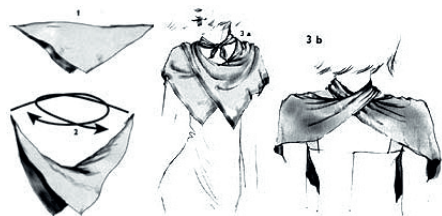
**Способ №2**

Завяжите шарф узлом посередине и слегка расправьте узел. Расположив узел под подбородком, перекрестите концы шарфа на шее сзади. Заведите концы вперед и протяните сквозь узел крест-накрест.

**Способ №3**

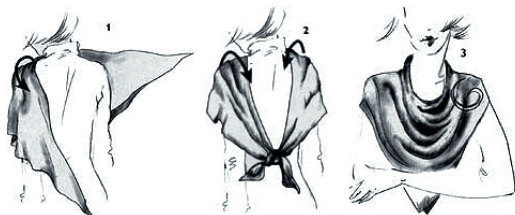
Сложите шарф на ширину галстука и слегка пригладьте. Уложите шарф вокруг шеи так, чтобы один конец был

длиннее другого. Два раза оберните длинный конец вокруг короткого, при этом важно, чтобы шарф лежал плоско. Потяните длинный конец вверх к подбородку, а затем загните вниз и протяните сквозь узел. Подтяните узел вверх до желаемой высоты.

**Способ №4**

Если вы обожаете декольтированные наряды, но считаете, что ваши плечи категорически не подлежат обнажению, тогда предлагаемый способ — для вас.

Сложите платок треугольником, чтобы один конец немного выступал из-под другого. Набросьте платок на плечи, концы скрестите сзади и завяжите их спереди на шее маленьким узлом.

**Способ №5**

Этот экстравагантный способ подходит особам решительным и неординарным. Набросьте платок на одно плечо, выложите красивыми складками и завяжите с противоположной стороны на уровне талии.

**Способ №6**

Асимметрия нынче в чести. Обычный платок заставит «заиграть» по-новому ничем не примечательные платье, джемпер или пиджак. Завяжите платок на шее так, чтобы один конец получился намного короче другого. Длинный — закрепите брошью у самого основания рукава.

**Способ №7**

Считаете, что ваша шея далека от совершенства? Тогда сложите платок треугольником, соберите его узкой полоской и оберните вокруг шеи. Один конец пропустите под основанием косынки.

**Способ №8**

Платок может превратиться в шелковое кольцо. Сложите

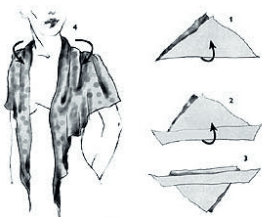
его так, чтобы нижний конец немного выступал из-под верхнего. Набросьте платок на грудь, концы оберните один раз вокруг шеи и завяжите их спереди. Скройте узел под драпировкой, образующей хомут.

### Способ №9



Все внимание на шею. Если, конечно, она у вас лебединая. Сложите платок «гармошкой» и завяжите его на шее сбоку. Короткий конец оставьте свободным, а длинный пропустите под основанием шарфа снизу вверх.

### Способ №10



Чтобы «оживить» и обычный деловой костюм, и даже самое лаконичное платье (например, с глухим воротом), сложите платок пополам (косынкой), у сгиба подверните несколько раз и набросьте на плечи основанием складки вниз.

## Станция 2.9. «План на день»

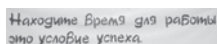
**Задание** Составьте план на день для комплекса «Бригантина», обосновывая свой выбор.

**Оборудование** Листы бумаги, ручки.

## Станция 2.10. «Знамена»

**Задание** Определите виды предложенных знамен.

**Оборудование** Карточки с изображениями и названиями знамен.

**Правильные ответы****Хоругвь****Прапор****Штандарт****Бунчук****Транспарант****Плакат****Флаг****Вымпел****Флюгер****Станция 2.11. «Символы России»**

<b>Задание</b>	Из предложенных вариантов на карточках выберите символы России.
<b>Оборудование</b>	Карточки-картинки размером А4: Кремль, матрешка, Государственный герб, тигр, булочка, Красная площадь, гжель, Государственный флаг, Китайская стена, портрет М.В. Ломоносова, статуя Свободы.
<b>Правильный ответ</b>	Кремль, матрешка, Государственный герб, Красная площадь, гжель, Государственный флаг.

## Станция 2.12. «Секты»

**Задание** Назовите 10 самых опасных современных деструктивных культов (сект).

### **Наиболее известные опасные современные деструктивные культы**

«Церковь сайентологии» и другие хаббардистские организации (центры дианетики, «Нарконон», «Криминон» и пр.), «Свидетели Иеговы», «Церковь Иисуса Христа святых последних дней» (мормоны), «Церковь объединения» и другие мунитские организации («Федерация семей за мир во всем мире», КАРП и пр.), «Общество сознания Кришны» и другие неокришнаитские миссии на Западе, «Трансцендентальная медитация» и другие организации Махариши, «Ананда марга», «Сахаджа-йога», культ Шри Чинмоя, «Брахма Кумарис», культ Сатьи Саи Бабы, ЗНО (Кундалини-йога), культ Ошо Раджниша, «Аум Синрике», «Сока Гаккай», «Фалуньгун», «Семья» («Дети Бога»), «Церковь Христа» (т.н. бостонское движение), «Поместная (Местная) церковь» Уитнесса Ли, «Движение веры» (неопятидесятники, в том числе такие секты, как «Церковь новое поколение», «Слово жизни», «Церковь Завета», «Живая вера», «Живая вода», «Церковь на камне», «Новая жизнь», «Роса», «Благодать», «Дом горшечника», «Церковь Любви Христа», различные «Церкви полного Евангелия» и пр.), «Братство фиолетового пламени», «Новый Акрополь», «Синтон» Козлова, «Церковь Божией Матери Державная» («Богородничный центр»), «Белое братство», «Ревнителю истинного благочестия» (секта Петра), «Церковь последнего завета» (секта Виссариона), культ Порфирия Иванова, культ «Анастасии», «Школа Щетинина», секта Евгения Березикова, «Радастея», секта Столбуна, «Тетрада», секта Толгата Акбашева, «Страна Анура», секта Ольги Асауляк, «Школа Лхасы» (секта А. Червоненко), «Академия фронтальных проблем им. Золотова», «Троянова тропа», «К богодержавию» (секта отставного генерала Петрова),

псевдотантрические секты Лапина и Руднева, «Астральное карате», «Рейки», ОТО, «Ландмарк международное образование — Форум» (бывший EST — семинар Вернера Эрхарта), «Лайф-Спринг», «Всемирные центры взаимоотношений» («Фиолетовые» Билли Ридлера), различные коммерческие культы и многие другие.

### **Станция 2.13. «Разминка для лидеров»**

**Задание:** ответьте на вопросы.

1. Детские организации создаются:
  - детьми (*правильный ответ*);
  - политическими партиями;
  - государством.
2. СПО-ФДО — это...
  - Международное объединение детей и взрослых (*правильный ответ*);
  - Всероссийская организация для детей;
  - Союз заинтересованных лидеров.
3. Права ребенка гарантированы и зависят в первую очередь от...
  - самого ребенка;
  - его родителей;
  - государства (*правильный ответ*).
4. У кого есть право на выбор занятий и объединений?
  - у каждого (*правильный ответ*);
  - только у взрослых;
  - у учащихся школ.
5. Кто является ребенком?
  - тот, кто не имеет своих прав;
  - человек до 18 лет (*правильный ответ*);
  - тот, кто считает себя таковым.
6. Права ребенка — это...
  - свод законов и правил;
  - возможности его развития;
  - его намерения (*правильный ответ*).

7. В каком году Конвенция о правах ребенка ратифицирована Россией?
- в 1990 г.
  - в 1984 г.
  - в 1991 г. (*правильный ответ*).
8. Конвенция о правах ребенка — это...
- международный документ, исполняемый государствами, его подписавшими (*правильный ответ*);
  - международный документ, обязательный для всеобщего выполнения;
  - распоряжение генерального секретаря ООН.

### Станция 2.14. «Гостеприимство»

**Задание** Соотнесите правильно предметы барного аксессуара и столовые приборы с их названиями, записанными на карточках.

**Оборудование** Предметы барного аксессуара, столовые приборы, карточки с названиями.

#### Правильный ответ



**Нож для удаления сердцевины из яблока**



**Кокотница**



**Лопатка для торта**



**Десертный нож**



**Десертная ложка**



**Столовый нож**



**Шейкер****Щипцы для сахара****Стрейнер****Щипцы для спаржи****Вилка для фондю****Щипцы для льда****Рыбный нож****Вилка столовая**

### **Станция 2.15. «Спорт»**

**Задание**

Выполните следующие упражнения.

**Упражнения  
для юноши**

1. Жим лежа (7 раз).
2. На вытянутой руке, на двух пальцах удерживать палку в течение 1 минуты.
3. Попасть камешком или карандашом внутрь пластикового стакана.

**Упражнения  
для девушки**

1. Жим лежа (5 раз).
2. На вытянутой руке, на двух пальцах удерживать палку в течение 1 минуты.
3. Попасть камешком или карандашом внутрь пластикового стакана.

### **Станция 2.16. «Медицина»**

**Задание**

Окажите первую медицинскую помощь пострадавшему, у которого глубокий порез руки, кровь без жгута не остановить.

**Правильные действия**

1. Конечность обернуть по возможности куском чистой материи чуть выше раны.
2. Наложить на материю жгут.
3. Зафиксировать время наложения жгута (написать записку с информацией).
4. Наложить на рану бинт или чистую ткань.
5. Вызвать скорую помощь или госпитализировать другим способом.

**Примечание:** при большой потере крови поить теплой водой мелкими дозами.

**Станция 2.17. «Творческая презентация»**

---

**Задание** Необходимо в творческой форме презентовать себя.

**Оборудование** Гитара, барабан, листы бумаги, ручка, краски, ватман, костюмы.

**Станция 2.18. «Оргструктура»**

---

**Задание** Разработайте структуру органов самоуправления в школе.

**Оборудование** Листы бумаги, ручки.

## КУЛЬТУРИНТЕРВЕНЦИЯ В РОССИИ

### ДИСКУССИЯ

*Д. Исмагилова, М. Киренко, С. Левадная,  
Р. Марзоев, Э. Марзоева,  
Н. Федосеенко, Н. Федотова*

#### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСКУССИИ

1. Знакомство подростков с основными проявлениями массовой культуры, формирование представлений о последствиях влияния массовой культуры на сознание человека.
2. Развитие умения формировать, высказывать, аргументировать свою точку зрения, вести дискуссию; обучение навыкам культуры публичных выступлений.
3. Формирование активной гражданской позиции у молодежи, содействие социализации личности подростков.

#### 2. СЦЕНАРИЙ ПРОВЕДЕНИЯ ДИСКУССИИ

На дружинном деле присутствуют приглашенные специалисты — работники сферы культуры.

В зале по обе стороны от сцены располагаются микрофоны.

**В е д у щ и й.** Добрый вечер, дружина «Бригантина»! Добрый вечер, уважаемые гости «Океана»! Сегодня у нас дискуссия на тему «Культуринтервенция в России». Что такое культуринтервенция? Культуринтервенция — это насильственное вмешательство одного или нескольких государств в культуру другого, причем это не просто подражание другому, а массированное внедрение своей культуры в культуру другого государства...

Эстетические ценности весьма противоречивы. Общее снижение культурного уровня, общества в целом, сказывается на подрастающем поколении. Наблюдается уменьшение

роли искусства, культуры в жизни ребенка. Положительное отношение к эстетическим ценностям развито лишь у незначительной части подростков. В последние годы уменьшилось число подростков, читающих книги. Даже изменилась структура чтения: на место исторических романов и романтических повестей пришли ужастики и книжные версии телесериалов и кинофильмов. Большую часть времени школьники уделяют просмотру сериалов, телевизионных шоу, компьютерным играм....

На сегодняшней дискуссии мы поговорим о том, как и каким образом происходит вторжение, вмешательство в российскую культуру и что ему можно противопоставить.

Вы держите в руках анкету, которую предстоит заполнять после каждого этапа обсуждения. Заполненные анкеты необходимо сдать помощникам при выходе из киноконцертного зала. Отзыв о дискуссии после вечернего огонька желающие могут написать для ее организаторов.

Прежде чем начать разговор о культуринтервенции, позволите напомнить вам правила публичных выступлений:

1. Помните, что слушать и слышать не одно и то же. Старайтесь понять того, кто говорит, даже если не согласны с его мнением. Когда один взял слово, все внимательно слушают.
2. Прежде, чем вступать в спор, подумайте, что хотите сказать. Не размахивайте руками, не повышайте тона. Лучшее доказательство — точные факты.
3. Говорите кратко и только по делу.
4. В дискуссии принимают участие все, никто не отмаливается.
5. Доказывая и опровергая, говорите ясно, просто, отчетливо, точно.
6. Не повторяйте того, что до Вас уже сказано.
7. Не бойтесь необычных идей, невозможное на первый взгляд может оказаться полезным и интересным.
8. Умейте признать свою неправоту. Уважайте честность и искренность, а не упрямство.

9. Уважайте того, кто с Вами спорит, не искажайте его мыслей, если не согласны, постарайтесь ничем не обидеть товарища.
10. Заканчивая выступление, подведите итоги, сформулируйте выводы.

Массовая культура многолика, и одно из ее проявлений — печатное слово. Свобода слова — тема, которая актуальна для современной России. Что несет с собой свобода слова? Через средства массовой информации многое входит в общество. Давайте посмотрим на экран и подумаем, о чем говорят нам заголовки популярных журналов и газет.

На экране демонстрируются слайды с газетными заголовками из текущей печати (например, из молодежных журналов).

В е д у щ и й. Вам были представлены публикации различного рода: как приличные статьи, так и откровенный печатный мусор. Но, если это печатают, значит, мы это читаем. Почему мы это читаем или не читаем? На кого рассчитаны подобные публикации? Так ли они безобидны? Это просто мусор или это опасно для человека? Что бы вы хотели увидеть в журналах, газетах?

Заслушиваются мнения детей.

В е д у щ и й. Предлагаю заслушать мнение специалистов по поводу сказанного.

Заслушивается мнение специалиста.

В е д у щ и й. Сейчас предлагается поговорить о том, что всем надоело хуже назойливой мухи, о том, от чего нет спасения, — о рекламе.

Демонстрация рекламных роликов разного уровня качества импортного и отечественного производства.

В е д у щ и й. Спрашивать, почему вы смотрите рекламу, совершенно бессмысленно, потому что ее показывают без перерыва все ТВ-каналы, повторяя одни и те же ролики

помногу раз в день. Вопрос в другом: почему, если все так не любят рекламу — нам так упорно ее навязывают, не считаясь с нашим мнением?

Заслушиваются мнения детей.

В е д у щ и й. Вопрос специалисту: какое влияние оказывает реклама? Почему на экраны допускаются некачественные ролики? (варианты вопросов: может ли реклама быть опасна? В Федеральном законе «О рекламе» от 18 июля 1995 г. №108-ФЗ в главе II статье 8 говорится о том, что «неэтичная реклама не допускается», почему на телевидении имеют место нарушения этого закона?)

Заслушивается мнение специалиста.

В е д у щ и й. Как известно, большую часть свободного времени современный человек проводит перед телевизором. Что мы смотрим?

Демонстрация отрывков из ТВ-программ: реалити-шоу, криминал, ток-шоу, публицистика и т.п.

В е д у щ и й. Какие программы у вас вызывают интерес, а какие неприятие? Почему?

Заслушиваются мнения детей.

В е д у щ и й. На кого рассчитаны программы, вызывающие у вас негативную реакцию? В чем вы видите их опасность для души, для нравственного и умственного развития? Что бы вы предприняли, чтобы вы сказали членам своей семьи, которые с открытым ртом смотрят такие передачи?

Заслушиваются мнения детей.

В е д у щ и й. Почему на ТВ-каналах так много передач, где людям предлагают совершать действия за деньги? Почему люди участвуют в таких передачах: из-за денег, славы? Вы бы согласились в них участвовать?

Заслушиваются мнения детей.

В е д у щ и й. Поднимите руки, кто еще так думает. (*В зале поднимаются руки.*) Спасибо! Почему на ТВ много передач, сериалов на криминальную тему, где подробности преступлений всячески смакуются, а личности преступников становятся героями наших дней?

Заслушиваются мнения детей.

В е д у щ и й. Предлагаю заслушать мнение специалистов по поводу сказанного детьми.

Заслушивается мнение специалиста.

В е д у щ и й. Музыка — сила, это одно из самых мощных средств воздействия, более мощное, чем живопись или танец, потому что оно непосредственно, моментально. Музыка может являть собой добрую или злую силу. Каждый звук, каждая вибрация производит движение в пространстве и вызывает в человеке мощные чувства. Музыка создает благоприятную атмосферу для умственной деятельности. Это как ветер, который надувает паруса нашей лодки и она плывет, удаляется к новому миру, миру божественному. Что мы находим в современной музыке? Какая музыка вам нравится?

Демонстрация отрывков из видеоклипов отечественных и зарубежных поп-исполнителей, наиболее часто транслируемых по ТВ.

В е д у щ и й. Аристотель утверждал, что музыка обладает силой формировать характер. Человек при помощи музыки может приучить себя развивать правильные чувства. А какие чувства вызвали у вас эти выступления? Как вы считаете, присутствует ли культура в этих клипах? Какая? Какой смысл нам пытаются внушить авторы и исполнители в этих клипах?

Заслушиваются мнения детей.

В е д у щ и й. Всегда ли музыка и тексты песен соответствуют видеоряду клипа?

Демонстрация клипа без звука, прослушивание песни без видеоряда, демонстрация видеоклипа со звуком. Заслушиваются мнения детей.

**В е д у щ и й.** Задумываетесь ли вы над текстами песен?

Звучит перевод текста одной из зарубежных песен; цитаты из песен российских исполнителей. Заслушиваются мнения детей.

**В е д у щ и й.** Предлагаю заслушать мнение специалистов по поводу сказанного детьми.

Заслушивается мнение специалиста.

**В е д у щ и й.** Наш разговор о культуринтервенции подошел к концу. Я благодарю всех участников дискуссии за высказанные мнения и предложения. Мы не навязываем вам своего мнения, мы добиваемся того, чтобы вы анализировали информацию и надеемся, что после сегодняшнего вечера вы задумаетесь о том, что вы читаете, слышите, видите...

При выходе из зала дети сдают заполненные анкеты помощникам, затем проходят на отрядные огоньки-обсуждения.

### 3. КОММЕНТАРИИ И ПРИМЕЧАНИЯ

1. В зависимости от хода и продолжительности дискуссии детям для обсуждения могут быть предложены дополнительные вопросы:

- к блоку «Печатное слово»: какие книги вы читаете? Что из русской классики вы прочитали недавно?
- к блоку «Телевидение»: в каком из фрагментов показаны настоящие чувства, а где пошлость и фальшь? Почему? Не устарели ли фильмы и сюжеты, подобные Анне Карениной? Возможны или такие чувства в современной жизни или это книжная сказка о любви? (вопросы обсуждаются после демонстрации фрагментов из кинофильмов об отношениях между мужчиной и женщиной: «Анна Каренина» (Россия, режиссер — Александр Зархи), «Клон» (Бразилия, ре-



жиссер — Жайме Монжардин), «Американский пирог: свадьба» (США, режиссер — Джеси Дилан).

2. Как вариант, предварительное анкетирование может быть проведено за три дня до дружинного дела, а результаты предложены для обсуждения во время дискуссии.

#### 4. АНКЕТА ДЛЯ УЧАСТНИКОВ

1. На какую тему вы не станете читать материалы в газетах, журналах? \_\_\_\_\_
2. Какие темы вы хотели бы, чтобы освещались в газетах более подробно? \_\_\_\_\_
3. Влияет ли реклама на ваши вкусы? ..... «Да», «Нет»
4. Покупаете ли вы рекламируемое? ..... «Да», «Нет»
5. Назовите свою любимую рекламу \_\_\_\_\_
6. Какую передачу надо срочно запретить, убрать с эфира? \_\_\_\_\_
7. Как вы считаете, какую тему надо убрать с эфира для детей и молодежи? \_\_\_\_\_
8. Назовите любимого телеведущего \_\_\_\_\_
9. Какие фильмы вы смотрите чаще всего:
  - а) российского производства;
  - б) производства киностудий других стран;
  - в) вообще не любите смотреть фильмы.
10. Назовите ваш любимый фильм:
  - а) российского производства \_\_\_\_\_
  - б) зарубежного производства \_\_\_\_\_
11. Какие ощущения вы испытываете при просмотре клипа «Angel» в исполнении группы «Rammstein»:
  - а) от увиденного \_\_\_\_\_
  - б) от услышанного \_\_\_\_\_
  - в) от ощущаемого \_\_\_\_\_
12. Назовите ваше любимое направление в музыке \_\_\_\_\_
13. Как влияет любимая музыка на ваше поведение?
  - а) положительно \_\_\_\_\_
  - б) отрицательно \_\_\_\_\_
  - в) по ситуации \_\_\_\_\_
14. Оцените дискуссию по 10-бальной системе \_\_\_\_\_

*Спасибо!*

## ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ФОРУМ

*И. Камилова, В. Коурова, Г. Кравец,  
Д. Кудрявский, Э. Марзоева, С. Скворцов,  
И. Соловьева, Т. Суровенко, Р. Шорохова*

<b>Цель форума</b>	Знакомство участников программы с основами ораторского мастерства.
<b>Участники форума</b>	По одному человеку от отряда.
<b>Тема выступлений</b>	Общая тема: «Современные экологические проблемы и пути их решения». Для каждого участника конкретные темы докладов определяются по жребию за неделю до турнира.
<b>Время выступления</b>	Не более 5 минут на выступление.
<b>Оформление</b>	Сцена условно разделена на две части: одна сторона — живой мир, вторая — погибший мир от действий человека. На сцене стоят две трибуны в отдалении друг от друга.
<b>Критерии оценки</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Содержание подготовленного материала.</li><li>2. Правильность, логика изложения проблемы.</li><li>3. Ораторские способности (дикция, умение убеждать, владение темой, умение использовать в выступлении технические и художественные средства).</li></ol>

**Порядок проведения**

Перед выступлением каждого участника на экране демонстрируется заставка-информация с указанием проблемы, фамилии, имени выступающего, субъекта РФ. По ходу выступления демонстрируется видеоряд по каждой проблеме, звучит соответствующая музыкальная композиция.

Поочередно выступающие выходят к трибуне, раскрывают проблему, используя цифры, факты, видеоматериалы и кадры документальной хроники. Пока один оратор выступает, второй выходит к трибуне. Проектор высвечивает выступающих поочередно.

Между выступлениями за кадром читаются стихотворения, а на экране демонстрируется документальная хроника или видеоматериалы по темам, обозначенным выступающими.

**Итоги дела**

1. Сбор полезных предложений и советов, по обозначенным ораторами проблемам.
2. Разработка памятки «Как спасти этот мир?!» и выпуск информационного листка с таким же названием в дружине.

*Далее представлены некоторые доклады, подготовленные участниками смены на форум.*

## ЗАГРЯЗНЕНИЕ АТМОСФЕРЫ

*В. Мохова  
(Сахалинская обл.)*

Наличие атмосферы — одно из главных условий жизни на Земле. Имеют значения все ее свойства: соотношение основных компонентов, прозрачность, динамика воздушных масс, насыщенность электромагнитным излучением, количество и качество примесей. Даже небольшие отклонения в составе атмосферы способны вызвать далеко идущие последствия. Не менее важную роль играют мощь и целостность озонового слоя, отражающего и поглощающего ультрафиолетовое излучение, большая доза которого губительно действует на все живое. Изменения в составе атмосферы могут происходить под влиянием природных катастроф, например, извержения вулканов. Но, в основном, изменения происходят под влиянием хозяйственной деятельности человека: большинство современных технологических процессов, работа транспорта связаны с потреблением кислорода и выбросом пыли, газа, живой и неживой органики, электромагнитного излучения.

Человек потребляет в сутки в среднем 1 кг пищи, 2 л воды и около 25 кг воздуха. Поэтому, если даже относительное содержание загрязняющих веществ в тропосфере и невелико, их суммарное количество, поступающее в организм при дыхании, может оказаться токсичным. Чистый воздух нужен и для промышленных целей, например, в производстве вакцин, антибиотиков, полупроводников и точных приборов.

Изменения, вызванные деятельностью человека в естественном составе атмосферы, и считаются загрязнением воздуха.

За прошедшее столетие количество пыли в атмосфере возросло почти в 20 раз! При сжигании топлива, в атмосферу попадает огромное количество зольных веществ. Пятая часть производимого цемента выбрасывается через заводские тру-

бы. Миллионы тонн пыли образуются на металлургических заводах, при электросварке, в результате износа трущихся металлических деталей и конструкций. Распыляется в воздухе асфальт и бетон дорог, резина покрышек автомобилей. Химизация сельского хозяйства сопровождается попаданием в атмосферу все большего количества химических веществ. Пыль, поднимаемая тяжелой сельхозтехникой, обнаружена на высоте 10 км.

Количество аэрозолей ( $\times 10^6$  т/год), поступающих в атмосферу от разных источников:

испарение морской воды . . . . .	350—650
эрозия и обработка почвы . . . . .	200—300
извержение вулканов . . . . .	70—80
лесные пожары . . . . .	70—75
сжигание топлива . . . . .	24—30
промышленные выбросы . . . . .	12—15
сельскохозяйственная деятельность . . . . .	4—5
<b>Всего . . . . .</b>	<b>730—1145</b>

Помимо пыли, в атмосферу выбрасывается много загрязняющих газов. Выбросы тепловых электростанций, металлургических производств и транспортных средств содержат большое количество диоксида серы (в странах Западной Европы на каждого жителя его приходится более 46 кг). Растворяясь в воде, он образует серную кислоту, которая выпадает в виде кислотных дождей. Ущерб в индустриальных странах от таких дождей составляет до 4% валового национального продукта (1,1 млрд. долларов ежегодно в Западной Европе). Вследствие воздушных переносов они могут воздействовать на достаточно удаленные территории. Например, в 1991 году на территории России выпало 405 тыс. тонн соединений серы, принесенной с Украины, в основном из Днепропетровско-Криворожского промышленного района. Из России на территорию Украины поступило 25 тыс. тонн сернистых соединений. Причина столь значительной разницы — в преобладании западного переноса воздушных масс.

В результате деятельности человека изменяется количественный состав атмосферного воздуха. В течение последних ста лет за счет сжигания топлива в атмосферу добавилось 400 млрд. тонн углекислого газа, а площади лесов, которые являются основным его потребителем, значительно сократились. Уменьшилось поглощение углекислого газа и водами океана вследствие его загрязнения нефтепродуктами, и, следовательно, снижение уровня фотосинтеза планктона. Ежегодный прирост  $\text{CO}_2$  ныне составляет 14 млрд. тонн.

Крупный рогатый скот выделяет в атмосферу около 50 млн. тонн метана.

Все большее количество кислорода потребляется промышленными предприятиями (только Конаковской ГРЭС ежеминутно необходимо 20 тонн). По данным ЮНЕСКО, потребляемого в настоящее время промышленностью количества кислорода хватило бы для дыхания 40–50 млрд. человек.

Загрязнение воздушного океана представляет угрозу как здоровью человека, так и окружающей среде в целом, т.к. таким воздухом дышит человек и вся живая природа. Зеленые насаждения в городе намного улучшают микроклимат. В городских парках в жаркий день температура на 6–8° ниже, чем на улицах. Даже возле газонов на 2–3° прохладнее, чем на тротуаре, за счет испарения растениями влаги. Заметно изменяется и состав городского воздуха. Одно дерево восстанавливает столько кислорода, сколько нужно для дыхания четырех человек. Кроме того, растения поглощают примеси некоторых ядовитых газов и выделяют летучие вещества — фитонциды, губительные для бактерий. Один гектар парка из лиственных деревьев задерживает за год 100 т пыли. В городах с интенсивной промышленностью рекомендуют высаживать особо газоустойчивые деревья и кустарники: тополя, тую западную, клен американский, черемуху, бузину красную.

*Загрязнение атмосферного воздуха — это изменение его состава и свойств, которое оказывает негативное воздействие*

*на здоровье человека и животных, состояние растений и экосистем.*

Естественное загрязнение вызвано природными процессами. К ним относятся вулканическая деятельность, выветривание горных пород, массовое цветение растений, лесные и степные пожары.

Антропогенное загрязнение связано с выбросом различных веществ в процессе деятельности человека: сжигание твердого и жидкого топлива, выплавка цветных и черных металлов, добыча и переработка минерального сырья.

Вредные вещества вследствие диффузии проникают в воздух и разносятся ветрами на большие расстояния, попадая в живые организмы, оседая на растениях и т.д. Выбросы в атмосферу по агрегатному состоянию разделяются на твердые (свинец, сажа, смолистые вещества), жидкие (кислоты, щелочи, растворы солей) и газообразные (диоксид серы, оксиды азота, диоксид углерода).

О неблагоприятном воздействии газообразных вредных веществ, в частности диоксида серы, свидетельствует следующий опыт. Поместим фиалку в сосуд с  $\text{SO}_2$ . Цветки изменили свой цвет — из фиолетовых стали белыми.

Диоксид серы вместе с оксидами азота ускоряет процесс разложения озонового слоя в атмосфере. Этот слой охватывает весь земной шар и защищает все живое от губительного ультрафиолетового излучения Солнца. Большая часть озона образуется в верхних слоях атмосферы (на высоте 10–50 км) под действием ультрафиолетового излучения, которое расщепляет молекулу кислорода на атомы.

В результате накопления в атмосфере так называемых *парниковых газов* — диоксида углерода ( $\text{CO}_2$ ), метана ( $\text{CH}_4$ ), оксидов азота — атмосфера действует, как крыша теплицы. Она пропускает внутрь большую часть солнечного излучения, но почти не выпускает обратно инфракрасное, переизлучаемое Землей. В результате, средняя глобальная температура воздуха у земной поверхности постоянно увеличивается. Объем выбросов загрязняющих веществ промышленными пред-

приятными за последние 8 лет сократился в 2,5 раза, однако остается значительным. В прошлом году он составил около 67 тыс. тонн. Крупными загрязнителями воздуха являются ОАО «Химзавод» (г. Шебекино), Лебединский и Стойленский ГОКи, Шебекинский меловой завод, АО «Белгородский цемент». Посмотрите на экран (*демонстрируется видеоролик*): дымят трубы Белгородского цементного завода, интенсивно загрязняя воздушный бассейн города.

Для защиты от антропогенных воздушных загрязнений необходимы:

- экологизация технологических процессов — создание замкнутых технологических циклов, безотходных и малоотходных технологий;
- очистка выбросов от вредных примесей с помощью пылеуловителей и фильтров;
- создание «экологически чистых» видов транспорта;
- проведение архитектурно-планировочных мероприятий, разделение источников выброса и населенных мест с учетом направления ветров, сооружение автомобильных дорог в обход населенных пунктов.



## КИСЛОТНЫЕ ДОЖДИ

*А. Потапенко  
(Приморский край)*

Проблема кислотных дождей возникла на Земле не сразу, но уже более ста лет назад появился термин «кислотные дожди».

Человек, стремясь к сиюминутной выгоде, резко изменил состав дождевых и снеговых вод и этим нанес ущерб всей биосфере. Еще двести лет назад дождевые воды были практически чистыми. А сейчас они такие же кислые, как столовый уксус. Серная и азотная кислоты, содержащиеся в атмосферных осадках, губительно действуют на экосистемы. Кислотные дожди разрушают почву, снижают ее плодородие, изменяют состав почвенных микроорганизмов, так как большинство микроорганизмов, населяющих почву, не могут развиваться в кислой среде.

Кислотные дожди вызывают коррозию, разрушение памятников культуры. Исторические сооружения, простояв тысячелетия, в последние годы разрушаются прямо на глазах.

Кислотные дожди постепенно загрязняют водоемы ионами тяжелых металлов. Это ртуть, свинец, кадмий.

Какую же опасность представляют кислотные дожди для здоровья человека?

Кислотные дожди вызывают тяжелейшие отравления, раздражают кожу и слизистые оболочки, приводят к нарушению дыхательной системы, появлению боли в груди.

В спасении природы от кислотных дождей заинтересован весь мир. Мы, подрастающее поколение, должны уже сегодня серьезно об этом задуматься. Выходы из этой проблемы есть:

- во-первых, необходимо резко снижать выбросы сернистого газа в атмосферу;

- во-вторых, необходимо разумно ограничивать потребности человека;
- самое главное — необходимо внедрять принципиально новые технологии производства.

Мы с вами — завтрашние специалисты. Многим из нас придется вращаться в сфере производства. Все сегодняшние проблемы в будущем будут возложены на нас. Сегодня от нас зависит получение достойного образования, чтобы в будущем мы смогли найти грамотные пути выхода из этой проблемы.

## АВТОМОБИЛЬНЫЙ ТРАНСПОРТ И ЗАГРЯЗНЕНИЯ

*А. Данилов  
(Респ. Саха (Якутия))*

На Земле живет около 6 миллиардов человек. 70% из них живут в городах. По статистическим данным, каждая городская семья имеет 1-2 автомобиля.

Автомобиль за год сжигает в своем двигателе газовый запас кислорода для 20–30 человек. В Токио, крупнейшем городе мира, где на каждого жителя приходится 40 см<sup>2</sup> уличной поверхности, полицейские работают в кислородных масках. В Париже для прохожих установлены будки чистого воздуха. Патологоанатомы узнают парижан при вскрытии по черным легким. В Лос-Анджелесе на улице установлены пластмассовые пальмы — живые погибают из-за большой загрязненности воздуха.

В составе отработанных газов содержатся тяжелые металлы: кадмий, мышьяк и др., они находятся в воздухе, при дыхании оседают в наших легких, вместе с осадками попадают в почву.

Для более глубокого понимания проблемы загрязнения воздуха решим следующую задачу: определим расход кислорода при 8-часовой работе двигателя автомобиля, при этом для сжигания 1 кг бензина требуется 2,5 кг кислорода, а расход бензина — 19 кг/ч.

Бензин (кг)	Кислород (кг)	Время (ч)
1	2,5	0,05
19	47,5	1
152	380	8

И это только при работе двигателя одной машины, а для ста машин потребуется 38 т кислорода! Представьте, сколько всего машин в городе!

Информация к размышлению: 1 гектар 300-летних дубрав государственного заповедника «Лес на борскле» за день выделяет 200 кг кислорода. Общая площадь этих дубрав 160 га, следовательно, за сутки они вырабатывают 32 т кислорода.

Выделение	Потребление
160 га — 32 т	100 а/м — 38 т

Вывод: заповедник выделяет кислород только для работы двигателей 84 машин, а где взять кислород для дыхания? Каждому человеку в сутки требуется для дыхания 25 кг воздуха.

На мой взгляд, эту проблему можно решить следующим образом:

- начать установку фильтров на муниципальный и государственный транспорт;
- провести рекламную акцию;
- открыть предприятия по установке фильтров;
- ввести закон «О всеобщей установке фильтров»;
- ввести закон «Об обязательной установке фильтров на автомобили».

## ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ

*А. Оськина (Красноярский край)*

Вокруг темы глобального потепления кипят страсти. Одни говорят, виноват человек, так называемый антропогенный фактор. Другие утверждают, что такое бывало и раньше, а шумиху «раздувают» ученые.

Потепление объясняется тем, что в атмосфере возросли концентрации парниковых газов: метан,  $\text{CO}_2$ , фтористые и хлористые углеводороды, оксиды азота.

Скорость изменений в сотни и тысячи раз выше, чем за последние миллионы лет.

Концентрация  $\text{CO}_2$  в воздухе сохранялась на постоянном уровне до XX века и только в конце века устойчивость атмосферы была нарушена.

Ежегодно в мире сжигается 9 млрд тонн условного топлива, что приводит к выбросу в окружающую среду около 22 млрд тонн  $\text{CO}_2$  и более 700 млн тонн других соединений.

Нынешний уровень загазованности самый высокий за всю историю. Если человечество будет так жить дальше, то за 50 лет уровень поднимется еще на 2 градуса. А к концу XXI века на Земле не останется ни одного ледника. Многие прибрежные зоны будут затоплены.

Уже сейчас ледовый покров Арктики сократился на 40%. Лед на антарктическом побережье в среднем за 20 лет отступил на юг на 300 км. Леса Аляски поднялись на север на 100 км.

Предотвратить глобальное потепление невозможно, но приостановить и снизить его темпы может нынешнее поколение за счет ограничения промышленных выбросов, замедления расходов ископаемых топлива, за счет использования альтернативных источников энергии (приливов и отливов, солнечной энергии, управляемого термоядерного синтеза), использования газогидрата, т.е. процессы, происходящие на Земле, должны имитировать процессы, происходящие на Солнце.

## ОЗОНОВЫЕ ДЫРЫ

*П. Шамин  
(Томская обл.)*

Жизнь на Земле немыслима без озонового слоя, предохраняющего все живое от вредного ультрафиолетового излучения Солнца. Исчезновение озоносферы привело бы к непредсказуемым последствиям, таким как: вспышки рака кожи, уничтожение планктона в океане, мутации растительного и животного мира.

Я считаю, что озоновые дыры лишь часть сложной экологической проблемы, истощения озонового слоя Земли.

В октябре 1985 года появились сообщения о том, что концентрация озона в атмосфере над Антарктидой уменьшилась на 40% от ее минимальных значений. Это явление и получило название «озоновые дыры».

После многочисленных экспедиций в Антарктиде было установлено, что, по мнению различных физико-географических факторов, основным является наличие в атмосфере значительного количества фреонов. Фреоны широко применяются в производстве и быту в качестве преобразователей, растворителей. Фреоны, поднимаясь в верхние слои атмосферы, подвергаются фотохимическому разложению с образованием окиси хлора, интенсивно разрушающей озон. Всего в мире производится около 1 миллиона тонн озоноразрушающих веществ. В последние годы установлено, что выбросы с самолетов могут привести к разрушению 10% озонового слоя атмосферы, так один запуск космического корабля «Шатл» приводит к «гашению» не менее 10 миллионов тонн озона.

По мнению специалистов, для сохранения озонового пояса Земли нужно уменьшить выброс в атмосферу фреонов, и заменить их экологически безопасными веществами и, наконец, применять самые современные методы с помощью

электромагнитного излучения, электрических разрядов, лазерного излучения, которые в результате фотодиссоциации кислорода будут способствовать образованию озона.

Все это, в конечном счете, дает возможность уничтожить «озоновые дыры» околополярных пространств и сохранить озоновый экран, а значит, и земную цивилизацию.

## НЕФТЯНЫЕ ЗАГРЯЗНЕНИЯ

*В. Лазарев  
(Сахалинская обл.)*

По оценкам специалистов всеобщую опасность морских экосистем представляет нефтяное загрязнение, т.к. 20—30% поверхности мирового океана покрыто нефтяными пленками.

В настоящее время ежегодно более 3 млрд. тонн нефти перевозят морским путем. Поступления нефти в моря в результате аварий танкеров оценивается в 0,3 млн. т.

На региональном уровне крупные разливы нефти означают экологическую катастрофу местного масштаба, что сопровождается массовой гибелью птиц и морских животных, упадком рыболовства и создает угрозу через потребление морепродуктов здоровью людей.

Выделяют пять типов воздействия нефти на морские экосистемы:

1. Непосредственное отравление живых организмов с летальным исходом.
2. Нарушение физиологической активности у гидробионтов.
3. Прямое обволакивание нефтепродуктами живого организма.
4. Возникновение болезней, вызванное попаданием в организм углеводов.
5. Негативные изменения в среде обитания.

Для уменьшения загрязнения вод океана нефтепродуктами предпринимаются различные меры: создание танкеров с двойным дном и с более усовершенствованной конструкцией корпуса, намечены меры по защите берегов от аварийных разливов в районах с интенсивным судоходством. А также широко применяют бактерии разных видов, которые разрушают определенные компоненты нефтяного загрязнения.



Поэтому для полного самоочищения в случае нефтяных разливов требуется наличие определенного комплекса видов микроорганизмов.

Рассмотрим проблему загрязнения почвы.

Почва — один из важнейших компонентов окружающей среды, ее поверхностные слои легко загрязняются. Основными загрязнителями почв являются пестициды и минеральные удобрения, промышленные и бытовые отходы.

*Пестициды — это ядохимикаты, используемые для защиты растений, а также для уничтожения паразитов — переносчиков заболеваний человека и сельскохозяйственных животных. Пестициды способны диффундировать в растения из почвы через корневую систему, накапливаться в биомассе и впоследствии заражать пищевую цепь.*

Почва загрязняется и минеральными удобрениями, если их используют в неумеренных количествах. Это, в первую очередь, нитраты, которые снижают содержание кислорода, а это способствует выделению в атмосферу «парниковых» газов — закиси азота и метана.

К интенсивному загрязнению почвы приводят промышленные отходы. Жидкие отходы вследствие диффузии проникают через почву в грунтовые воды — главный источник питьевой воды. Загрязнение почвы нефтепродуктами ведет к образованию пленки, препятствующей дыханию почвенных организмов. Обратим внимание на растения. *(Демонстрирует комнатные растения.)* Ростки перца в чистой почве полны сил и впоследствии дадут нам хороший урожай, а растущие в почве, загрязненной мазутом, чахнут, потому что масляная пленка препятствует поступлению влаги к корням. Твердые отходы, как правило, устойчивы к разложению, поэтому их либо компостируют (вызывая разложение при помощи микроорганизмов), либо сжигают, однако при этом загрязняется атмосфера.

Земельный фонд нашей области составляет 2713 тыс. га, из них около 7 тыс. загрязнены. Посмотрим, как выглядит

одно из самых грязных мест нашей области — городская свалка. *(Демонстрируется видеоролик.)*

Во избежание загрязнения почвы следует свести до минимума использование пестицидов, точно соблюдать технологию и дозировку внесения удобрений, развивать безотходное производство, утилизировать отходы, т.е. извлекать и вторично использовать содержащиеся в них полезные вещества.

Рассмотрим проблему загрязнения вод.

Сегодня обитатели морей, рек и океанов страдают от губительных загрязнений, вызванных деятельностью человека. В основном, известны два способа загрязнения вод: сточными водами и нефтепродуктами.

*Сточные воды образуются в результате производственной и бытовой деятельности человека.*

Опасными загрязнителями являются соли тяжелых металлов — свинца, железа, ртути. Поглощаясь одними животными, они по цепочкам питания попадают к другим и тем самым вредят почти всем обитателям водоемов. Сточные воды должны проходить процесс очистки и обеззараживания на специальных очистных сооружениях. Но чтобы эта очищенная вода стала безопасной, ее надо разбавить еще в 10 раз чистой водой. Чем больше чистой воды, тем меньше вредных веществ в единице объема. Сточные воды также ведут к тепловому загрязнению вод, т.е. повышению их температуры. При этом изменяется газовый и химический состав воды, что ведет к размножению анаэробных бактерий, выделяющих ядовитые газы — сероводород и метан. Проведем простой опыт: нальем в стакан воду и осторожно опустим на ее поверхность 3—4 капли мазута. С течением времени они расплывутся и покроют всю поверхность тонкой пленкой. Пленка образуется из-за того, что, во-первых, нефтепродукт легче воды, во-вторых, между водой и нефтепродуктом практически нет диффузии. Повлияет ли эта пленка на испарение воды? Конечно! Молекулам воды трудно пробиться через вязкую пленку мазута. Испарение будет происходить зна-

чительно медленнее. Об этом свидетельствует тот факт, что салфетка над сосудом с чистой водой обильно увлажняется, а над сосудом с пленкой нефтепродукта — нет.

Пленка также препятствует проникновению кислорода в воду, из-за чего гибнет большинство водных животных.

Обратите внимание на отражение света от поверхности чистой воды и от поверхности, покрытой мазутом. Во втором случае свет отражается сильнее, значит, в воде его меньше, а солнечный свет необходим для жизни водных животных и растений.

А теперь посмотрим, какое действие оказывает нефтяная пленка на перья птиц. Обратите внимание на внешний вид и вес пера. Покроем его мазутом. Теперь постараемся очистить перо водой. Удалось ли нам это? Нет. Значит, и птица не может очистить свои перья сама. Вы видите, что внешний вид пера изменился, бородки 1-го и 2-го порядка, составляющие опахало, слиплись, значит, птица не только не поднимется в воздух, но даже может утонуть!

В борьбе с нефтяными пятнами человек использует живые организмы. В море ученые нашли бактерии, которые могут, питаясь нефтью, активно размножаться. Число их вокруг нефтяных пятен увеличивается, и через несколько дней опасное радужное пятно исчезает. Но лучше бы этих пятен не было вовсе, а для этого нужно соблюдать правила техники безопасности при перевозке нефти и нефтепродуктов.

Приведем пример. Протяженность рек и других водоемов Белгородской области — 5000 км, густота речной системы 0,12 км на 1 км<sup>2</sup>, в области 1000 прудов и водохранилищ. Ежегодно в водоемы выбрасывается 200 млн. м<sup>3</sup> воды, из них — 30 млн. загрязнены. Только суммарные выбросы нефтепродуктов и химической промышленности составляют 1,5 тыс. т в год. Самыми большими загрязнителями являются ОАО «Бел-витамины» (г. Белгород) и «Химзавод» (г. Шебекино). Ну и, конечно же, загрязняют воду и сами люди. *(Демонстрируется видеоролик.)*

## СТРОИТЕЛЬСТВО ЗАВОДА ПО СЖИЖЕНИЮ ГАЗА НА САХАЛИНЕ И ВОЗНИКАЮЩИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ

*Е. Женченко  
(Сахалинская обл.)*

Прежде чем начать свое выступление, мне хотелось бы обратить Ваше внимание на карту России, на Дальний Восток.

Я живу на Сахалине. На берегу Анивского залива (а это самый юг Сахалина) строится завод по сжижению природного газа (СПГ). Строительство завода является международным проектом под названием «Сахалин-2». На этом заводе предполагается сжижать газ, который добывается на севере Сахалина и по газопроводу транспортируется на юг. Сжиженный газ будет отправляться в Европу, Америку.

В связи с этим проектом, инвестиции, поступающие в Россию, смогут достичь 30 млрд. долларов при условии, что в год на заводе будет вырабатываться 9,6 млн. тонн сжиженного газа.

Компания «Sakhalin Energy» выполняла детальную оценку строительства завода СПГ на окружающую среду. Было учтено временное снижение воспроизводства гидробионтов (живущие в воде) при проведении дноуглубительных работ и отвала грунта. Также была определена сумма необходимой компенсации рыбных ресурсов.

Но это проблема, которую создаст сам завод. На Сахалин уже поступило более 1 тысячи километров труб, которые предполагается закопать в землю, ни коим образом не изолировав. Вследствие такого простого явления как диффузия, которое известно каждому школьнику, это даст загрязнение почвы, грунтовых вод, соответственно атмосферы.

Принятое решение разработчиками: сэкономить, по моему мнению, не будет оправдано. Экономия на качестве

повлечет за собой экологические, а следовательно, и экономические потери. По-моему, строительство завода уже не остановишь. Если строить завод по сжижению газа, то делать это качественно, без экологических потерь. Наиболее оптимальный выход из положения — это изолировать трубы, а рядом высадить лесополосу, которая будет способствовать снижению уровня распространения вредных химических элементов.

## ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ПРИ ПУСКЕ ГЭС

*Т. Троян  
(Амурская обл.)*

В мае 2003 года в п.Талакан Амурской области была запущена первая очередь Бурейской ГЭС. И несмотря на то что прошло всего полтора года и запущен только один реактор, последствия, отрицательно влияющие на окружающую среду и здоровье человека, уже имеются.

Теперь в нашей области постоянные ветры. Это связано с тем, что при строительстве ГЭС были вырублены тысячи гектаров леса. Кроме того, это повлекло за собой изменения в рельефе, т.е. разрастаются степи, а в дальнейшем возможно образование пустынь — опустынивание.

Из-за Бурейского водохранилища в области резко повысилась влажность воздуха. Очень частыми стали туманы, появилась обильная роса, которых до строительства ГЭС не было.

Опустынивание, ветры, влажность — это серьезные проблемы Амурской области. Нарушение микроклимата в определенной территории вполне может прогрессировать и нарушаться в других регионах и, в конце концов, на всей Земле.

Как можно решить проблему? На мой взгляд, реальный выход — это лесонасаждение, т.к. в этом могут принять участие не только люди, занимающиеся посадками, но и каждый житель Амурской области.

## РАДИОАКТИВНЫЕ ОТХОДЫ АЭС

*В. Верещагин*

На сегодняшний день на нашей Земле свыше 150 тыс. тонн радиоактивных отходов. Герметичные контейнеры с радиоактивным веществом хранятся на большой глубине в устойчивых толщах горных пород или в океане.

На территории России это районы Карского и Японского морей, Тихого океана, побережье Новой Земли, центральной Сибири.

Практически повсюду на Земле происходят извержения вулканов, землетрясения, просачивания грунтовых вод, это приводит попаданию радиоактивных продуктов в воду, воздух или почву с соответствующими последствиями для человека и живой природы. Поэтому попытки захоронения радиоактивных отходов всегда наталкиваются на решительное сопротивление под лозунгом «Где угодно, только не здесь».

Долговременная изоляция радиоактивных отходов является одной из главных трудностей использования атомных электростанций. Именно АЭС являются основными источниками радиоактивных отходов.

Многие из присутствующих в этом зале скажут: «Заккрыть все АЭС — и проблема решена».

Давайте представим, что сейчас перестанут работать все АЭС. *(Уменьшается освещенность зала.)*

Как видите, каждая пятая лампочка на Земле перестала гореть.

А через 40-50 лет, когда во многих районах начнутся перебои с углем и нефтью, этот зал будет работать при таком освещении. *(Гаснет свет.)*

Мои слова подтверждаются статистикой: во всех странах, где широко используется атомная энергетика, мало запасов органического топлива.

Не надо забывать, что помимо экономии органического топлива, достоинствами АЭС являются:

- экономия кислорода;
- малая масса используемого горючего;
- отсутствие загрязнения окружающей среды золой и другими продуктами сгорания топлива.

При работе АЭС не образуются оксиды, которые провоцируют образование кислотных дождей и усиление парникового эффекта.

Трагедии на АЭС в штате Пенсильвании и Чернобыле заставили ученых установить дополнительные специальные требования к строительству и эксплуатации атомных реакторов. Строго говоря, абсолютно безопасных источников энергии не существует: при неправильном обращении уголь самовоспламеняется, водород взрывается, плотины гидроэлектростанций требуют постоянного ремонта. Даже солнечные электростанции не безупречны в техническом отношении.

С научной точки зрения нужно рассматривать не степень опасности, а вероятность ядерной катастрофы на АЭС. При современных технологиях, эта вероятность равна нулю.

Уверен, что ученые найдут надежные способы переработки и захоронения радиоактивных отходов. Тем самым решат глобальную экологическую проблему — энергетическую.



## ПРОБЛЕМЫ УТИЛИЗАЦИИ ТВЕРДЫХ БЫТОВЫХ ОТХОДОВ

*К. Осипова  
(Томская обл.)*

Начну с того, что в настоящее время, на каждого из жителей нашей планеты приходится в среднем около 1 тонны мусора в год. И это не считая миллионов изношенных и разбитых авто и другого производственного оборудования. Если весь накапливаемый за год мусор скинуть в одну кучу, то получилась бы гора высотой с Эльбрус (5642 м). Мусор, несмотря на запреты, сваливают в совершенно непредназначенные для этого места. Это несанкционированные свалки. Сколько таких свалок в России? А сколько их на планете? Они не огорожены, нет специалистов ведущих за ними наблюдение. С таких диких свалок ветер разносит бумагу и другие легкие отходы. Дикие свалки не только уродуют ландшафт, но и представляют угрозу для здоровья людей. Вещества, образованные при разложении, загрязняют атмосферный воздух. Дождевая вода вымывает ядовитые вещества разложения отходов и это приводит к загрязнению и заражению открытых водоемов, грунтовых вод. Существует 3 способа решения этой проблемы:

- устройство специальных свалок;
- компостирование, закапывание;
- переработка или утилизация.

Для того чтобы оборудовать специальные свалки специалисты должны учесть:

- розу ветров местности;
- расстояния от населенных пунктов, природоохраняемых объектов, водоемов и лесного массива.

Я считаю, что самый лучший выход из этой проблемы — это переработка твердых бытовых отходов (ТБО), исполь-

зование их как вторичные ресурсы. Это дает и экономию природных ресурсов, и экологический эффект.

К примеру: бумага, переработанная из макулатуры, дает выбросов атмосферу на 80% меньше, а в воду — на 40% по сравнению с производством бумаги из древесины.

И в заключении, я хотела бы сказать, что сейчас в России меньше всего заводов по переработке мусора по сравнению с другими странами. Около 3% ТБО проходит через них. Весь же остальной мусор вывозится на целые мусорные полигоны, счета которым нет предела.

## РЕГИОНАЛЬНЫЙ ПОДХОД К ПРОБЛЕМЕ УТИЛИЗАЦИИ ТВЕРДЫХ БЫТОВЫХ ОДХОДОВ (ТБО)

*А. Шигурова  
(Курганская обл.)*

Я приехала из Курганской области, и в моем регионе очень актуальна проблема загрязнения города мусором. Думаю, не ошибусь, если назову проблему ТБО глобальной.

По статистике, только 2% добываемых природных материалов вовлекается в промышленное производство, остальное становится мусором.

К концу XX века появилось выражение «человечество задыхается в отходах». Мусор становится «монстром цивилизации». Отходы создают угрозу не только окружающей среде, но и здоровью населения. Ежедневно в мире от заболеваний, связанных с загрязнением окружающей среды, отходами, умирает более 5 млн. человек. Появилось множество болезней «промышленного происхождения». Количество мусора постоянно растет. Только Россия ежегодно производит около 80 млрд. тонн бытовых отходов. Почему отходов с каждым годом становится все больше? Причин тому несколько:

1. Повышается уровень жизни человека, позволяющий пригодные к использованию вещи заменять новыми.
2. Наблюдается рост производства товаров массового потребления одноразового пользования.
3. Увеличивается количество упаковочного материала и др.

Антуан де Сент-Экзюпери сказал: «Есть такое твердое правило — встал поутру, умылся, привел себя в порядок, и сразу же приведи в порядок свою планету». На Земле сделать это не так просто. Но мы с вами должны мыслить глобально, а действовать локально.

Я являюсь членом Курганской областной общественной молодежной организации «XXI век», и одним из направлений

нашей деятельности является экологическое. Организацией проводятся различные экологические акции («Чистый город» и «Чистая совесть»), творческие выездные сборы «Дети Солнца», городской лагерь «Экос» и областной полевой лагерь «Экония», на которых все желающие наряду с творческой деятельностью занимаются облагораживанием территории, куда входит и ее уборка. В рамках экологического направления проводится очистка набережной р. Тобол, различные субботники.

Но сжигание и захоронение — это еще не решение проблемы. Наиболее прогрессивный метод утилизации ТБО — переработка. Некоторые страны, например, Япония, Швеция, Швейцария, уже подошли к этой проблеме серьезно. Будем говорить откровенно, в России переработка отходов ведется не на должном уровне. Переработка отходов — это не только полезно, но и выгодно. Еще Артур Кларк сказал: «ТБО — это сырье, которое мы не используем исключительно в силу своей тупости».

## ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ПРИ ВЫРУБКЕ ЛЕСОВ

*А. Пуджа  
(Томская обл.)*

Когда идешь усталый, запыленный  
Дорогой длинной в полуденный зной,  
Сверни смелее в тихий лес зеленый,  
И он усталость снимет как рукой.  
Когда на сердце беспокойно станет,  
Когда не в силах совладеть с тоскою,  
Побудь в лесу, на солнечной поляне,  
И все печали снимет как рукою.

Лес — это наше будущее, за счет него мы живем, но многие из нас не понимают, или не хотят понимать, поэтому совершают ошибки. Россия обладает самым большим лесным фондом: 26% от общей площади лесов. Каждый день во многих уголках нашей необъятной родины незаконно вырубает лес. По самым скромным подсчетам одна подобная вывозка составляет около 400 тыс. вагонов. Если этот состав начать формировать в городе Калининграде, то последний вагон окажется во Владивостоке. Общий годовой ущерб по различным лесонарушениям составляет 68 млрд. рублей или 12 млн. \$. В основном это незаконные рубки. Актуальность этой проблемы состоит в том, что деревьев становится все меньше и меньше, т.к. вырубленные сегодня леса не способны вырасти за день или за месяц, на это требуются годы. Поэтому, чтобы наши леса не исчезали, Московский государственный заказник на всей территории Томской области создал специальные организации под названием «Лесничество», целью которых является: предотвращение исчезновения лесов, восстановление отдельных видов деревьев. В задачи нашей организации вошли:

- подготовка, выращивание деревьев и кустарников на вырубленных местах;
- изучение определенных видов деревьев и кустарников, влияние на них окружающей среды и хозяйственной деятельности человека.

Я представляю одну из этих организаций, которая существует уже 10 лет. За последние годы мы смогли высадить деревья в трех парках, общая площадь этих работ составляет 3 га.

Мы — новое поколение, которое должно оберегать природу, ведь это наше прошлое, настоящее и будущее.

## НЕРЕСТ РЫБЫ

*Л. Рыжова (Сахалинская обл.)*

Сахалин всегда был славен рыбным изобилием. Запасы «живого серебра» казались неистощимыми. Но со временем всем ресурсам приходит конец.

Лосось, по преданиям североамериканских индейцев, был первой пищей, которую отведал человек. Во все времена это была самая обильная пища аборигенов. Человек, и только человек, повинен в истреблении этих прекрасных рыб.

Сахалинцев потряс репортаж о браконьерском беспределе, царящем на нерестовых реках. Река Покосная, которая находится в Углегорском районе, наиболее излюбленное место браконьеров. На берегу — гниющая рыба. По всей реке распространяются зловония. И целые поля перегноя. Протяженность реки — более 30 километров. Через каждые десять шагов одна и та же картина. Стычки с браконьерами происходят постоянно. У браконьеров было изъято около тонны икры. Но икра отдельно без рыбы не плавает. Расчет такой: на одну самку приходится 130 граммов икринок. Нетрудно подсчитать, сколько особей было уничтожено, чтобы заготовить эту тонну. А ведь в браконьерские сети попадают не только самки лососевых — на каждую самку приходится по два горбыля, значит, итог подсчета следует увеличить примерно втрое, при всем при этом, рыбоохрана не может обеспечить стопроцентную поимку нарушителей. Статистические данные свидетельствуют о том, что правоохранительные структуры задерживают до 30% от всех браконьеров. Браконьеры приезжают на джипах, вездеходной технике, даже имеют свои радиостанции для оповещения.

В течение двух лет наша молодежная организация «Природа» работает над проектом «Тихоокеанские лососи». Мы сотрудничаем с людьми, которые постоянно следят за различными процессами в природе. Девиз нашего проекта: «Узнать, полюбить, сохранить».

## ЛОТОС — ЦВЕТОК СОЛНЦА

*А. Ключко  
(Приморский край)*

Сколько веков люди поклоняются волшебной красоте лотоса! На пороге третьего века до нашей эры родилась строка «И лотос нежнейший окунулся по горло в струю...». Это было первое упоминание лотоса как одного из самых красивых растений.

Небольшая историческая справка.

С незапамятных времен лотос в Индии считался священным растением и символом чистоты. Даже индийские божества изображались сидящими или стоящими на цветке лотоса. Если в России красоту женщины сравнивали с красотой березки, то в Декане — с лотосом. В Древнем Египте лотос был посвящен богине плодородия — Изиде и богу солнца — Озирису. В государственном гербе Египта с древнейших времен красуется 5 лotosовых цветков, а скипетр — знак власти египетских фараонов — делался в виде цветка лотоса на длинном стебле. Более пяти с половиной тысяч лет назад египтяне рисовали его на гробницах и на алтарях жертвоприношений, он символизировал воскресение из мертвых, но лотос в иероглифах египтян означал радость и удовольствие. В Китае же изображения Будды имеют знак лотоса на стопе.

Различают три вида растения. Первый — с синими или голубыми цветами, рос в водах Нила. Голубые лотосы почитались у египтян растениями священными, из них вязали цветочные гирлянды для мумий фараонов. По берегам Нила рос и другой лотос, но значительно реже — с бледно-розовыми или бледно-фиолетовыми цветами. Настоящий же лотос — с темно-розовыми или красными крупными цветами — известен был лишь в Азии.

Современная область распространения лотоса довольно широка. В России это чудное растение растет в дельте реки Волги. На Дальнем Востоке небольшие участки расположены



в Амурской области, в Хабаровском и Приморском краях. В Пожарском районе Приморского края таким местом является озеро Соленая Падь, искусственно созданное в 1983 году на месте одноименного ручья, впадающего в реку Усури. Рукотворное водохранилище представляет собой ценный в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношениях объект. Семена лотоса сюда были завезены и посеяны с озер — стариц, расположенных возле села Веденки Дальнереченского района и погранзаставы Тарташевки Пожарского района. Привезенные семена с первой попытки не прижились. В 1985 г. после повторного посева растение возшло в юго-восточной части водоема. В настоящее время площадь ареала распространения лотоса составляет около 10 га. В 2000 году место произрастания лотоса, водохранилище «Соленая Падь», признано памятником природы на районном уровне. Но ареал уникального растения с каждым годом уменьшается. Кстати, участок цветущего лотоса, который находится рядом с дамбой, уже погиб из-за людей, которые, пытаясь рассмотреть растение поближе, вытапывали и даже рвали его.

Первым шагом к решению проблемы (сокращение ареала лотоса) было создание, летом 2003 года, выездного детско-молодежного экологического лагеря на территории озера Соленая Падь по инициативе СЭОО «Первоцвет» при поддержке ИСАР-ДВ. В течение двух недель ребята не только вели природоохранную деятельность, а также участвовали в семинарах, убирали территорию (акция «Муравей»), проводили экопатрулирование ареала реликтового растения, и просто любовались природой, общались, набирались сил на будущий учебный год. Летом этого года в целях дальнейшего сохранения краснокнижного растения действовал проект «Сохраним розовое чудо». В течение двух недель на озере проходил мониторинг площади и численности цветущего растения. При въезде на охраняемую территорию были установлены аншлаги с информацией о лотосе Комарова и призывами к его сохранению, а также самодельный слаг-

баум, не позволяющий транспорту въезжать на заповедную территорию. Для определения количества туристов и целей их посещения озера Солёная Падь детьми было проведено анкетирование. В целом, территорию произрастания лотоса Комарова посетили 530 человек. Со всеми туристами ребята провели разъяснительную работу по поводу сохранения лотоса Комарова. Лагерь посетило много важных гостей, одним из которых был Борис Константинович Шибнев — почетный доктор биологических наук, главный эколог района.

Итогом проекта «Сохраним розовое чудо!» стало сохранение ареала произрастания краснокнижного растения лотоса Комарова, выпуск детской программы «Цветные окна», а также выход газеты «ШИПовник» с публикациями юнкоров студии «ШИП» в рамках проекта «Будь с нами—2» (ИСАР-ДВ). Хочется верить, что люди после такой активной деятельности юных экологов станут действительно бережней относиться не только к уникальному растению, но и вообще к окружающей их природе.

Закончить свое выступление я хотела бы словами Элена Скотта: «Не берите ничего, кроме отснятых фотографий; не оставляйте ничего, кроме следов ног; не убивайте ничего, кроме времени».

## КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА И ПРИРОДЫ

*С. Шведов  
(Новосибирская обл.)*

Здесь прозвучали лишь некоторые экологические проблемы разных регионов нашей страны и всего мира. Но что мы, 16-летние, можем сделать для их решения? Мы не в силах контролировать экономические, государственные системы, всех людей, но мы можем начать с другого, начать следить за собой, за своими поступками.

Чтобы жизнь на Земле стала полновеснее, красивее, человек должен жить в мире и согласии с природой.

Люди всегда относились к природе прагматически. Именно этот подход привел к тому, что во второй половине, а особенно к концу XX века, произошли глобальные изменения, которые создали реальную угрозу самоуничтожения человека. Если каждый, перед тем как избавиться от ненужной ему вещи, подумает, куда он ее бросает, если, идя по лесу, он будет аккуратно относиться к каждому деревцу, каждому кустику, а не зверски истреблять растительность, не будет издеваться над выпавшим из гнезда птенцом, а еще лучше, если каждый из нас остановит в подобной ситуации ближнего, тогда наша Земля станет намного чище и красивее, нам станет приятнее на ней жить.

Наше поколение в ответе за будущее всей планеты. Мы сейчас решаем: будут ли наши потомки жить на зеленой, цветущей планете, либо в пустыне.

И я бы хотел закончить свое выступление отрывком из стихотворения Валерия Хатюшина:

Под этим небом Человек — единственно разумный.  
Он всемогущ, он вопреки своей природе может  
Одним движением руки природу уничтожить.  
Тогда сам Бог не защитит своей Земли нетленной,

И шум лесов, и пенье птиц замолкнут во Вселенной.  
Чей разум станет воскрешать наш мир  
во мраке мертвом?  
Тебе разумному решать — быть Богом или чертом.  
Твоя Земля живет, скорбя. Умерь ее страдания!  
С мольбой, с надеждой на тебя взирает мирозданье.

## ПОЭТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ К ФОРУМУ

\* \* \*

*С. Михалков*

Вращаясь в космосе,  
В плену своей орбиты  
Ни год, ни два, а миллиарды лет.  
Я так устала,  
Плоть моя покрыта рубцами ран,  
Живого места нет.  
Терзает сталь мое земное тело  
И яды травят воды чистых рек.  
Все то, что я имела и имею,  
Своим добром считает человек.  
Мне не нужны ракеты и снаряды,  
А ведь на них идет моя руда,  
А что мне стоит штат Невада,  
Его подземных взрывов череда.  
Зачем друг друга так боятся люди,  
Что позабыли о самой Земле,  
Ведь я могу погибнуть и остаться  
Обугленной песчинкой в дымкой мгле?  
Не потому ли, загораясь мщеньем,  
Я против сил безумных восстаю  
И сотрясая твердь землетрясеньем  
На все обиды свой ответ даю.  
И не случайно грозные вулканы  
Выплескивают славой  
Боль Земли!  
Очнитесь, Люди!  
Призовите страны,  
Чтобы меня от гибели спасли!

\* \* \*

Ты не видел, как плачет цветок,  
Искореженный сапогом?  
Когда порваны жилы, и кровью сок  
По измятому телу ручьем.  
Человеку больно — плачут глаза,  
Если горечь в сердце и руки вниз,  
И горячей, хрустальною каплей слеза  
По щеке и вниз, по щеке и вниз  
Пусть цветок не как мы, так что же -  
Бей, дави, обрывай, круши?  
Ты задумался: вдруг, быть может,  
Он частица и нашей души.

\* \* \*

*В. Шеффер*

Ты человек, любя Природу,  
Хоть иногда ее жалея.  
В увеселительных походах  
Не растопчи ее полей!  
Не жги ее напропалую  
И не исчерпывай до дна.  
И помни истину простую  
Нас много, а она — одна.

\* \* \*

*В. Свиридов*

Мы бьем природу все больней,  
Она же все молчит.  
От миллиардов пуль по ней  
Не плачет, не кричит.  
Мы бьем, крестясь и не крестясь,  
Но грянет судный час.  
Она ударит всего раз -  
И всех повалит нас.



# **КОНКУРС ДЕЛОВЫХ И ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ**

*Утверждено  
Председателем оргкомитета смены*

## ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА

<b>Введение</b>	Конкурс деловых и творческих проектов проводится в рамках «Времени думать!». На конкурс представляются как индивидуальные, так и групповые проекты.
<b>Цель конкурса</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Удовлетворение интеллектуальных запросов участников смены.</li><li>2. Получение участниками смены опыта проектной деятельности.</li></ol>
<b>Тематика проектов</b>	Тематика проектов не ограничена. Возможные варианты направлений проектов: <ul style="list-style-type: none"><li>— проект детской организации;</li><li>— проект системы самоуправления в школе;</li><li>— проект политической, экономической системы государства;</li><li>— экологический проект;</li><li>— творческий проект, включающий различные сценарии, программы.</li></ul>
<b>Участники конкурса</b>	В конкурсе участвуют все желающие.
<b>Подготовка к конкурсу</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Подготовительный этап: 15-й день смены с 17.20 до 18.30 (кабинеты школы). Поиск интересной идеи. Консультации специалистов по оформлению проекта. Разработка проекта в черновом варианте.</li></ol>



2. Оформление: 16–17-й дни смены с 17.20 до 18.30 (кабинеты школы, интернет-центр, кабинеты информатики). Завершение и оформление работы в соответствии с требованиями к оформлению проектов.

Для желающих предоставить работу в печатном виде предлагаются кабинеты информатики, интернет-центр, распечатка материалов — в информационном отделе.

**Порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится в два этапа.

1. Закрытый конкурс: 18-й день смены, 14.30–15.30. Проводится с целью отбора самых интересных проектов для открытого (публичного) конкурса.

Время защиты проекта: 3–4 минуты.

2. Открытый конкурс: 18-й день смены, 16.00–17.00. Проводится в киноконцертном зале в присутствии всех участников смены.

Время защиты проекта: 5 минут.

**Критерии оценки проектов**

1. Актуальность выбранной темы проекта.
2. Соблюдение требований к правильному оформлению проекта.
3. Привлекательность идеи проекта.
4. Грамотность и аккуратность изложения текста проекта.
5. Использование наглядности при защите проекта.
6. Ораторские способности представляющего проект.
7. Точность соблюдения отведенного для защиты времени.

**Экспертный  
совет**

Педагоги и участники смены.

**Награждение  
победителей**

Награждение проводится по 7-балльной системе. Участники конкурса, набравшие наибольшее количество баллов, награждаются дипломами ВДЦ «Океан».

*Далее представлены некоторые проекты,  
подготовленные участниками смены на конкурс.*

## Я ВЫБИРАЮ

*С. Данилова  
(Респ. Саха (Якутия))*

### 1. Актуальность проекта

Сегодня многих волнует проблема поведения поколения «пепси». В большинстве случаев это обуславливается не плохими духовными качествами детей и молодежи, а скорее их неумением делать правильный выбор.

Проект нацелен на обучение детей и молодежи приобретению уверенности в себе, на развитие умения делать правильный выбор в том или ином случае.

### 2. Цель и задачи

**Цель:** создание долгосрочного проекта, направленного на саморазвитие личности подростков, развитие умения принимать правильные решения в сложных жизненных ситуациях как самостоятельно, так и коллективно.

**Задачи:**

- обучать поиску позитивного выхода из сложившейся ситуации путем коллективного мышления;
- формировать готовность к сложным жизненным ситуациям и умение принимать важные решения в короткие сроки;
- учить слушать других и быть услышанным, общаться и обмениваться мнениями;
- помогать в избавлении от страха перед взрослой, «большой» жизнью или, наоборот, от ненужной спешки «стать взрослыми»;
- повышать престиж позитивного поступка в глазах детей и ровесников;

- учить делиться опытом положительного поступка и обучать других этому.

### **3. Условия реализации проекта**

1. Изучение наиболее актуальных вопросов для школьников при помощи анкетирования или анализа конкретной ситуации.
2. Выбор определенной темы, например:
  - «Лидерство и подчиненность»;
  - «Истинная дружба»;
  - «Зачем охранять природу?»;
  - «Проблема здорового образа жизни»;
  - «Бывает ли учитель бестактным?» и др.
3. План подготовки ток-шоу:
  - создание творческой группы из числа желающих;
  - поиск материалов по теме;
  - инсценировка реальной или вымышленной истории, результатом которой должно быть позитивное решение проблемы;
  - оформление шоу (подбор изречений и цитат, музыкального и художественного оформления и т.д.).

### **4. Предполагаемый результат**

В ходе реализации проекта участники попытаются разобратся в различных проблемах и научатся находить выход из трудных ситуаций.

### **5. Понятия, используемые в проекте**

1. Поколение «пепси» — современная молодежь.
2. Позитивное решение проблемы — такое решение, при котором предполагается самый приемлемый вариант выхода из сложившейся ситуации, согласованный с общими и личными моральными ценностями.

## МИА-ПРЕСС

### Проект создания Молодежного информационного агентства в г. Кургане

*И. Хлебникова, Е. Лукманова  
(Курганская обл.)*

#### 1. Актуальность проекта

В наше время школьники имеют недостаточное представление о жизнедеятельности других школ, детских и молодежных общественных организаций, о проблемах участников образовательного процесса, о межшкольных проектах и программах.

Необходимо помогать школьникам и учителям получать более полную информацию о жизни других школ, тем самым заинтересовать подростков в подготовке и проведении различных мероприятий.

С целью улучшения информированности подростков создается Молодежное информагентство «МИА-ПРЕСС», выпускающее Межшкольную молодежную газету города Кургана «ТВОЯ и МОЯ». Учредителями издания становятся Дворец детского (юношеского) творчества и Курганская областная общественная молодежная организация «XXI век» при содействии Ассоциации школьных объединений.

#### 2. Цель и задачи проекта

**Цель:** повышение уровня информированности современных подростков о жизнедеятельности других школ и детских и молодежных общественных организаций для более успешной их социализации в обществе.

**Задачи:**

- создать единую межшкольную молодежную информационную сеть в лице специальных корреспондентов общеобразовательных заведений;
- создать благоприятные условия для образования и дальнейшей творческой деятельности школьных пресс-центров;
- дать необходимый минимум знаний о культуре речи и значении речевых коммуникаций в современном информационном мире;
- способствовать повышению уровня профессионализма и коммуникативных навыков молодых журналистов.

**3. Условия реализации проекта**

Для полной реализации данного проекта необходимо сотрудничество с представителями школьных информагентств, детских и молодежных общественных организаций и музеев.

Помимо этого, требуется помощь и знания следующих специалистов:

- филологов;
- журналистов и телерадиоведущих;
- психологов;
- программистов;
- представителей детских организаций и объединений.

Техническую базу данного проекта составляет следующее оборудование:

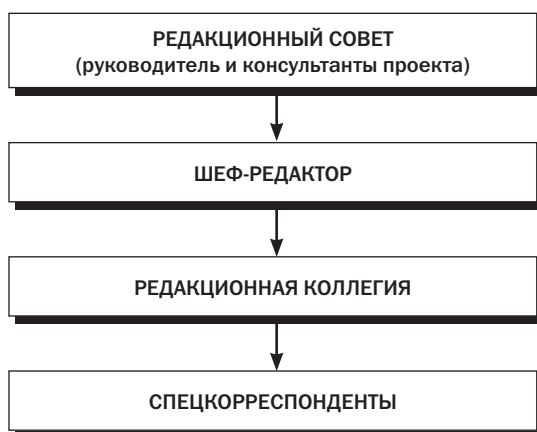
- компьютер с доступом в Интернет (1 шт.);
- диктофон (2 шт.);
- сканер (1 шт.);
- принтер (1 шт.);
- пейджер (1 шт.);
- телефон (1 шт.).

## 4. Содержание проекта

### Организационный этап

- создание творческой группы;
- обучение журналистскому минимуму при помощи филологов во время Школы актива города;
- создание редакционной коллегии на конкурсной основе;
- подготовка материальной базы.

### Структура информагентства



### Начальный этап

- поиск заинтересованных лиц с финансовыми возможностями;
- создание дизайна издания;
- подготовка, верстка и дизайн первого номера;
- бесплатное распространение номера в образовательных учреждениях, не сотрудничающих с «МИА-ПРЕСС», для создания единой информационно-аналитической сети;
- выпуск рекламных брошюр о газете.

### **Основной этап**

- постоянный сбор, переработка и выпуск информации;
- постоянное повышение уровня квалификации журналистов и специальных корреспондентов «МИА-ПРЕСС» путем проведения теоретических занятий по журналистике, семинаров и мастер-классов.
- выход газеты (планируется один раз в месяц).

### **5. Предполагаемый результат**

Появление межшкольной газеты будет способствовать повышению уровня информированности подростков о деятельности школьных пресс-центров, молодежных, детских общественных организаций (объединений) на территории города Кургана.

В результате реализации проекта предполагается:

- повышение уровня культуры общения и развитие коммуникативных навыков;
- получение жизненного опыта и навыков работы со СМИ.

### **6. Литература**

Цымбаленко С.Б. О детях, лете и газете, а так же обо всем на свете. — М.: «Юнпресс», 1997.



## СИСТЕМА САМОУПРАВЛЕНИЯ «МОЙ ГОРОД»

*Е. Лукашева  
(Новосибирская обл.)*

*Истинное самоуправление ребят — главное  
условие выхода их творческой энергии.  
С. Шамаков*

### 1. Актуальность проекта

Современная школа, как и все наше общество, ищет пути обновления. В этой связи приобретает особую актуальность идея развития самоуправления. Обществу нужны люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью и конструктивностью, обладают развитым чувством ответственности за себя и других.

Самореализация личности лидера в органах детского самоуправления формирует у него коммуникативные умения и навыки, позволяющие определить свое место в обществе, и помогает самостоятельно определиться другим. Поэтому сегодня актуально формировать у старших подростков черты, необходимые как самому человеку, так и обществу, в котором он живет.

Для того чтобы школьникам было интересно участвовать в самоуправлении, необходимо продумать программу, в которой подростки смогли бы проявлять себя по собственному желанию.

### 2. Цель и задачи

**Цель:** развитие органов детского самоуправления, формирование позитивной самооценки, уверенности в своих возможностях.

**Задачи:**

1. Развивать коммуникативные умения и навыки у школьников.
2. Выявлять лидеров и развивать навыки лидерского поведения.
3. Формировать интерес к социально-значимой деятельности.
4. Создавать условия для приобретения опыта в социально-значимой деятельности.
5. Организовывать встречи школьников с людьми, занимающими руководящие должности.
6. Создать Школу лидерского начала.

**3. Условия реализации**

К реализации проекта привлекаются все участники образовательного процесса.

Проект проводится на базе школы или какого-либо другого учебного заведения.

Для реализации проекта привлекаются педагоги дополнительного образования, члены Штаба общественной организации, имеющие звание инструктора.

**4. План реализации проекта**

Среди участников школьного самоуправления проводится «Школа лидерского начала». В рамках этой программы в течение одного учебного года каждый месяц проводятся обучающие занятия для активистов и всех желающих.

**Примерные темы занятий**

Месяц	Тема	Форма
Сентябрь	Азбука проектирования	Деловая игра
Октябрь	Методика проведения коллективно-творческих дел	Круглый стол

Месяц	Тема	Форма
Ноябрь	Атрибутика и традиции детской организации	Практикум
Декабрь	Игровой практикум	Практикум
Январь	Этикет и искусство общения	Сюжетно-ролевая игра
Февраль	Оформительский практикум	Мастер-класс
Март	Организация деловых игр	Деловая игра
Апрель	Основы вожатского мастерства	Конкурс
Май	Методики проведения общественно-значимых акций	Деловая игра

Сам проект предполагается проводить в форме сюжетно-ролевой игры. На весь учебный год школа объявляется городом, а каждый класс — районом. В каждом городе существует градоправитель. Градоправитель выбирается путем общего тайного голосования, в котором принимают участие все участники образовательного процесса. Градоправителем становится каждый старшеклассник, подавший заявку и предоставивший свою предвыборную программу (программу действий Совета старшеклассников на ближайший учебный год). В результате выборов определяется Градоправитель и штат его чиновников: Управляющий по спорту и здоровью, Управляющий свободным временем, Управляющий интересами образования, Управляющий по информации.

Высшим органом управления является Городское собрание, на котором присутствуют все члены коллектива Совета старшеклассников. Решение Городского собрания вступает в силу, если за него проголосовало более половины членов коллектива.

### Схема самоуправления



### 5. Возможные проблемы

- недостаточная активность и инициатива самих учащихся, непонимание смысла и значимости социальной практики;
- равнодушие педагогических коллективов к развитию ученического самоуправления, отсутствие доверия и авторитарность педагогов;
- негативное восприятие родителями общественной деятельности детей.

### 6. Предполагаемый результат

- создание действующей системы самоуправления;
- увеличение количества активистов;
- расширение возрастных рамок членов самоуправления;
- разработка социально-значимых проектов, акций.

## 7. Термины, используемые в проекте

**Авторитарный стиль управления** — стиль прямых приказов, распоряжений, не допускающих возражений со стороны подчиненных.

**Самоуправление** — право на внутреннее управление своими, местными силами, право решать вопросы внутреннего характера по собственным законам и правилам.

**Конструктивный** — создающий основу для дальнейшей работы; плодотворный.

## 8. Литература

1. «Хочу быть лидером!». Выпуск 1. — Нижний Новгород, 2000.
2. «Хочу быть лидером!». Выпуск 2. — Нижний Новгород, 2003.

## НЕТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ

### Проект социальной адаптации трудновоспитуемых подростков

*Т. Михайлова  
(Еврейская АО)*

#### 1. Актуальность проекта

Понятие «трудные подростки» возникло не в науке, а в обыденной жизни. Оно все активнее входит в нашу жизнь, и в настоящее время этот термин прочно укоренился в научном словаре педагогики и педагогической психологии. На основании анализа современной научно-педагогической литературы можно выделить три существенных признака, составляющих содержание понятия «трудные дети».

Первым признаком является наличие у детей или подростков отклоняющегося поведения от нормы поведения. Для удобства пользуются сокращением «отклоняющееся поведение».

Во-вторых, к категории трудных относятся такие дети и подростки, нарушение поведения которых нелегко исправляется, корректируется.

В-третьих, трудные — это дети, особенно нуждающиеся в индивидуальном подходе со стороны воспитателей и внимании коллектива сверстников.

На сегодняшний день в обществе складывается тенденция, когда каждого пятого подростка можно отнести к этой категории, причем каждый из них требует личностного подхода. Явление это социальное, поэтому общество должно принять участие в решении этой проблемы. Эта ситуация послужила толчком к разработке проекта, который основывается на общении «трудных» подростков и студентов учебных заведе-

ний города — членов экспериментального отряда. В основе такого общения — взаимоотношения, которые строятся на индивидуальной работе и групповом взаимодействии.

## **2. Цель и задачи проекта**

**Цель:** создание условий для успешной адаптации подростков, нарушивших закон и состоящих на учете в подразделении по делам несовершеннолетних, в современное общество в качестве его положительного члена.

### **Задачи:**

1. Организовать добровольческое движение среди студентов учебных заведений города по профилактической работе с подростками группы риска.
2. Разработать систему мероприятий, направленных на оказание адаптационной помощи подросткам.
3. Развивать в подростках гражданское самосознание, творческие способности.

## **3. География проекта, количество участников проекта**

Реализация проекта осуществляется в рамках одного населенного пункта и рассчитана на 25 человек (12 подростков и 13 студентов).

## **4. Организации, задействованные в реализации проекта**

1. Городской молодежный совет.
2. Учебные заведения города.
3. Отдел по делам семьи и молодежи.
4. Подразделение по делам несовершеннолетних (ПДН), Комиссия по делам несовершеннолетних (КДН).
5. Комитет социальной защиты.

6. Центр социальной психологической реабилитации «Гармония».
7. Клуб «Юрист».
8. Актив волонтеров.
9. Детско-юношеская спортивная школа.
10. Центр детской юношеской книги.
11. Кинотеатр.
12. Парк культуры и отдыха.

### **5. Краткое содержание проекта**

Создается экспериментальный отряд из числа студентов учебных заведений города, в рамках которого осуществляется профилактическая работа с подростками группы риска. Предусматривается индивидуальная работа (беседы, посещение семей, совместное посещение и участие в работе спортивных секций и досуговых мероприятиях) и групповые мероприятия культурного и спортивного характера, а так же беседы и тренинги с участием специалистов:

- психолог;
- нарколог;
- социальный педагог;
- инспектор по делам несовершеннолетних.

#### **Проект включает следующие мероприятия:**

1. Формирование экспериментального отряда из числа студентов учебных заведений города.
2. Формирование банка данных на подростков — участников проекта. (Подготовка личной карты подростка по данным ПДН, КДН, администрации школы, комитета социальной защиты).
3. Формирование групп участников проекта для индивидуальной работы.
4. Разработка плана индивидуальной работы с каждым подростком с учетом конкретной социальной ситуации.
5. Организация материально-технического обеспечения.



6. Организация и проведение первого организационного сбора «Знакомство».
7. Дальнейшая реализация проекта по индивидуальной программе.

**Групповые мероприятия** (раз в неделю спортивное, культурное мероприятие и тренинговое занятие):

1. Встреча с волонтерами.
2. Футбол.
3. Встреча с членами клуба «Юрист».
4. Стрельба.
5. Посещение Центра детской юношеской книги.
6. Волейбол.
7. Посещение кинотеатра.
8. Соревнования по военно-прикладным видам спорта.
9. Посещение парка культуры и отдыха.
10. Тренинг в центре социальной реабилитации «Гармония».

## 6. Материальное обеспечение проекта

№	Мероприятие	Сумма, руб.
1	Аренда помещения кафе для проведения организационного сбора «Знакомство»	3000
2	Аренда помещения для проведения спортивных мероприятий	1000
3	Закупка спортивного инвентаря, посещение тира	800
4	Обеспечение материального фонда для проведения мероприятий группового характера	2000
5	Премирование участников и победителей спортивных мероприятий	1000
6	Закупка медикаментов для аптечки	200
7	Закупка канцелярских товаров, в том числе для проведения тренингов	300

8	Материальное обеспечение туристического похода	400
9	Подведение итогов, поощрение наиболее активных участников проекта	1300
10	<b>Полная стоимость проекта</b>	<b>10 000</b>

## 7. Предполагаемый результат

Проведение проекта предполагает ведение членами экспериментального отряда дневников, по которым делается итоговый анализ поведения подростков, а также подростки получают дополнительную информацию в результате обмена опытом.

Желаемый результат таков: из «трудных» подростков сделать «нетрудных».

## 8. Литература

1. Граждановедение: Учебное пособие для учащихся 9 классов, их родителей и учителей / Я.В. Соколов, А.С. Прутенчиков. 5-е изд. — Научный центр «Гражданин», 2000.
2. Козюк М.Н. Как стать юристом: Советы и рекомендации поступающим в юридический вуз. — Волгоград: Учитель, 2002.
3. Комментарии к Кодексу РФ об административных правонарушениях.

## КЛУБ ВОЖАТЫХ «СИНЯЯ ПТИЦА»

*И. Хоменко  
(Приморский край)*

### 1. Актуальность проекта

В настоящее время не каждый человек может по достоинству оценить уровень общения того, кто находится рядом с ним, тем более ребенка 7–10 лет. Проект «Синяя птица» позволяет почувствовать себя не просто взрослым, но и дать интересный материал детям, узнать что-то новое для себя и вести практику живого общения, как со сверстниками, так и с теми, кто младше тебя. Организация взаимодействия между подростками старшего и младшего возраста позволяет найти общие интересы. Данный проект отличается от других подобных проектов спецификой организации общения старших и младших подростков, тем более что реализации подобных проектов в моем городе не зарегистрировано. Этот проект имеет направленность практического характера и полезной информации.

### 2. Цель и задачи проекта

**Цель:** формирование представлений об основах организаторской деятельности.

**Задачи:**

1. Организационные:
  - информационно оповестить участников проекта через объявления в школе и в школьной стенгазете;
  - организовать обучающие занятия с подростками;
  - провести итоговые сборы.
2. Содержательные:

- совершенствовать навыки практической деятельности у младших школьников;
- дать представление о возрастных особенностях младших школьников;
- развивать коммуникативные, организаторские способности и чувство ответственности у детей;
- воспитывать чувство толерантности в условиях разновозрастного общения подростков.

### 3. Формы коллективной работы

- викторина (Живой мир);
- эрудит-игра «Поле чудес»;
- подвижные игры в спортивном зале;
- спортивные эстафеты;
- конкурсные программы, посвященные Дню защитников Отечества, 8 Марта.

### 4. Методы проведения

1. Словесные: беседы, рассказы, дискуссии.
2. Наглядные: показ, демонстрации.
3. Практические: игровая деятельность.

### 5. Атрибуты

Галстуки, бэйджи.

### 6. Термины, используемые в проекте

**Толерантность** — терпимость, терпение.

**Совость** — чувство нравственной ответственности за свое поведение перед окружающими людьми, обществом.

**Ответственность** — обязанность отвечать за свои действия, поступки, быть ответственным за них.

**Долг** — то же что и обязанности.

**Общительный** — человек, легко входящий в общение с другими, не замкнутый.

**Внимательный** — проникнутый вниманием, сосредоточенный.

**Уважение** — почтительное отношение, основанное на признании чьих-нибудь достоинств.

**Личность** — человек, как носитель каких-либо свойств.

**Ребенок** — мальчик или девочка в раннем возрасте до отрочества.

**Обязанность** — определенный круг действий возложенных на кого-нибудь и безусловных для выполнения.

## 7. Предполагаемый результат

В результате реализации данного проекта старшеклассники научатся работать с детьми, расширят представление о своем внутреннем «Я», смогут лучше понимать подростков другого возраста, приобретут коммуникативные, организаторские навыки, осознают на собственном опыте чувство ответственности «за другого» человека.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Алехина И.В. Имидж и этикет делового человека. — М.: Издательство «Энн»: Центр правовой защиты, 1996.
2. Вожатый и его команда (в помощь организатору детского общественного объединения) / Авт.-сост. Т.Ю. Музыченко, О.Ю. Новикова. — Омск, 2001.
3. Горохова Е.В. Хочу быть лидером! — Нижний Новгород, 2000.
4. Коршунов Н.В. Организация обслуживания в ресторанах. — М.: Издательство «Высшая школа», 1970.
5. Лидер XXI века. Всероссийский сбор лидеров детских общественных объединений / Авт.-сост. Е.С. Асеева, И.В. Ивахин, С.В. Лобынцева, В.В. Плешков, И.Н. Титова, Н.И. Фришман. — ВДЦ «Орленок», 2003.
6. Рожков М.И. Лидер. (Программа Научно-практического центра Совета Союза пионерских организаций (НПУ Совета СПО-ФДО). — М., 1992.
7. Сделай шаг навстречу! Выпуск второй: Сборник методических материалов в помощь руководителям детских общественных объединений и организаций. — Новосибирск, 2000.
8. Ситуация успеха. Личностно-ориентированное взаимодействие. Методические рекомендации по выполнению учебно-исследовательских заданий для студ. старших курсов, слушателей факультетов повышения квалификации в системе многоуровневого педагогического образования / Авт.-сост. П.А. Шептенко, Г.А. Воронина, С.М. Черниченко, Е.В. Юркина. — Барнаул: Издательство БГПУ, 1997.
9. Социальный педагог — руководитель детского общественного объединения / Сост. Л.Г. Диханова. — Екатеринбург, 1998.

10. Спирина Л.В. Дети, здравствуйте всегда! Методическое описание средств педагогического обеспечения оздоровительной работы. Часть 2. — ВДЦ «Орленок», 2002.
11. Хочу быть лидером! Серия «Детское общественное движение и ученическое самоуправление». Выпуск 1. — Н.Новгород, ООО «Педагогические технологии», 2000.
12. Чупров В.И., Зубов Ю.А., Уильямс П. Молодежь в обществе риска // Наука, 2001.
13. Шевердина О.В. Сила внутри нас. Оздоровительный практикум. — ВДЦ «Орленок», методический центр, 2000.
14. Щуркова Н.Е. Игровые методики. — М., 2001.

# СОДЕРЖАНИЕ

## План-сетка смены

### Пояснительная записка к программе

Информационная карта программы . . . . .	10
Обоснование актуальности программы . . . . .	13
Цель и условия реализации программы . . . . .	15
Виды деятельности в рамках программы. . . . .	17
Игровая модель смены . . . . .	18
Содержание и структура программы . . . . .	22
Отрядная программа . . . . .	23
Предполагаемый результат . . . . .	24
Задачи отделов учебно-воспитательного комплекса «Бригантина». . . . .	25
Органы самоуправления . . . . .	27
Пояснения к план-сетке смены. . . . .	31

### Спецкурс для молодого лидера

Обоснование актуальности спецкурса . . . . .	47
Особенность, цель, режим реализации спецкурса . . . . .	47
Тематический план занятий. . . . .	48
Примерная схема занятий . . . . .	49
<i>Содержание занятий спецкурса</i>	
Лидер. Типы лидеров . . . . .	50
Портрет лидера. Качества лидера. . . . .	56
Стили руководства . . . . .	61
Организаторские способности лидера. . . . .	66
Основные элементы организационной работы.	
Анализ дня для лидера . . . . .	71
Правила проведения беседы. Анализ беседы . . . . .	73
Турнир ораторов . . . . .	79
Технология разработки дела или проекта . . . . .	81
Как создать общественное объединение? . . . . .	84

### Избранные сценарии

Игра на местности «Сталкер» . . . . .	89
Ролевая игра «Политбум» . . . . .	94
Экономическая игра «Деловой мир». . . . .	98
Мегаигра «Гонка лидеров». . . . .	115
Дискуссия «Культуринтервенция в России». . . . .	143



Экологический форум . . . . .	150
<i>Избранные доклады, представленные на форум</i>	
Загрязнение атмосферы . . . . .	152
Кислотные дожди. . . . .	157
Автомобильный транспорт и загрязнения. . . . .	159
Глобальное потепление . . . . .	161
Озоновые дыры . . . . .	162
Нефтяные загрязнения . . . . .	164
Строительство завода по сжижению газа на Сахалине и возникающие экологические проблемы . . . . .	168
Экологические проблемы Амурской области, возникающие при пуске ГЭС. . . . .	170
Радиоактивные отходы АЭС . . . . .	171
Проблемы утилизации твердых бытовых отходов . . . . .	173
Региональный подход к проблеме утилизации твердых бытовых отходов (ТБО). . . . .	175
Экологические проблемы, возникающие при вырубке лесов. . . . .	177
Нерест рыбы . . . . .	179
Лотос — цветок солнца . . . . .	180
Культура общения человека и природы . . . . .	183
Поэтический материал к форуму . . . . .	185

## **Конкурс деловых и творческих проектов**

Положение об организации и проведении конкурса. . . . .	188
<i>Избранные детские проекты, представленные на конкурс</i>	
Я выбираю . . . . .	191
МИА-ПРЕСС . . . . .	193
Система самоуправления «Мой Город» . . . . .	197
Нетрудные подростки . . . . .	202
Клуб вожатых «Синяя птица» . . . . .	207

## **Литература**

# МОЛОДЫЕ ЛИДЕРЫ РОССИИ

Методические рекомендации  
по организации профильной смены

Дизайн, верстка *В.Б. Денисенко*

Фото *Р.В. Марзоев, В.А. Борцов,*

*А.А. Алатырцев*

**Всероссийский детский центр  
«Океан»**

Изготовлено: ООО Типография «Африка»  
Тел. (4232) 48-05-35. E-mail: africa.vl@mail.ru





690108, Приморский край,  
г. Владивосток, бухта Емар,  
ул. Артековская, 12,  
ВДЦ "Океан"  
<http://www.ocean.org>  
E-mail: okeane@mail.ru